

یل شکولال کی دوسری جاعت کے داسطے ہیں۔
سررہ تا تعلیم پنجاب کے صاحب ڈائرکٹر برادر کے
حکم سے
منشی گلب سنگی گورنمنی پیلشر و نتیجر سنٹرل یک ڈی نجاب
سنشی گلب سنگی گورنمنی پیلشر و نتیجر سنٹرل یک ڈی نجاب
سنشی گلب سنگی مفید عام ناہور میں جھائی

ملے شواب کی کے اوازت کراؤ ، جدا م

سررشنهٔ تعلیم پنجاب کی بے اجازت کوئی نہ جھاپے

عربی کی دوسری کتاب

الله و الله ما الله ما الله و الله و

لَيْسَ التَّنَّهَابُ ثَنَّهُ يِعَمَّرُوْرِيٍّ. مَا يُعْمَلُ لِتَعَلَّمُ اللِّسَانِ الْفَرَنْسَادِيُّ ؟

يَلْزَمُ التَّغَىٰ الْيَلِيْمُ لِتَعَكِّمِ * مَا يَلْزَمُ لِنْ وِمَا يَلْزَمُ عَلَىٰ و

عَلَيْكَ الشَّكُونُ وَ الْقَدَارُ * اللهِ مَكَانِ يَنْ هَبُ ؟ اللهُ مَكَانِ يَنْ هَبُ ؟

عَلَيْهِ الدَّمَاكِ كِالْخَبِينِ

انكيتاب + بانتيتا

آیا ببازار رفتن ضروری است؟ در آنجا رفتن ضروری نبست به براس آموضتن زبان فرانس چه باید کرد؟ در خوالدن آن مجنت باید به

ور توامدن ان تخلط الديم چه چيز مرا لازم است + ترا قرار بايد گرفت الب

اد را تمجا رفتنی است به او را براے حمرفتن کتاب

رفتنيست + دفتنيس

عَلَيْهِمُ اشْلِزَاءُ آيِّ شَيْعً ٩ عَلَيْهِمُ اشْاتِزَاءُ لَخَيْمِ الْبَقَبُرِ + إِنْرُأَةُ آيِّ شَيْعً عَلَيْ ؟ اتَىٰ عَنَاجُ النَّهِ وَأَ آنَا آختَاجُ إِلَّا رُوْفِيَةٍ ﴿ أتختالج إلى دنمت واحديا التحتاج إلى أكر من ورهاه تعتم الختاج إلى الأثكر ا الطلك فلساً واحداً فقط ا التَطْلُكُ عَلَيْهِا فَقَطْ و نَعَيْمُ _ أَطُلُبُ مِلْنَا فَقَطْ 4 كَمْ نَظْلُتُ و الى كذ يختاجُ آخُولَك ؟ يَخْتَاجُ إِلَّا وِرْهِمَايِنِ فَقَطْ * أعندك ما يُختاجُ اليه و عِنْدَةُ مَا يُخْتَاجُ إِلَيْهِ * لَيْنَ عِنْدَهُمْ مَا يُخْتَاجُ المينة +

ايشال را چه چيز خريدنيست ؟ ایشاں را گوشت گاؤخریدنیت 4 لمراج بايد خواند؟ ١ ترا چه چيز درکار است ؟ مرا رويب وركار است 4 آیا ترا یک دریم در کار است ؟ آيا ترا بسبار ود کار است ؟ یلے - حرا بسیار در کار است * من صرف يك يول ميخواجم + أو صرف بيمين ميخوابي ؟ يلية - صرف بعيس مينوابهم 4 چه قدر ميخوايي ؟ براور تراچ قدر وركار است ؟ اورا صرف دو درسم درکار است 4 آیا بقدر حاجت النود میداری ۹ او بقدر احتياج خود ميدارد ١ اینتان حسب ضرورت خود تدارير جيد

آلاً تَطْلُبُ نِيَادَةً ؟

الاَ اَطَلْبُ نِيَادَةً * الايطلب و لانتثاثين زيادةً 4 إِرْدَنَعَ عَلَيْكَ النَّعَبُ فِي تَعَالَيْهُ ا - اللِّمَانِيُّ الْمُرْتِمَادِيُّ مِ المراقة عالى تعلى فالمراب عَنَيْكَ آنَ تَغَلَلَ شَيْقًا بِصَنْعِكَ * اَ مَلْ عَلَى اللَّهُ مَاكُ تَدَّلُهُ وَ يَجُونُ لَكَ اللَّهُ هَابُ إِلَىٰ ذَلِكَ الْمُوَضِعِ ، + البِكَمْ يُبَاغُ هٰذَا الكِيتَابُ فِي الْوَاقِعِ ؟ إيْبَاغُ يِرُوْنِيَتَيْنِ فِي نَفْسِ الامير + الِكَدُ يُبَاعُ ذَلِكَ الْبُنْدُونُ وَ ايباغ يخنس رُونياتِ نَقَطْ + الِيَمْ يُبَاعُ ذَاكِ الثَّفَقُ فِي الثُّوتِ؟

آیا تو زیادہ نے خواہی ؟ 🗶 رياده في خواهم + سر او فيكه في خوابد ١٠ أيا تنوا يزام أموطت دبان والسيسي محنة مد داد؟ يلي - ور آموختنش معنية كضيرهمية هرا چه کردنی است ؟ الله انزا کار باید کرد + محمر آیا مرا در آنجا رفتنی است ؟ أثرا در آنجا رفتن رواست این کتاب بیند مے ارزد ایم بدو روپیہ سے ارزو + 🏃 آل بندوق بيمند مے ارزد بي صرف بر بننج روبيد مے ارزد ا آن چیز ور یازار بچه سے اردد که

بہ بسیار نے ارزد ہ بہ بیج نے ارزد + 🔏 لَيْنَ مَنْهُ كَيْثِيراً لِيْنَ بِغَالِ ﴿ الإثباغ بِنَثَى + این بزیاده ازآن مے ارزو کھو ايْبَاعُ هَلْنَا بِٱلْأَرْ مِنْهُ * لَا يُبَاعُ هٰنَا بِمِثْلُ ذَاكَ + ایں بقدر آل نے ارزد + آتسنت كيمنىل آخي و آیا من منتل براور خود نیستم 📲 إِبَلَىٰ۔ آئنتَ آفضَلُ مِنْهُ * ہے - تو از ونے بہتر مستی 4 اتست تمينيله ٩ أَيُّا مِنْكُلُ أَن نِيستم ؟ ا كا يَرُدُ كِتَابِكَ عَلَيْكَ ٩ أأيا او كتاب تو ماز بتو نميدبد؟ المال الوالية الے - باز مبدید 4 ا حَلْ رَدّ عَلَيْكَ يُقّازَكَ ؟ آیا او دستانهٔ تو یاز داده است؛ انعيم - تدَّما + ایاں - باز دادہ است 4 اَ آشَوَعَ آخُوْلُكَ لِنُ تَرْجَمَتِ ا آیا برادر تو حالا ترجمهٔ خود 9 5/87 ا شروع كروه است ؟ امًا شَرَعَ إِلَى الْأِنَ + أبنوز شروع تكروه است ٠ آتهٔنای بهدیتید و آو وجانت آیا تو ہریہ یافتی ؟ الهُدَيْتِيَةَ و وَجَنْ شَا مَا كَا كَيْتِ إِنَّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ چند بربه یافته ام به . مَلُ وَجَنْتُ الكُثُّتُ ؟ آیا کتابها را یافته ام +

نَعَمْ _ وَجَدَنْهَا + ممتن وَجَدُنت الْمُدَارَا ؟ مِنْ آجِتِانِيْ مِ مِنْ آيْنَ يَجِينُ وَ ينَ الْعَلَىٰ يُقَالِمُ آجِيْنُ ﴿ جَاءَ عَنْ دَارِ الْمُتَثَّلَاتِ ﴿ هُـؤُلاءِ مِنْ آَئِنَ جَاءُوْ ا وَ اللهُ بَعْدَ الْقَوْلِ ﴿ بَعْلَنَ الرُّجُوعِ عَنْ ذَٰلِكَ الْمُؤْمِعِ ﴿ إِ نَعَتَ اللَّهُ مِنْ قَبُلِكُمْ * تَعَشَّيْتَ بَعْدَ مَكْتِ + آدَاءُ نَهْمَنِ الْفَرَسِ إِلَىٰ رَجُلٍ ﴿ ا آدَاءُ تَهِينَ الْقَيِّيْصَةِ إِلَّا خَيَّاطٍ 4 آنَّعُطِيٰ شَنَ النِّيِكَالِ النَّعَالَ ؟ الْعَمْ-الْعُطِيٰ نَمْنَهَا إِيَّاكُ * آيغُطِيْكَ شَنَ السِّكِّينِ ٩ * لَهُ يُعْطِيْنِي شَمَنَهَا * آنَا اُؤَدِّيْ دَيْنِيْ +

یے - آندا را یافت ام + تو از كدام شخص بدايا يافنه ؟ از دوستان خود + ال كحام آتى ؟ از باغ مے آیم 🕈 او از ممثلات خانه آمده است 4 ایشال از کجا آمدند؟ بعد از كفش به یس از برگشتن ازآشا 4 من بيش ارشا شام خورده ام ٠ أنو تشام بدير خوردة به مروے را بہاے اسب داون 4 درزی را قیمت سنری دادن 📲 إسما نوكفنز فردش دافيهت كفشها مبدينا یلے۔ من او را فیمٹ آنما مبدسمہ آیا او نزا قیمت کارد میدید م مرا تبهت أن نميديد و من قرض خور ادا سیکنم +

آغْطَيْتُ الْخَيَّاطَ رُوْنِيَتُهُ + هَلْ آعْطَيْتَ إِسْكَافًا تُعْمَنَ ايغاليه ؟ النَعَمْ-آغطَيْنُهُ رُوْفِيتَهُ * طَلَبُ الرُّوْنِيَةِ مِنْ رَجُلِ * أَطْلُكُ ذُوْنِيَةً مِنْ آلِيْ * اَتَظَلَبُ تَلَنُّونِي مِنِّينَ ٩ انعَمْ-اَعْلَىٰبِهُمَا مِنْكُ ، الطَلْبُهَا مِنْهُ * اميّا نَطْلُبُ مِنِينَ ؟ لاَ اَطْلُبُ مِنْكَ شَيْعًا ﴿ ا الزُّنْ أَنْ تَقْعَلَهُ وَ ارَدْتُ يَعْلَهُ وَ لَكِنْ نَصَرْتُ + 4:4 لِتَغْصُلُ أَنْ تَعْمَلَهُ أَنْصَالً مِنْهُ نِيْمَا نَبْلُ * آعَصَايَ بِيَدِكَ و نَعَمْ ـ هِيَ بِيَكِيٌّ ب

س خياط را دوسير اش واده ام آیا تو کفش دوز را فیمت كفشهاس اد دادي ؟ یلے ۔ رویبہ اش دادہ ام ہ روبيد نواستن از مردے ۴ من روبيه از برر خود ميخوامم، آیا تو کلاه خود از سن میخواین ؟ يلے - از نوميخوا بنم يه من آنها را اروم بخوابهم ا تو از من چه سيطلبي ؟ من از تو چیزے نے طلبم یہ آیا تو میخوایی که آن را مکنی ۶ ثوانتم - كداد را بكنم- سبكن باز ايستادم ارال ب بايد-كه قصد كهني-كه آن را از ا يېشتر بهتر نائي به آیا عصاے من برست میداری؟

بلے - برست میدارم ا

مَا فِيْ رَبْدِينَكُمْ وَ بِآئِينِينَا كُتُبُ عَدِيْدَةً * آ تَفَعَقُلُ مِنْ آحَلِي ٩ نَعَمْ- آنْجَتِيسُ آحَدًا مِنْ الخوآني * ا من تحسين رَ تَغَيَّصُ عَنِي ابْنِي الْعَيْمِ قَ: قريب أخَرَ و ايْرِيْنُ زُؤْيَتَكَ * ا دُؤْيَة مَنْ يُرِيْدُ وَ هُوَ يُرِيْنُ رُؤْيَةَ آعْمَامِهِ * اعتمان تشقل و آسْكُلُ عَنْ آحَدٍ مِنْ اَيِحِتِّائِكُ 4 آيسْتَلُ هٰؤُلاءِ عَنِّي ٩ نَعَمْ _ بَيْنَكُلُ لِمُؤْكِاءِ عَنْكَ إِ المَّنْ كَمَا حَقَّهُ * يَفْعَلُ لَمُؤْلَاءِ الرِّجَالُ كَمْ

برست چه میدارید ؟ چند کتابها برست مبداریم 🚓 آبا تلاش کسے میکنی ؟ یلے۔ تلاش یکے از برادران خود ميكنى ٠ تلاش كدام كس ميكني ؟ تلاش عمو زاده و رشته دارس ويگر سيکني ا او ارادهٔ دیدن تومیکند به او ارادهٔ دیدن کرام میکند و او قصد دیدن اعام خود میکندیه کرا مے بیرشی ؟ من یکے را از دوستان خود ہے پرسم 4 آیا اینال مرام پرسندی یے-ابنہا نرامے پرسند۔ تومینویسی چنانکه باید ۴ ایں مروماں کار خود کما ینبغی

يَنْيَخِي ﴿ آرَدِّيَتَ نَرْضَاكَ ؟ نعم ـ آڏيته + مَا نَظْلُبُ مِنَ الْمَاكِلِ وَ المشارب ٩ اَطْلُبُ يَطْعَةً مِنْ خُبْرٍ ـ ق قَادُوْرَةً مِنْ مَاءٍ ﴿ الل آين ۽ ا لىٰ دَارِ آخِيْ ﴿ إِلَّا هٰكَا الْمَوْضِيعِ ﴿ اللُّ ذَٰلِكُ الْمُوْضِعِ * الى كاربية القريني ، الل ينهاية الطّريثي + عَلَى السَّفْلِحِ الْعَالِيٰ _عَلَى السَّفْلِحِ + 'L'E' هُوَ ذَهَبَ إِنَّ الْجَانِبِ الْأَخِدِ مِنَ الطَّرِيْقِ + هُوَ عَلَىٰ هَلْكَ الْكِالِنِي اللَّهُ

س خميكشد أيا تونو كار فرض خود ادا كردة ؟ تفنفها یلے - کردہ ام ب بلے- 'نو از خورونیہا و نوشیدنیما چہ رو پیرمیخوا بهی ؟ من لیک یارهٔ نان و یک شیشهٔ أيا توسب ميخواهم 4 يلے - انا کجا ؟ من أنا خانة براور من + توازيا اينجا 4 من أنا آنيا + آیا تو تا گوشهٔ راه م خواشتی انتهاے راه ۴ ایستاه رسفف بالاست به ا باید-بیشتر اوب آل سوے راہ دفتہ اد بدیں سوے راہ است بد

الطَّرِيقِ +

هُمَّةِ عَلَى الْجَالِيبِ الْمُنْفِرُ مِنْ الطِّريْنِ ، الْهُوَ فِي وَسَطِ الطَّيرِيْنِ * آَتُونَهُ فِي نَعَيْرِ الْهِيْرِ 4 آرَى حِصْنَا وَ يَلْعَهُ * أَتَشَافِرُ إِلَّا فَيُرْسُ وَ انعَمْ- أستافِرُ إِلَيْهَا + الذَّهَبِ إِلَى تَبْرُطُنَ ؟ انعَمْ ـ ذَهَبَ اليَّهَا * الى تين وصل و وَصَلَ إِنْ إِمْرِيْكُةَ * الشرقة لين يسيين ٠ اسَرَقُوا تَلَنْسُوبَتُكُ وَ الْعَمْ _ سَرَقُوْهَا + إَسَرَقَ ذَلِكَ الرَّجُلُ سِنْكَ النكتب و القَمْ- سَرَقَهَا مِينَى +

او بدال سوے راہ است 🗠 او در وسط داه است به ایدر او در نگ چاه است + امن تلعد رامے بیٹم میہ آیا تو به بیرس سفر میکنی ؟ يلے - بدال سو سفر سيكم 4 آیا او به انگلستان رفت است ؟ کیلے۔ رفتہ اسٹ بدانجا 4 او تا کھا رفتہ است ؟ تا امریکه رسبده است یه چیزے درویدن از کیے خوب نیست و آيا کلاه تو ورويده اند؟ یلے - دردبیرہ اند + آیا آن مروکتابها را از تو وزومده اسمنتا ؟ یلے - از من وزدیدہ است +

اري مَنْيُ سُرَقُوا مِنْكَ ؟ استرقفوا مِنتِي جَمِيْعَ الكُنْبُ وَ الخمر + عَلَىٰ آيِّ صُوْرَةٍ يَكْنَتُ هَٰ اَنَّا اللَّفْظُ ٩ الْيَكْنَبُ عَلَىٰ هَٰدِي وَ الصُّورَةِ ﴿ اهُوَ يَصْبَعُ النِّيَابَ + أَنَّا أُسَوِّدُ الشِّيَابِ * احمري آي آصيعه بالحمرة + هُوَ يَضْبَغُ بِالْعِيظَلَمِ * يَصْنَبُونَ النِّنْيَاتِ بِلَوْنِ مَا ﴿ مَا تَوْنُ قُبَائِكَ ؟ قَبَا يَنْ مَصْبُوعٌ بِالْكَتْبِيرِ * اللَّهُ النُّكُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ اتصنبغ متائك بالعظلم ؟ المُخَوِيِّةُ رُهَا 4 بِأَيِّ تَوْنِ تَمْسَعُ شِيَابَكَ و

مردم ازمن بهمه شراب و بهمه اكتابا وزويده اند + این نقط چگونه مینویسند؟ بدين طور ميتوبسند 4 او جامه را رنگ مبدیر + عامد را سیاه میکند به س را بسرخی رنگ میدیم به او نیلگوں مے ساڈو ہ ایتاں رختها را برنگے مے رزند ب رنگ قباے تو جیست ؟ قباے من نیلی است 4 قیاے تو سفید است 🛧 آیا تو قباے خود را نیلی مبکنی ؟ من آل را سبز سیکنمر + ا تو رخت خود را بكدام رئاب رنگیس خوابی کرد ؟

جد چيز از شا درديده اند ؟

رَصْيَغُهَا بِالكَتَنْهِ وَ الْعِظْلَمِ * بِآيِّ نَوْنِ صَبَغْتَ تَلَنْسُوَتَكُ ؟ الحيريقا أي أعنيفها بالعَمنير مَنْلًا 4 ا مَا لَوْنُ آمْنِينَكَ ؟ عِنْدِينَ آثْبِيَةً عُنْنُ وَ سُودً وَ خُفْرُ وَ زُرْقُ وَ مُعْرَاء ٱتَّنْظُرُ الرِّجُلُ الَّذِينَ يَجِينُ ؟ انتجم آنظره + المَنْظُرُ الرِّجَالَ الَّذِينَ يَدْخُلُونَ ا في المنتجر ٩ لَعَمْ - اَنْظُدُ الَّذِينَ يَلْ خُلُونَ في المُنْجَير و هُلْنَا الْوَقْتُ عَلَىٰ آَىٌ لَجُمْ ؟ هلكا الوثن وتن حتى طَيِّبُ ﴿ تَفْتَ كَانَ الْأَمْسُ ؟ كَانَ الْأَنْسُ بَاطِلاً مِنَائِعًا

من آل را به نیل رنگ میکنی أو كلاه فود راكرام رنگ داده ؟ من آل را بكل عصفر و مثل آن دنگس میکنمر ۴ رنگ قبایاے تو چیست ؟ قیاباے سرخ و سیاہ و سبز و ا لیلی و زرد میدارم + مرديكه مع آيد تو آل را مع سيني ؟ بلے - مے بیٹم او را 4 آیا مردانیکه در مکان شجارت مے روند-آنہا رامے بینی ؟ یلے - مے بینم آنا را کہ داخل اعے شوند م عالا وقت جه طور است ؟ عالا وقت خوب است ج

ويردز دقت چه طور بود؟ ويروز دقت بسبب باران خراب

بالمُصِين + هَلِ الصَّبَاحُ صَبَاحُ عَيْشِ وَ فَرَيْحٍ ؟ يغُمَّ الطُّبُنِّحُ الْبَيْفِ * حَلْ هَانَا الْوَثْتُ عَالًا ٥ انعتم بل آحَدُ + هَلْ هِلْنَا الْوَثْتُ بَارِدٌ ٥ العَمْ بِلُ آبُرَدُ * ا هَلْ فِي مُتَّجِيرِكَ طُلُمَةً و الْعَمْرِ بَلْ مِنْ عُلْمَةُ شَيِينِتَةً ﴿ ا هَلْ بَيْنُكَ مُظْلِمٌ أَوْ مُضِيًّا ؟ ابن مُق مُتَوَيِّنَظُ لَا مُظَالِدُ ا قر الم شیخی به هَلِ الرَّبْحُ مَرْطُوْبَهُ ۗ وَ تَشِنَ التِيْخُ نَنْانِيَةً لِبَلْ هِيَ آيئابش يُنبتا ٠ آملينه تيلة قتراء ٩ المَامْ - فِي اللَّهُ وَمُراكُد و الكُون

آيا صبح امروز خوب است ؟ سبع عيش و نشاط است مه ا آیا وقت گرم است ؟ بلے ۔ وقت بسیار گرم است 🔩 أأيا وقت سرو است ؟ سے - وقت بسیار سرد است 4 آیا مکان تحارت تو تاریکی دارد؟ بلے - بسیار تاریکی وارو ا أأيا خانة تو تاريك است يا روشن بل متوسط است نه بسیار تاریک نه بسیار روشن به آبا باد نمناک است ؟ باد نمناک نیست - بلک بسیاد المثاب يد أيا اين شب باه است به بطرخب ماه است- ديكن آسبال

في السَّماع شُزْنُ ﴿ هَلِ الثَّمَانُ مُضِينَاهُ ٩ نَعَمْ بِلْ هِيَ آشَكُ إِضَاءَةً * الدفت الخمر و نَعَمْ - ذُنْتُهَا + ا لَيْفَ تِجَدُّهُا وَ تَجِيُهُا حَسَنَةً ﴿ لَا يَجِدُهُا حَسَنَةً * أَنَا آنْفَتُ فِي آكُلِ التَّمَكِ وَ الشتاق الله + هُوَ يَرْغَبُ فِي لَذِي اللَّهِ إِلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا تَتَرْغَبُ فِي الْخَمْرِ ؟ ا لاَـوَ لَكِنْ أَحِبُ تَهْوَةً * حَلْ مَنْتَ تَرْغَبُ فِي لِقِيَاءِ آخی و نعم آستعينه + أَنَا أَسْتَعْنِينُ ذَلِكَ الْعَمَلُ * هُوَ يَرْغَبُ فِي النَّعَالَمُ ﴿

ا ابر وارو 🚓 آیا آفتاب روشن است ؟ یلے۔ روشنے آفتاب زیادہ است ا آیا سے را چشیدہ ؟ یلے - آل را چشیدہ ام 💀 چگونه مے یابی آل سا؟ خوب مے یا ہم بہ خوب نے یا ہم بہ من مایی را پسند میکنم - و میل باں بسیار است مہ اوگوشت مرغ را پسند میکند به آیا تو شراب را دوست واری ا ند- مگر قهوه را پسند میدارم ۴ آیا تو دیدن برادر مرا دوست ا واري ۽ یاے- دیدن آن را پسند میدارم 4 من آن کار را پسند دارم ب اد تعلم را بسند مبداره ۴۰

هَلْ يَسْتَعْنِينُ طَلَبْتُكَ حِفْظَ الشَّبَق بعيبَارَتِه ؟ الايتمنى عِنْ مُعْدُ الْحِفْظُ ابالعبادية + اَحَفِظْتُمْ سَتَقَكُّمُ بِعِيَالَتِهِ ؟ الْغَمْ-حَفِظْنَا بِعِبَارَتِيَّ 4 اكَذْ سَرَّةً يَمِينُ فِي كُلِّ يَوْمِ ا الهُو يَجِيئُ كُلُّ يَوْمِ مَتَّرَةً وَ اَخُونُهُ فِي كُلِّي شَهْرٍ يَجِينُ ثَلْثَ استآت ا إِذَٰ الرَّجُلُ كَمْ سَرَّةً يَعِيثُكُ افي سَنَةٍ ٩ المجيئ ست سرات + مَتَى خَرَجَ ٱبْوُلْكَ ؟ اخَرَجَ صَبَاحًا * بَلْ يَغْنُحُ وَافِئًا صَبَاحًا ﴿ مِنْ تَنْكُرُهُ وَ آذَكُو اللَّهِ يَ تَعَلَّمُهُ ؟

أيبا طلبات توسبق خود را بعبارت یاد کردن بسند مے کنند؟ المدب عبارت ياد كردن يسند نے کنند 4 آياشاسبن خودرابعبارت يادكرده ابدع یلے - بد عبارت باد کردہ ایم 4 او چند بار سردوزه مے آید؟ او ہر روز یکیار ہے آید-و براورش بر ماه سه بار م آيد يه آن مرد چند بار سالاند مي آيد؟ نفش مرتب ص آمد به بدر شا کے بیروں رفت ؟ وقت صبح بيرون رفت ٠٠ بلكه بهيشه على الصباح بسرول ميردوه تو ذکر کدام کس میکنی ؟

من ذكر أل شخص ميكنم كرتواورامباني

آيّ سُمَّ يَنْكُرُونَ و تَنْكُرُ وُنَّ حَاكَاتَ الْوَقْتِ ﴿ أترضى بهلتا الرهمل ؟ نعم - آنطى يه ٠ آنزهای بقبای جیرید ۹ نَعَمْ - آرْضٰی به ٠ باَیّ شَیْ تَرْضٰی ۹ آرُضَى بِفَرَيِيْ * أَمَّا تَكُنَّهُ مِنَ الْأَشْمَاءِ ؟ أَكْرَهُ مِلْنَا الْخِيرَ مِنْ ذَلِكَ النَّجُيلُ ﴿ سَنْ نُنْ لَذُ ؟ و يُنْ لَنُ حَينينك + آئين کڙ بين کيتايين ۽ نَعَهُمْ- يُنْكُرُ مِنْهُ + اَتُونِيُّ آدَاءَ رُونِيَتِيْ وَ نَعْمَ- أُرِيْكُ آدَاءَهَا عَلَىٰ شَرْطِ وُصُول رُونِيَتِينَ +

ايتال چە ۋكرميكىندې ذكر حال وقت ميكنند و تو بدیں مرد راضی ہستی ؟ یا ہے۔ من بدو راضی ہستے 4 آیا تو بقباے نو راضی ہستی ؟ بلے-من بدال راضی مستم + تو بچپه چیز راضی مستی ؟ من به اسب خود راصنی میستم به تو از جر پچیز ناراض مهستی 📲 من اندآل مرد بدیل خبر ناخش your of ذكر كدام كس م شود ؟ ور دوست تست به آيا ذكر كتاب من ميشود ؟ بلے - ذکر آن میشود 4 آیا توارا دهٔ اواکردن روپیئمن میداری؟ يا - ارادة ادا كردن روبية تو دارهم بشرطبكم رويية خود بيابميه

ایا تو آراوهٔ خریدن بیزم میاری إِنَّوْنِكُ شِهُرَاءَ الْحَطَّبِ ؟ نَعْمُ- أُرِيْدُنُ شِرَاءَ الْمُطَلِّبِ عَلَىٰ الى - ارادة خريدن ميزم دارم تَشْرُطِ آدَائِهُمْ زُوْفِيَتِي الَّٰتِينَ ا بشرطیکه ایشال روییهٔ من که ا مِي عَلَيْهِمُ ١٠ ومم الينان است برمند و المَيْنَ كَانَ الْوَقْتُ تَبْلَ الْأَمْيِسِ، ايمريرور ونسن جد طور بود ؟ كان الوَّنْ يَعَالَمُ عَاسِدًا * ا و قروم خراسه اور به تَالَ أُغْطِي خَادِمِيْ هَانَا الْقَدَرَ او گفت - که من مازم خود را ا دُوٰبِيةً مُشَاهَرَةً + این قدر روسیر خوایم داد ۴ مِنْ يُحِيُّنِكُ وَ الومجبوب كدام بهستي ؟ الْمُحِينِّينُ آخِيْ-آنَا لَحَيْبُونُ آرَثِيْ ﴿ من محبوب برادر نود مستم 4 من لياقت ٩ اكدام سزام بإبدى إِنْ يُعَافِّتُ عِلْفُلُ شَرِيْرُ * طفل شريد سزام يابد ٠ يمتن تعاقب و از كدام سزام يابره السَّالَّتِ عَنْ آبِيْهِ * الم يدر خود سزا سے يابد ا مِن الَّذِي يُقَالُ لِهُ مَرْحَبًا ٩ كدام مرد شحسيس مے يابد؟ مَنْ لَرُحَيْثُ وَ كدام نفريس م يابد؟ مِّنْ نُلْعَنُّ وَ يُلَامُ ؟ القَالُ لَكَ احْسَنْتَ وَ مَرْحَاً؟ أَوْ نَعْدِينِ مِنْ مِلْ إِلَى ؟

نه - بلكه توبيخ شي يابم ا كالله عَمَالُ لِنْ أَنَّا وَ تَقَالُ لِي مُقَالًا مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال آیا براوران شا تنحسیں ہے أَيْقَالُ لِلْخِوَانِكَ سَرْحَبًا ؟ أَيْرِجْتُ إِخْوَانُكُ ؟ از بعض تفنيس م يابندو از يُقَالُ لَهُمْ مِنْ بَعْضِن مَرْجَبًا وَ سِنْ بَغْضِ أُنَّا وَ ثُقًّا 4 ابعض نفريس يد آیا براور تو مستعد است ؟ هَلْ آخُولُكَ فِي فِعْلِمِهِ مُسْتَعِيثًا؟ نَعَمْ-بَلُ السينِعْلَادُةُ بَلِيْغُ * یلے - بسیار مستعد است د إ هَلِ النَّهَادُ كَامِلُ فِي فِيلِم ؟ آيا نحار بكار خود مستنعد است ؟ نه- بلکه ناواقف و بطال است به لَا يَهِلُ هُوَ بَطِلٌ مُضِيعٌ * ا هَلْ رَخِيْ زَكَعُ ، آيا براور من زبين است ؟ . الا بنل هُوَ كَاهِلُ سَفِيْهُ * نه- بلکه کابل و نادان است ۴ آيا من انعام فوايهم يافت ؟ ا آينڪم عَلَيْ ۽ انْ عَمِلْتَ كَمَا هُوَ حَقُّهُ اگر تو کار بخوبی خواسی کرد-انعام نواسي يافت 4 مَتَكُونُ لَكَ الْمُنْعَامُ وَ الْمُنْكَامُ اسَّنْ يُنْعِيمُ عَلَى ؟ مرا انعام كدام غوابد وادع النُومُ عَلَيْكَ آكِ الشَّيْخُ ﴿ بدر بير من نزا انعام خوابد واديه مَلْ نُوَيِّدُهُ وَقَالًا عَظِيْمًا ؟ آیا توقیراو بسار میکنی ۶ نعم - أوقيرة تقطيعًا مُوثِرًا + بلے ۔ توفیر او بسیار میکنمر ﴿

وَ لَكِنْ الْحَقِّدُ آخَاهُ * استن النقد أبوك و الْنَقِيْرُ مِنْ عَدُوِّكَ السَّيِّئُ * المَدَ يُحِبُّ هَلِينِهِ الْأَطْفَالُ و السَّعْيِهِمْ فِي تَعْصِيْلِ الْعِلْمِةِ إِينَ سَافَرْتُ فِي الشِّنَّاءِ وَ لَمَا سُافَرُنْكُ فِي الشِّينَاءِ آصُلًّا ق لكين سَافَرْتُ فِي الطَّنبُونِ اللُّ بَعْنَادَ ﴿ السَّفَارُ فِي آيِّ زَمَانٍ خَيْرٌ ؟ اَلتَّفَرُ فِي الرَّبِيعِ وَ الْخَيْرِيْعِيثِ حسری به الشّغَدُ عِنْدَكَ بِالرَّكُونِبِ حَــَنُ آمد بِالْمَنِّي ٩ ٱلسَّمَدُرُ تَارَةً بِالْنَهِي وَ تَارَةً بِالرُّكُونِ وَ تَارَةً فِي الْعِبْلَةِ عِنْدِي أَطْيَبُ وَ خَيْنٌ * آین تشکی و

لاكن برادرش راحقرم بندارم یدر تو از کدام کس نفرت میکند ؟ از دشمن بدتو نفرت میکند ۴ ابن اطفال جرا عزيز بسنند ؟ براے آلکہ درنخصبل علم ساعی مستند ٠٠ نودرموسم رستان کدام جاسفرکردی ؟ در موسم زمستان بجائب نرفتمر-لاکن در تابستا*ل به بغداد سفر* گروم پ بكدام موسم سفر كرون نؤلست 🤋 در بهار و خریف سفر کرون غوبست به شا سواره رفتن بسند ميكشيد يا بياره ؟ كاب بياده رفتن يسند ميكنم-و گاب سوار- و گاب نشستن ور اراید مد تو کجا مے مانی ؟

اسْتَكُنُ فِي تَيْرِسُ ﴿ مَلِ التُّكُونَةُ بِنِهَا مُغَرِّحَةً ؟ نَعَمْرُونَ لِيَنْ يُبْنَالُ فِيْهَا لَمُنْكَا كَتَ اللَّهُ ﴿ آتَهُ اللَّهُ ٩ نَعَمْ لَهُ مَنْ زَعْزَعًا * آيَرْعَكُ الرَّعْكُ ؟ نَعَيَمُ ـ يَزْعَانُ يِصَاوْرِينِ مُهِيْبِيهِا مُقِعِتِ * كَيْفُ الْوَقْتُ ؟ ايضعَلُ الأَيْخِدَةُ ﴿ هَمْلُ يَجِيْئُ طُلُوْقَاكُ رِيْجٍ صَرْجَتِم وَ مَطَيْرِ مَطِيْرٍ و نَعَمْ - يَجِيثُ وَ ٱلأَنْ يَمْطُدُ * مَا تَقْعَلُ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟ تَعْدَ الْأَكْلِ ٱشْرَبُ يَسْلَا فَصَيل + مَا يَفْعَلُ خَادِمُكَ بَعْدَ نَزْع

من بدبیرس مے مانم ب أيا درآنجا ماندن خوش ميكند؟ الله - الكن خرج بسيار م اشوو مهر آیا بادھے وروجہ ا بلے ۔ تند ورو ا ا آیا رعدمے غرق و یے۔ آوازے میغردکه سهمناک است-وس ترساندوموبرا نراهم بخيزاند و وقت ج طور است ؟ بخار برمے خبرد 😘 آیا طوفان یاد تند و باران. سخت مے آید ہ یلے - مے آید و حال مے بارد یہ چه میکنی پس از خوردن ؟ بعد از خورون نے الفور مے نوشم ٠ ضرستگار تو چه میکند بعد از

کشیدن نعال تو ۹ نعالك ؟ هُوَ يَانُزَعُ جَوْرَدِينَ بَعْدَ سَزْعِ موزاے من برسیشد ا النِّيعَالِي * مَا يَفْعَلُ آبُوكَ فِي اللَّبَيلِ ؟ پدر تو چر سیکند بوقت شب ؟ هُو يَنَامُ + اشت خوابر 4 آيا يدر تو يهنوز ميخواط ؟ • اَتِيَنَامُ اَبُوْكَ إِلَى الْأِنَ وَ نَعَمْ بِينَامُ إِلَى الْأِنَ * ينه - ينوز بيخوابد به آیا نرا خاب مے آید؟ مَـَلْ يَغِلَبُ عَلَيْكَ النَّوْمِرُ ؟ مَـلُ يَغِلَبُ عَلَيْكَ النَّوْمِرُ ؟ المے - جرائے آید؟ نَعْمَ لِمَ لَا يَغْلِبُ ؟ رَتِّحَاتُ الْعُرُوجَ. ٩ أيا از بيردن رفتن مي ترسي ؟ نَعَمَّمُ - آخَاتُ آنُ ٱخْدُرُحَ * یلے- از بیروں رفتن مے ترسم، مَلْ تَغَانُهُ ؟ انو ازآن مرد سے ترسی ؟ یس از کدام مے ترسی ؟ مِسْنَ تَخَاتُ ٩٠ لا آخاف آحَلًا 4 الركيب في ترسم 4 آل مرو فود را چرا باتش لِمَةَ يَضْطَلِئُ ذَلِكَ الرَّجُـلُ بالتايه ٩ اسے تیبد ؟ اِنَّمَا يَصْطَلِينُ لِإِنَّكَهُ مُسَّمَّهُ خود را بسبب آنکه سردی خورده الْبَرْدُ + است عيد 4

مَا قَالَ حَيِيْبُكَ وَ دَهَبَ صَدِيْقِيٰ وَ لَمَدْ يَتَكَالَّمُ بِنَّكُيُّ ﴿ ما تشتری و لَا آنْكِ دُ عَلَى اشْيِزَاءِ شَيْ لِعَدِم اللُّوْدِينَةِ * مَا يَفْعَلُ بَعْدَ التَّعَيِّينِ ٩ إَيَفْرَءُ بَعْ لَمَ الْآكُلِ فَوْرًا لِهُمَّا التنامر + ا كَيْفَ جُرِحَ ؟ هُوَ بِينِهِ جَرْحَ تَفْسَهُ ا بالسِّكِيِّينِ * مَلْ آخَرَفْتَ بَيْنَكَ ؟ مَا آخْرَنْتُ بَيْنِي * آئزي تفسك و لا آدی نفیین۔ قالین آری عَلَمِينَ فِي الْمِنْزُأَةِ * آلَمَوْى آنْ تَصْطَلِلَ بِالنَّادِ ؟

ووست تو چرگفت ؟ ووست من بغير گفتن جيزے ہرفت 📲 نو چه میخری ؟ بدون روبيه چيزے خريدن غے توانم ب بعد از خوردن شام چه میکند؟ بعد از خوردن طعام فے الفور مبخواند و سبس میخوابد ۴ اد چگونه رخم خورده است ؟ او از وست خود بكارو رخم خوروه است 🐣 آیا تو دست خود را سوختی دست خود را نه سوخته ام + آيا 'نو خود را مے بيني ؟ خود را نمے بینم - و لاکن عکس عُور بَا تَثِينَهُ ہِے بِينِنِم ﴿ آیا تو خواهش تیبین بآتش میداری؟

لاَ أَشْتَهِي الْإَضْطِلَاءَ بِالتَّارِ + لَكِن آهُوٰى آنْ آتَسَكُّ نَ ا بالمتثني 🛪 بآيّ شَيٌّ نُفَيِّرُ خُ قِرْجُتُكُ ؟ الْغَيْرِ أُخُ مَلَيْعِيْ بِالْقِدْرَأَةِ ﴿ آخِي يُفَرِّحُ طَبْعَهُ بِاللَّعَبِ ﴿ كَيْفَ يُغَيِّرُهُ هُـؤُكَاءِ الرِّجَالُ اطتاعهم و كُلُّ وَآجِيدٍ يُفَيِّرُ خُ بِأَحْسَنِ مَا ا تَقْدِيدُ عَلَيْهِ * الله آي شَيُّ يَفْتَاقُ إِخْوَانُكَ ؟ اِيكُلِّ وَاحِيدِ شَغْلُ عَلاَحِدَ فِي * 9 25025 النَّمَ - يَنْكُرُهُ كُلُّ وَاحِدٍ * ا التَعْلُطُ وَثُمًّا ٥ نَعْمَ عُلُّ نَفْسٍ خَاطِعَةٌ * آآخطاً ٩ نَعَمْ - آئت تَعْلُطُ *

فواميش تيدين بآتش فيدارم به ا نگر میخواهم که از حرکت حرارت المهم رسائم به طبع را بحيه طور خوش ميكني ؟ من طبع خود را بخواندن خوش ميكنما برادرم طبع خود را سازی خوش میکند؛ آل مردم طبع خود را جبه ظور خوش ميكنند ؟ ہر بک بہ بہتریس طوریکہ میتوالد ا خوش میکند به براوران شا چه شوق میدارند؟ ا ہر بک شوق خور علماء میداردیا آیا ذکر آس میشود ؟ یلے۔ ہرکس ذکر آل میکند 4 ایما نو گاب فلط میکنی ۹ یدے۔ ہرکس قابل خطا ست + آیا من غلط میکنی ؟ ملے - أو غلط ميكني بد

آخَدَعَكَ هُؤُلاءِ الرَّجَالُ ٩ نَعَمْ _ خَلَ عُوْنَى مِ كَمْ رُوْنِيَةً آخَنُوْهَا عَنْكَ فرنة ٩ آخَدُنُوا عَرِينَ مِاثَةَ رُونِيَةٍ خِنْعَتَّهُ يِأَيِّ وَجُهِ مَنْرَرْتَ نَفْسَكَ ؟ جَرَحْتُ رِصْبَعِيْ بِالسِّكِّرِيْنِ * ا آفضل آظفاره و انعتم-تقتها ٠ المحلق شغركه ٩ الا حَلَقَالُهُ الْعَلَّمْ الْعُلَّالَّةُ فُونَ ﴿ ا مَا نَعَلَ بِرَأْسِهِ ٥ ا قَدْنُ مَنْقَ شَعْرَةُ جَمِيْقًا * آئي سَنِي عَنَافُ وَ هُوَ يَخَافُ نَجَاسَةَ إِصْتَعِمْ * المِمَّ دَنَّسَ هَلَوَا الْقَرْطَاسُ وَ دَلْنَهُ خَادِمُكَ بِأَصَابِعِهِ الكَّشِيَةِ +

أبيا أن مردم نرا فريب داده اند؟ یلے - مرا فرسب وادہ اند یہ چه قدر روسیم از نو بفریب گرفته اند ؟ صد بول نفرئي بفريب گرفته اندو تو بجه طور خود را ضرر رسانيده به من الكشت خود را بكارد رخى كرده امنا آیا آل ناخن خود را تراشیده است؟ بلے - چیدہ است به الا موس خود را تراشیده است؟ من - بلكه حجام آل را تراشيره است؟ آل شخص سرخود راجه كرده است؟ ہمد موہمایش برکندہ است 📲 از چه چیزے نرسد؟ اد از نحاست انگشت خود مے ترسید ایس کاغذ چگونه چرک آلوده شده ؟ فادم تو بانكشتهاے بحرك آلودة خود خراب کروه است په

آتَخَامِنُ آنَ تَخْرُجُ ؟ آیا تو از بیروں رفائن مے ترسی ؟ رَجِرَخْتَ تَغْمَلُقَ بِالسِّكِيْنِ وَ آما خود را بكارد زخمي كرده ؟ نَعَمْ _ جَرَحْتُ نَفْسِي بِالسِّكِيْنِ * یلے۔ خود را بحارد زخمی کردھ ام 4 آجَرَعْتُ تَفْدِينَ بِالسِّكِّينِ ؟ آیا من خور را بکارد زخمی کروه ام؟ مَا جَرَحْتَ نَفْسَكَ بِالسِّكِّيْنِ ٩ توخود را بكارد زخمي شكروه ؟ آجَرَحَ آخُولَكَ نَفْسَهُ بِالسِّكَّانِي؟ ام برادر تو خود را بكارد رخمي كرده ؟ یلے ۔ فود را بکارد زخمی نمودہ است؟ المَعَنْ جَرَحَ تَفْسَهُ بِالسِّكَانِينِ * المؤلاء الرجال بحرخوا ایا ایس مردمال بکارو خود یا سا النفسكم بالسِكِين ٩ أرخمي كرده اندع أَمَّا جَرَحُوْلَ ٱلْفُسْمَهُمْ بِالسِّكِّيانِينِ ﴿ ایننال خود را بکارد نخمی تکرده اندا التَمْثِينَ للنَّرَقُعِ ؟ آیا تو براے ہوا خوری بیادہ میردی؟ الآربل اعترقه تاكيا ٠ ش - بلکه سواره میروم ٠ آتشنتهي التَرَقُحُ رَاكِبًا ٩ أما توميخوا يى كه سراي ببواخورى سواره بروي؟ الآدبل آهاوي آن آتريج راكب ند سیکن میخواید که براے بوا العفلة * فورى ورعجابه بروم بد آتُنُ مِيبُ لِلتَّغَرُّثُمُ آطُفَالَكَ ؟ آباتواطفال خودرابراك مواخوري م برى و تعتبر أذهبهم يلتتني كال ہے - ہر دورہ ایشاں را براے يَزْمِيهِ ٠ ہوا خوری سے برم 4

آرائستَلْقَيْتَ لِلِنَّوْمِ ؟ آيَنْنَتُهُ آخُوْكَ صَبَاعًا ٩ تعَمْد يَنْتَبُهُ عِنْلَ ظُلُوع التمين + مَتَى بَيْنَامُ ؟ يَدْخُلُ الْمَبَامَ عِنْدَ غُرُوبِ الثَّمين ؛ مَتَى دَخَلْنُهُ الْمَيْتَ ؟ عَلَىٰ رَأْشِ السَّاعَةِ الثَّالِئَةِ بَعْنَ يَضْعِبُ اللَّيْلِ * مَنْي دَخَلَ الْمِينَةَ بِالْأَمْسِ ؟ دَجَلَ فِي الْمُتَامِينِ عَبِيلًا * ا مِسْمًا تَقُوحُ ؟ ا تَنْرَحُ لِفَرْجِكَ ﴿ ا مِمَّا يَفْرَحُ عَمُّكُ وَ • ا يَغْرَحُ مِنْ ٱلْمِيهِ ﴿ آرَانُيُ آبِيْكَ صَحِيجُ إِ كالنبل رَأْيُ آيِيْ عَلِيلِ الْ

أبا تو براس خفتن دراز شدة ؟ آیا براور تو علے الصباح بر سیفیرو؟ بلے ۔ بوقت طلوع شمس بر مے خيرو 🚓 بكدام وقت بخوابكاه مبرودج بوقت غروب أقتاب سخوابكاه اميروو مد شا كدام وقت بخوابگاه رفته بوديد؟ برقت سد زوه پس از نصف اشب به او ديرور بكرام وفت بخوالگاه رفت؟ اد بعجلت بخوابگاه رفت مهن ا تو از چه خوش میشوی ؟ من از فرحت تو خش ميشوم به عموے الوارج خوش میشود ؟ از سبب رنبج آن مرد خوش میشود به آيا راس يدر تو صحيح است ؟٠ ن - بلكه راس يدر من علط است به

آصَرَرْتَهُ ٥ نَعَمْ مَدَرَنَهُ * الم مسرزته ؟ र्डेंडे रेज रिर्म्ड + آيُوْجِعُكُ مَشْ الْسَيْنِ ؟ العَمْ يُونِيفِينَ مَنْهُ وَ مَسْلُهُ وَ مَسْلُهُ ا آخترزتك يعينا ؟ الاَـبَلُ نَفَعْتَ دَائِمًا * اتتتمتر ريه ٩ الآبل آستقين ينه ا مَا يَفْعَلُ خَادِمُكَ بِالْمِكْنِسَةِ ٩ يَكْمَتُمُ الْإَرْضَ بِهَا * مَا يَعْلُ مِنْ طِلْمَا الْخَشْبِ ؟ لا يَعْمَلُ مِنْهُ شَيْعًا * آهُوَ آحَبُ إِلَى النَّاسِ ؟ لا يُعِينُونَهُ وَ لِكِنْ يَمَلَّقُونَ * هَلْ يَمَاءَ ذَاكَ السَّمَيْلُ ؟ يَقُولُونَ إِنَّهُ قَلْ جَاءَ +

آيا تو آن مرد را طرر رسانيدة ؟ المع - او را حرر رسانيده ام ا جرا أن را ضرر رسانيدة ؟ السبب آنکه مرا آندوه بود ا آیا ترا از وست الیدن ورد میشود؟ المعديدي ووست مافيدن اودروسيرسانده آیا من ترا گای ضرر رسانیده ام؟ اند- بلكه خلاف آل بهيشه نفع رسانيده ١٠ آیا ترا از آن نقصان سے شود؟ ر - ينكه فائده ميشوو 4 فدمتگار تو بجاروب جه میکند؟ بداں زمیں رامے روید ب ا و ازیں جوب جم چیز ساختی میخواہد؟ البيخ چيز ساختن نينخوابر 4 آيا آل شخص برول عزيز است ؟ تلق باو مشود-وليكن عزيز فيت ا آیا آل صاحب رسیده است ؟ سیکویند که رسیده است ۱

مَا عَرَضَ كَاضَيْهِ ؟ اَعْطَوْهُ يُمكِّنِنَّا لِقَطْعِ الْعُنْبُرْ-الجُرْحَ يِهِ رِصْبِعَهُ * التعلم الليان اليوناني و لَا يَعْلَمُ وَ لَكِنْ مِنْ يَيْ عِنْ بَاطِلًا ﴿ الله الآحقاء و الإحبال كُلُّ لَهُ آعَدَاءُ * امَّادَ عَسْكَرِيثًا ٩ لاَـبَلْ صَادَ تَاجِرًا + آئي جِرْنَافِي إِخْارْتَ ؟ صِرْتُ قَامُونِيمًا فِي الْعَدَالَةِ العاشة + اممّا حَدَدَ لَهُ ؟ الآرَدْيِيْ مَا حَدَثَ لَهُ ؟ المعظيف خبزا ؟ لَا اَسْتَطِيْعُ أَنْ أُعْطِيلَكَ - كِانَّهُ آيس عينيين + آ تُوَدِّقُ إِلَى دُوْنِيَتِينَ ؟

انگشت او راچ شده است ؟ ادرابراے بریدن ال کاروے دادند-ادبال كاردائكشت خودرازخي كرده + آیا او زبان پوئانی میداند؟ اودردانسن زبال لاف وكزاف ميزنديه آیا او دوستان میدارد؟ نه - بلكه صرف دشمنان واروجه آیا او در زمرهٔ سیاه نوکر گرویده است؟ الد- بلكه "اجر شده است 4 أنو جريبيته اختيار كردة ؟ من پیشهٔ قانون عدالت گرفته اد را چه شده است ؟ امرا معلوم نيست كه چه شده است ؟ تو مرا نال خوابي واد ؟ نبیتنوانم که برهم - جرا که نزد من اليست 4 آیا تو روسیهٔ من خوایی داد ؟

لْأَتَدْيِدُ عَلَىٰ آدَائِهَا _ يَآتَهَا التست عندي ٠ اَتُصَدُّقُ تَعْلَهُ ؟ الكااصُيَّانُ قَوْلَهُ . آلاَ اصَيَّدُ فَهُ ٩ اَتَوُونُ بِوُجُودِ اللهِ سُبْعَانَةُ ٩ اعَلْ بَعِنْدُقُ وَ الا بن مُوكَنَّابُ + ایتمطر ۶ لَا يَمْطُرُونَ لَكِينِ التَّمَاءُ يُشْلِحُ * آينود التماء و نَعَمْ - يُنْبِرِدُ التَّمَاءُ + أَيْدِرُقُ التَّمَاءُ ٩ نَعَمْ - يَبْرُقُ التَّمَاءُ بَرْقًا كَيْثُورًا * اليفلخ التماء و المعتم ينزل القالم 4 هَلُ امْنَاوَتِ النُّكُمُسُ ؟ مَا اعْمَاءَتِ النَّهُمُ سُ _ وَ لِكِنْ

من بيتواغم كر روسية تو اوا بكنم-انیرا که ندارم + آیا تو سخن آن مرد باورداری-سیکنی ؟ الرام يادد في كنمر؟ آيا تو بدجود خدا يقيس ميكني ٩ يلى- اوجود بدوروگار يقيس دارم + ايي و الله ا آیا آل شخص راست میگوید؟ الد- للكه بسيار وروغ كو ست به آیا باراں سے بارد ؟ ميادو واليكن برق ميبادو+ الآليا توالد من الرد ؟ لے ساوالہ مے بارد + أأيا صاعقه مبيتودي اللے- صاعقہ مے شود 4 آیا برف مے افتد؟ ایلے - برف مے افتد 4

آيا آفياب روشن است ؟

أفتاب روشن نيست - بيكن ژاله

ينزل اذيرد + آلاً تَنْظُرُ وَاضِعًا ؟ لا انظر واضعًا لأنَّ شَعَاعَ النَّهُ أَسِينَ تَخْطَعُنُّ بَصَيْرِي 4 مَا تَامُرُنِيْ ، ٩ التُغْيِاقِ الْبَالِبَ * آآتنمنت عَبَاكَ ٩ العمر-آنندية ٠ هَيْلِ الْقُنْدَ لِيَفْسِهُ آمِيُّنَاءَ فِي التلك الدِّيّادِ ؟ الغم اختن له ينها آجباء كَيْنِيرَةً * المِين اللَّذِي تَنْظُرُهُ ٩ اَ الْطُورُ الَّذِينِي ذَكَّرُتُهُ * اَئِيَّ مَرَسِ الشَّكَرِيْنِ ؟ الف تَرَيْثُ الْعَدَسَ الَّذِي + 4555 آتَرَى التَّرْجُلَ الَّذِيثُ مَّتَلَ آخُوهُ

ابسيار مع افتديه آیا تو بخوالی فے اتوان دید؟ بخوبی نینتوانم دید-نیبرا که شعاع ا فقاب سيختم ميرسد 4 مراجه حكم است ؟ درواره را بعد باید کرد 4. أأيا تو كار خود تهام كردة ؟ المنے - تمام کردہ ام + البا او ور آن ملك ووستان سيدا كرده است 4 یلے۔ در آل ملک بسیار دوستال سيداكروه است + أنو، كدام مرد را م بيني ؟ آن رامے مینم-کرتو ذکرش کردہ بودی ا أو كدام اسب را خريدة ؟ آل را خریده ام - که ذکرش کرده + 600 آیا تو آل مرد را مے بمینی -که

كَانِي ۽ اللَّهُ مُ الرَّبِي الرَّبُهُلُ الَّذِي قَلْلُ اتخوه كليك ، آتَنْظُرُ الطِّيفْلَ الَّذِينَ سَافَرَ البُونُهُ بِالْأَمْنِينِ و نَعْمَمْ - آنْعُلُدُ الطِّلْفُلُ الَّذِي يُ استافر آبوه بالأمس و آنفَظَرْنَتَ الْإَطْلَعَالَ الَّذِيْنَ آعَادَيْنَ آبُوْ هُمْ كِتَابًا ؟ تَعَمَّ - تَأَيْثُهُمُ الَّذِينَ اسْتَعَرِبَ عَنْ البينه يبذ كيتارًا + آئ تاجير رآئيت ۽ رَأَيْتُ التَّاجِرَ الَّذِي اسْتَأْجَرُتَ منعده 4 ا المَانُ تَحَدَّنَاتُ ؟ تَحَدَّ شُتُ النَّيْحُلُ الَّذِي اخْتَرَقَ ويتسور آيٌ شَيٌّ عِنْدَكَ ؟

برادرش مك مراكشة است ؟ اليه-آل رام بينم-كه برادرش الله تراكشة است ٠ آیا تو آل طفل را که پدرش ويدور روان خد- ع ايني ؟ بلے -آل طفل را مے بینم کہ پریش ديروز روانه شده است به آیا تو آن را دیرهٔ که بدر شال مراکتانے ستعار داوہ است ؟ یلے-آل اطفال را دیدہ ام-کہ تو از بدر شال كتاب عاديت كرفته به توكدام سوداكر را ديده ؟ آل سوداگر دا دیوام-که تو اند تحارث خامه بكرابه كرفيتم 4 تو بكراهم سخن كردة ؟ برال مرد سخن کرده ام -که تجارتفانداش سوخند شده است 4 تو چه پیتر میداری ؟

چیرے سیدارم کر مختاج بداں مستفید عِنْدِي مَا آحْتَاجُ إِلَيْهِ * المراور أو جي چيز دارد ؟ آئُ مَنَى أَعِينَا آخِينِكَ ٩ چیزے میدارد کہ بال محلے است؟ اعِنْدَةُ مَا يَخْتَاجُ إِلَيْهِ * آیا تو کتا ہے میداری - کہ بدان هل عندلة يتاب تختاج عماج بسيء الديه ٦ یے -آل را سیارم کر بدال نَعْمَ - عِنْدِي الكِتَابُ الَّذِي معتاج بستمز به آختاج المينو + آيا أن مردمينجها تصميدار دكرمدان محن مت آعِنْكُ اَفْتَادُ يَهْمَاجُ إِلَيْهَا وَ بلے میخاتے سیدارد کر بدال المناج عندة الإنتاذ يختاج محمّاج است به اليها ٠ نو كدام مردمان را مي ديني ؟ آئّ يِجَالِي تَنْظُرُهُمْ ؟ آبها را مے بیٹم کو تو ذکر شال آنظُرُ الِرِّجَالَ الَّذِينَ ذَكَّرُتَهُمْ مس کرده بودی به + 4 آتَنْفُلُو الطَّلَبَةُ الَّذِينَ ذَلَّوْتُهُمْ أيا أن طلب رامي بيني -كه ذكر آنها بنو کرده بودم ؟ عِنْلَاكُ ؟ نَعَمْ- آنظُرُ الَّذِينَ ذَكَرْتُهُمْ یلے - آنها را مے بینے - کہ فکر شال کرده بودی ۴ عِنْدِينَ 4 نو كدام اطفال رام يين ؟ آتَّ آطُفَالِ تَنْظُرُ ؟

أَدَى الْأَطْفَالَ النَّايِينَ أَعْطَيْتُهُمْ الحاق 4 اتَّى يَجَالِ تَتَثَكَّمُ وَ الكلِّمُ التِّجَالَ الَّذِينَ الْمَسْتَ لَهُمْ * ا آئ يَجَالِي لَقِيْتَ ؟ • تَقِيْثُ الرِّيَالَ الَّذِينَ تُلْتَ لَقُمْ + مَن الَّذِينَ تَنْكُرُ مُنْمَ ؟ ا تذكرُ اللَّهِ إِنَّ اطَاعَ الطَّفَا لُمُ مُ و صَادُوْا مُرْتَاصِينَ لِتَعْصِيل العيلير * المَّلُ اطْفَالُهُ مُطِيعُونَ ؟ الآيتل عيم تَشُورٌ 4 الِمَ لَا نُتُوَدِّينَ رُوْفِيَةِنَى ٩ لا أقايد على أداع رونيتك الإَنَّ رُوْنَتِيَتَىٰ قَلْنَ نَقَدَدُ اللَّهِ * الخارج ا

أن اطفال رام بينمر-كه بايشال علوا دادة 4 تو بكدام مرومان متكلم مستى ؟ با نها منكلم مستم - كي تن بايشان عرض کرده بودی ا أو بكدام مرومال ملاقي شدة ؟ بأن مروم ملاقي شده ام سكه أو بایشاں عرض کردہ بودی بد انو ذکر سحدام مردمان مبیکتنی ؟ وكر آنها ميكنم -كد اظفال شان فرمان بردار و به شخصیل علم محنتي شده اندبه آيااطفال آل شخص فرما نتروار مستنار؟ نه- بلكه از حكم او عدول ميكنند + تو روپية مراجرا اوا نتيكني ؟ من رويية حود را كم كروه ام - لهذا رويية ترا اوا كرون نيبتوانم 4 آبيا تو ميرون ميروي ؟

إِنَّ عَلِيْلٌ حَتَّى لَا آنْ يِدَ عَلَى الْخُذُرُوجِ + المَّنْبُ يسَالَتَهُ وَ رَقِبْهَتَهُ ؟ الاَيَقْدِيدُ عَلَىٰ اَنْ يَكُنُّبُ لِإِنَّهُ ا النيس عِنْدَهُ قِرْطَاسٌ وَ لَا مِدَادُ وَ لَا تَلَمُ * المَعْمُ لَ التَّصَالُ التَّصَالُ التَّصَالُ التَّصَالُ التَّصَالُ التَّصَالُ اللَّهُ عَلَى ارونية ٩ المُعَمِّلُ التَّصَرِّفُ لَهُ عَلَيْهَا ﴿ التقرع من الكيمان برنيا و انعم آفرغ عن قريب + المتنى يُدِينَةُ تَرْجَمَانِته ؟ المُنْهَمَّةُ عَلَى الْعِجْلَةِ * متى تُتِيِّمُ تَرْجَمَاتِكَ إ

انتها تاجلًا +

مَنَّى بُيْمَ أَخُولَكَ تَرْجَمَانِهِ ؟

المنتفعا إلى يَوْمِ الْمُؤْمَنَانِينِ *

مَعْي عَيِينُ أَبَوْكَ فِي هاريهِ

من این قدر بیار مستم-که برون نمیتوانم رفت ۴ أأيا أو خط خور مينويسد؟ او کا غد و سیابی و خامه نمیدارد اربن سبب نوشتن نميتوانديه آيا رديييه بتصرف او خوابد آمدې بتضرف او روبييه نخوابد آمد 4 آبا تو از نوشنن جد فارغ خوابي شد؟ بلے۔ جلد فارغ خواہم شدھ اوترجمہ اے خودرا کے تمام خواہد کو؟

آنها را جلد تام خوابد كرد ٠٠

توسرميدا سفودراكية مام خابى كردع

من آنها را جلد تمام خوابیم کرد+

برادر تو ترجمہ کے تام خواہد کرد؟

آنها ما تا ووشنبه تهم خابد كروه

پدر تو دریں ملک کے خواہد

الْمُنْكُلَة ؟ يَمِيْنُ فِي هٰلَا الشَّهٰرِ آدِ الشَّهٰرِ 1825 + متى عاء متدينقك ٩ اَجَاءَ فِي الشَّهْدِ الْمَاضِينُ + أَمَنَّى ذَهَبَ ابْنُ عَبِّكَ نِن دَايِهِ الرَّثْمِينِ ۽ مَنْهَبُ يَوْمَ الثُّلْمَالِي الَّذِينَ مَعْلَى آتَانُ هَبُوْنَ إِلَّى مَتَوْضِعٍ ؟ مَا نَنْ هَبُ إِلَّا سَوْضِعٍ * أَيُونِيكُ الْكِيَتَابَ إِنَّ ؟ الغتم يرسل البيك يشرط الْفِرَاغِ عَنْهُ + أَتُّونِهُمُ مَا لِنِهِ اللَّيْلَةَ فِي اللَّالِ ؟ العنم-الهيم فيها + آبقينه أبوك وابتاء عيتك في التار ٩ نَعَمَ .. يُقْتِمُ وْنَ فِيْهَا +

بهيس اه يا باه آينده خوابد آطر الله ووست توکے رسید ؟ ور ماه گذشت رسیده بود ۴ عمد راوة توبد نغمه گاه کے رفعة 994 إسد فلنبير كي يشتر رفية إود ا آیا شا بجائے خواہید رفت ؟ ا بجائے نخواہیم رفت بہ أيا ادكتاب يا بمن خوابد فرستاه ؟ کے ۔ خواہر فرستاو۔ بشرطیکہ نود فاريغ شوو بد آیا تھاسفب جاند خواہی بود ؟ الم منوائهم بود 4 آیا پدر و عمو زادگان تو بخاش 8 33 4 4 3

یلے ۔ بخارنہ متواہشد ہوو مه

أَيْنُسِلُ الْقِرْطَاسَ إِلَّا سَيْتِ دَنْهَرَ تَجَارَيْنَ ٩ نَعَمْ - يُرْسِلُ الْقِرْطَاسَ لِلْمُمَّا ﴿ آتَقَدُ عَلَى آدَاءِ رُوْفِيَ الْأَ اَ سَكَّانِكَ ؟ كَ آتُن عَلَى الْمُدَّاءِ } حَاكِنُ قَادِنَ كَانِيَ كَالْمَاكِينَ فَادِنَا كِلْمُ الْمِنْكُ ارُونيتين + لِمَة لَا يَشْدِرُ صَدِيثِتُكَ عَلَىٰ اتداءِ نَهْمَنِ يَعَالِمٍ ؟ لايتنياد على ادايها الماتة فَقَدَ تِتَاتًا عَنْ جَيْبِي * آذلك الْغَرَسُ يُلْغَيْكَ ؟ العبير هو له ٠ لِينِ الْقَفَانِيْنُ ؟ هِيَ مِنْ مِلْكِ السَّرَاءِ السَّفَالِينِ ا تعليع الأفرآس كامتداء الشَّعْالِينِ ؟

آیا او کا غذ برفتر تجارت من إخوابد فرستتاوع ليه - بدفتر تنجارت نو كاغذ خوا بدفرستا ديه آبا تو باداے روبیٹر کفش دور خود قاور خوایسی شد ؟ من روبیتهٔ خود گهر که وه ام ازین سبسيه بر اواس روبييه اش قادر اليسنمر وشخوايهم شد 🖫 دوست أو تيمت كفشهاك خود ادا كرون حِما نيشواند ؟ دوست من كما يع ازجيديا خود كم كرده است انس سبب تدريت بوزات قيمت كفاز ميالدوه أيا آل اسب ار آن برادر تست؟ بلے- از آن او ست + وستام از آن كدام سينشد؟ اذان امراے کشتہا ستند؟ أياس اسيها از آن الفدايان مشتى سائد و

نَعَبْمُ _هِي لَهِمْ * آهٰ لَذَا الشُّوبُ مُوَافِقُ لِطَنْجِ آختا و نَعَمْ ـ هُوَ مُنَاسِبُ لِطَبْعِهِ * آهديني النِّعالُ مَطْبُوْعَةُ الإنحوانات ؟ نعن مطافعة لهم + آهُنَا الْعَلَىٰ مُوَانِقٌ لِطَبْعِكَ؟ التَعَيْمُ مِنْ وَانِوْنُ لِشَاأَنُ * حَلِّ الْمِحَيْثَةُ لِنَ ذَلِكَ الْمُؤْضِعِ تَكُونُ عَلَىٰ حَسْبِ شَأْنِي آخِيْكَ؟ هَلْ تَتَعَلَّمُ لِسَانَ الْغُرْسِ وَ الكُوْنُ عَلَىٰ حَسْبِ مُرَادِكَ وَ نَعَمْ اَتَعَلَّمُ عَلَىٰ حَسْبِ مُرَادِي ٠ آئياعُ هان و الأشياءُ الَّذِي يَسْعَى مْثُولَاءِ الرِّجَالُ لِبَيْدِهَا ؟ ا تعدم مناع + آيَعْصُلُ مَقْمُنُودُكَ الَّذِي

ملے آل اسبها از آن ایشانست ب آیا ایس رخت موافق طبیع برادر یلے۔ موافق طبع او ست به آبا ایس تفشها موافق طبیعت براوران تو بست و ۹ أني موافق طبع النتاب ستنديه ا زیا ایس کار موافق مزاج تت ؟ ین موافع مال من است بد الله ألدن أنها موافق حال براود ا نو خوابد شد ٩ آیا از زبان فارسی مے آموزی-و موانق مراد تو میشود؟ بك» موافق هراد من ميشود مه آمایس، شیا که اس مردمان پرلیت فروختن الماكوشش ميكنند بغروضت غوام شدشدي المن - فروحت خوابستد شد و آیا آن کار۔ کہ تو بدال کوشش

و هُلِ رِلْحُونَةُ نعم - يكمسل + آتسينت كارك و ایمتر آنشی داری ۹ احَى تَعْمَّى يُتَطِيِّمُكُ خَادِمُكَ وَ منظفت دَوَاتًا 4 عَنَّى تَعْمَلُ هَلَّمَا الْعَمَلُ ؟ 1 587 " Tack مَتَّى تَعْمَلُ هَلَا الْعَمَلُ و آغْمَلُهُ فِي مُثَّاةٍ عَلِيْلَةٍ * مَل الْغَبْرُ مَوْجُوْدَةُ وَ وَ سره مراسوو در و در ای هَلِ الرِّجَالُ مَوْجُودُونَ ٩ نَعَمْ مَمْ مَوْجُوْدُونَ * آيِجَالُ لاَ يَرْفَتُونَ بِالنَّعْلِيْمِ ٩ تَعْمَم - رِجَالُ كَيْثِيرَةُ لَا يَرْفِنَوْنَ بالتَّهْلانِم ٠ هل رجل موجود ٩

الم - برش آيد 4 آيا تو فان خود را فراموش كردة ؟ من خانهٔ خود را بیرا فراموش کنم ؟ فدستكار توجيه جيرصاف ميكند؟ دوات را صاف میکناریه اتو اير، کار را کے ميکٹی ؟ من آن را بهين موظه ميكنمره لو ایس کار ما کے غوایی کرد ؟ بعرصة فليل توايم كروب آیا شراب مست ؟ بلے شراب ہست به أأيا مرومان بستندع يلير - جستن به آيامروه ال مستندك يزفي راضي شاشند؟ اينينين بيار مستندسكريه تعليم الماضى تيسنند به أيا كيي بست ؟

میکنی برمے آید؟

آيخسنُهُ فِي دَارِ الرَّنْضِ يَجَالُا كَتَايُرَة ؟ نعم يخضر فيها يحال كينايرة ٠ انتزمنى على آن تبديع مريني النسمية ٩ لا آبين التي التي التيا بنسبية + رَ تَشْيَرَى مِلْنَا الْفَرْسَ عَالِمُورُ لاَــوَ لَكِنْ لَوْ تَهْمِيْكُ اجِـلَّا ٧٤٤٠ ٠ المنابخ المؤلف متاعة المقيلا آق المؤتبة ؟ عَادَةً سَمِيحُ عَلِيدًا وَ عَادَةً الملآء آتفتري ستاعًا بالعاجل-أتق بالأجل و الملكة والمستنا لتنفيز المكا

لَيْنَ رَجِلُ مُوجِودًا ﴿

الحيث بيست ٠ آیا در خانهٔ رقص بسیار مردم ا حاصر خوابيند مفد ۽ يا - بسيار ما فر غوامند شد ا آيا برست من بقرض فروختن ارامے بسندی ۹ س چیزے را بدست کیے بقرض كايت نيم فروشمر ٠ آیا تو ایس اسب را بنقد وای خردا به نقد نميليم و بيكن أكرتو بقرمن ميدرين - البند فواجم مغريد م آیا واور تو اساب خال بخد ميمروشد يا بقرض ؟ كاب به نقد و كاب بقرص ميمروشد به car- (5 min I marked is 47

سلمري والقرص ؟

بعض را بنقد و بحل را بفرون،

نَقِدًا * هَلْ يَسْتَقِينُهُ هُلَا الْقَبَاءُ على تاميتي ۽ نَعَمْ - يَسْتَقِيْمُ عَلَى تَامَيْكَ * اتسنوى يلك القلنسية عَلَىٰ رَأْشِ آخِيْكَ ؟ لاَ يَبِلُ مَا عِنْدَةٌ عَنْ رَأْسِيهُ * مَنْ هِيَ سَوِيَّةٌ عَلَىٰ رَأْسِكَ؟ لاَ يَهِلُ رَأْتِينَ آمُنْغَدُ - وَ لَكِنَّهَا عَلَىٰ رَأْسُ رَبِيْ سَوِيَّةٌ جِلًّا * حَلِ الْمُتَالِيبُ فِي حَقَّىٰ إِبْقَاءُ الرسين عينييي ا الا بنل بَنعُهُ خَيْرٌ مِنْ حِفْظِهِ د السينبقائيم ٠ ا مَالُ بَنْيُعُ قَالَمْ وَتِهِ خَيْرٌ لَهُ ٩ الايل مِسَالَتُهُا خَبْرُ لَهُ * المُعْفَظُ فُرْسَكُ عِنْدَاكَ ؟ لَا يَلِيْنُ عِفْظُهُ لِنْ *

آیا این قبا برجهم من راست 9 11 = یلے۔ برحبہ تو درست مے آید ا آیا آن کلاه برسر براور تو ادرست مع آيد و ندبك ازسرش بزرگتراست به آيا موافق سرنست ؟ ندر بلكر سرمن خرو تراست وليكن برسر بدر من بسيار ورست مي آيدا آیا در حق من تنگابداشتن اسب ا فود بهتر است ؟ ند- بلكه بخاس نكاه واشتن آل فروضتن بهنر است 4 آيا فروضتن كلابش براے ادبستراست؟ ت - بعكمة بيا مغرد حنن أن كابدات من بترات ؟ آيا نواسب را نگاه خوايين داشت ؟ اند-موا مكاه والشاش تم بايد بد

أَتَرْغَبُ فِي تِلْكَ الْكُنْبِ ؟ تَعَمْ - آنَا رَاغِبٌ نِيْهَا آسَٰتُ تغلق + آتفال ما أشتهنه ؟ نَعَمْرِ آغَمِلُ كُلَّ مَا تَرْضَى أأغمكك هلقا العمك على طَرْزِ حَسِين ؟ نقم آخسانته + مَا عَلْتُ شَيْئًا وَ آمَّا قَوْلُكَ ملدّاء قَلَيْسَ إِلَّا يِشْفَقَتِكَ عَلَقَ ب تبغت تُغَيِّرُ عَلْبَاقَ هَلُهُنَا ؟ آتا أُنَيِّرُ الْقَلْبِ هُهُمَّا بِوَجْهِ + Cherrie تَأْنُ آيُّ جَمَاعَةِ عَلَى الإنتقامة و رَأْيُ آدندي قائيك على

الا أن كتابها ترا يسند م آيد؟ يلي- مرابسيار يسند م آيد؟ آیا کارے کہ میخواہم - خواہی کرد؟ يلي- برج مرضي لو باشد - فوابهم آیا من ایس کار بخویی کرده ام؟ يلي - بسيار فوب كروة به من چیزے تکردہ ام - آنچر نو سيكوئ - صرف مهربان تست of or M تودراينجادل توررا بيكونه فوش ميكني من اینجا دل فود را بخوبی خوش To the land راست کدام مردماں بر راستی 4 600 راے ورستان تو پر راستی

الايشتيقامتة * آهٰلَاَ الشَّوْبُ مُوَافِقٌ لِيَمْنُهِ آخِيبُكُ وَ نَعَمْ مُن سُلِيبُ لِطَنْعِهِ * آهليه النِّعَالُ مَطْبُوعَةُ الأَمْوَانِكَ ؟ تَعَمْر فِي مَطَابُوعَةُ لَهُمْ ﴿ اتتاخان شنعًا ؟ * لَقِينَ ثُلثُ اللهُ اللهُ آيِينيُّ متدِيْنُكُ فِي جَلِي النَّغْمَة ؟ آلائي مِنَ الدَّمَانِ عَدَّا الق الشوق ؟ · 通過できる مَنَّنَّا إِنِي الشُّونِيُّ وَ أَثَرَ وْلَنَا الْمِيوَاتِ آلِكُ ؟ تقم زله اليوم + آسَرُدُ كِتَابِنُ إِنَّ ؟

آیا ایس رخت موافق طبع برادر یلے ۔ موافق طبح او ست ؛ أيا ايس كفشها موافق طبيع برادران السين ٢ يلي - موافق طبع ريشان مستند 4 آیا تو چیزے را نواسی گرفت ؟ یے - چیزسہ را خواہم گرفت + آیا دوست آو به نغمه گاه خوابد 9 47 آیا فروا ببازار رفتن صرور فواید الشير ما يلي - فروا بإنار رفنش خرور خوابد آيا شا يدر مرا اعروز خواميد ديد؟ الله او دا اهرونه خواميهم ويدي آيا لا تا الله والماز فوايئ واد؟

نَعَمْ - آزدة النَّاكَ + مَلْ وَتَغَنَّ عَلَى ٱلْحَادِثَةِ اللآجِقَة مِنْ مَبْلِ وُتُوْعِهَا ٩ تعتم - كُنْتُ قاتِقًا بِهَا مِينَ التبل ولتوعها + أَكُنْتَ مُنْتَكَلُّ مِنْ تَبْلُكُ بالكادنية الوانقة ؟ الاحديل لذي مُنبِعَلَ مِن تَسُلُ بِالْعَادِنَاتِ سُلِلْقًا * آتروخ غَدًا إِلَى الْمِلْدَيْ وَ نَصَرْ النَّهَا عَلَا ٤ آيُنْسِلُ آخُوْكَ ابْنَهُ إِلَّ ؟ نَعْمَ مِينْسِلُ ابْنَهُ الْمَيْكَ * آيَجِيْئُوْنَ بَعْلَا الْعُلَبِ فِي هَٰلَا الموضيع ؟ آين تخالس ؟ تَعَمَّم - يَجِينُ عُوْلَ بَعْلَ الْغَلِي فِي مان التوضع +

یلے -آل دا باز خواہم داویہ آبا تو ایس حادثہ راکہ پیش آمدہ از تبل میدانستی ؟ بلے - از قبل میدانستم یہ آبا آس حادثہ راکہ واقع میشود

نو کچا خواری نشست ؟ یا بس فروا بدیجا خوابندآ مدد

آجْلين عَلَىٰ كُرْنِيتِي ﴿ اكم دينًا عَلَيْكَ ؟ عَلَى خَمْسُهُونَ رُوْنِيَةً ﴿ المَدْ يَبْغُونُ مَا يَكُمُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل ا يَعْدَدُ مَا مَعْنَى الشَّهُولُ الْأَرْقُ ﴿ أَيُّنْفِي عَلَى عِشْرُوْنَ دُونِيَّةً إَبَعُنَ الشَّهُو الْأَيْنَ * كَمَ رُوْنِيَةً تَأْخُنُ عَا مِنْهُ ٩ آتزمني دَهَابًا إِلَّا مَوْضِعِ ا تشاء ٩ تَعَمْ-آرْضَى عَلَى النَّهَابِ ارِلْ تَوْمِيْعِ يَأْمُرُنِيْ * عَلَىٰ آيِّ نَهُمُ يَشْكُنُ آبُولُكَ إِعِنْدَ اللَّهُ هَايِبِ وَ ا يتقابى عالى يدى 4 عَلَىٰ آيِّ مَنْ يَتَوَلَىٰ عِنْدَ غَيْنَيْنَكُ ؟ سَرِينَ عَلَى عَصَاهُ حِينَيْنِهِ

من بركرسي خوابهم نشست 4 نو جه قدر قرص داری ؟ بینجاه روییه نرض میدارم ۴ بعد انقصاے ماہ آئندہ بدفیر قرمن خواري والشت ؟ بعد انقفات ماه آشده صرف بست روبير باقي خواسد الدي توارو چه قدر روسه خوابي يافت؟ الرجاكه او خوابد- نو آنجا برفتن راصني خواسي شد؟ بلے- ہر جا کہ او بگوبر- برفتن آنحا راصى خوابهم شدب بدر تو بوقت رفش بر جر جر المكيد ميكث و بر وسي من مكيد ميرثد به وقنتیکه حاضر نباشی - بر جه چیز مكب ميزند و آل دقت برعصات خود تكييميزلد 4

اتحاً عَمَيل تَأْمُنُنُ مِنْهُ ؟ الوَّعْنُ مِنْهُ الكِتَالَةَ + إِيَاتِي عَمَيلِ تَسْتَعْمِلُ هُلَاا القلم ٩ الشقفيلة في الكِتَالَةِ ﴿ اَيَّهُمَالُ آخُولَكَ مِلْنَا الْعَبِسَلَ الموجلع حسين ٩ لا آذرين آنكه يعسله يوبه حسين _ و لكين يَقْصُدُ لا الله آيتشتعيث يليتان المتكرب مُعَقِيلًا ٩ العَلَّهُ يَسْتَعِدُّ فِي اللَّسَانِ الْعَرَقِ عَاجِلًا * آبِيَكُوْ آبُوْكَ إِلَىٰ ذَٰلِكَ الْمُؤْمِنِعِ ۗ ا كَيْفَتَ يَعْلُوٰ وَآتَنَّهُ لَمَّنِّعِيْهِ ۖ وَ لَكِنْ يَكْ هَنُّ لِلَّهُ * ين آيِّ نَنْهُ لَجَيْنَ وَبُرَّا ؟ آجين وتركة بهية ،

من ازو كاركتابت خواسم كرفت؟ این تفلم را بچه کار استعمال خوایی من أن را بنوشاتن استعال غواہم كروزا براور تو ایس کار را سخوبی خوابد من نبيدانم - كه بخوالي خوابد كرو -وليكن قصد آل خوايد مود ال آل مرد بزمان عربی جلد استعداد عاصل خوابد كرد ؟ امید است که درآن زبال جلد استعداد حاصل كندب آيا پير تو بدانجا خايد دويد؟ عگونه فواید دوید؟ چرا که صنعیف است - ليكن بمانجا خوابد رفت يه تو كدام تسم كلها خوابي چيد؟ س کلیاے وش ناک واہم چیدہ

ا تو ازیں مروجہ کار خواہی گرفت ا

آمَاتُ الصِّبَاغُ ؟ مَا مَاتَ إِلَى الْأُنَّ _ وَ لَكِنْ سيمون ۽ المَيْعَةِ اللهُ وَ لا بن ينعترك ابتا + المنطر التماء ؟ لا يَمْلُدُ الْآنَ - ق لكِن عَمَادي ان تيزل المطركيني + رِنْ تَفْقِينْ دُوْنِيَتَكَ مَا نَكَيْفَ التَكُونُ حَالِكَ ؟ لا آذري - كيف بكؤك حالي ٩ كَيْفَ يَكُونُ شَأَنْهُمْ ؟ لا آذرين - تيفت تيون حالهم، التِّجَالُ عَلَىٰ آيِّ طَوْدِ يَجِينُهُوْنَ ؟ يَهِينُ كُلُّ وَلِمِدٍ عَلَىٰ مَرْتَبَتِهِ ﴿ مَتَى يُغْضِي نَوْنَيَتُنَا ؟ يُفْضِينُ نَوْبُتِنَّكُمْ عَلَى الْهِمُ لَآتِهِ * آين ذَهَبَ ٩

آیا رنگریزمرده است ؟ ببنوز نه مرده است - ونيكن أدود خوايد مرد ۴ أأيا حركت سيندو ند - بلكد كابيع حركت شخوابد كرد و آیا باران سیارد؟ عالا بارش غميشود - وليكن اميد است - كر خوب خوابد باريد ا اگر روپیبهٔ خود کم کهنی-حال تو چه اخوابد شد ٩ معلوم نبست - كد حالم ج خوايد شد؟ عال شاں چہ خوابد شد؟ نىيدائم-كە مال آنها چە خوابدشد ؟ مرومال جه طور ہے آئند ؟ ہریک ہرنوبت خور سے آبد 4 اذبت ما کے خواید آمدہ نيت ني جلد خايد آمد؟ او کی رفت است ؟

تَكُوْرُ فِي الْحَدَانِقَةِ * الىٰ آيِّ عَلَرْبِ يَعْدُنُونَ ٩ يَعْنُدُنَّ إِلَى جَانِبِ الْبَلْدَةِ * مَنْ دَا الَّذِي هُوَ تَالِيُّمُ خَلْفَ الْوَزِيْرِ ؟ آخِي قَائِمُ خَلْفَهُ * الكُّمنَ ولا الرُّجُلُ ؟ انقتم-لكَبْتُهُ * مًا شَأْنُ الْعَصَا الَّيْنِي إَعْطَالُهَا ذلك الرَّجُلُ ؟ اعْطَانِي عَصَاقًا جَيِّدَةً * كَيْفَ مَنْزَبِهُمْ ذَلِكَ الْفَرْيْنُ ؟ متربه مد يرخيله + أَمَلِعَنَ ذُلِكَ الرَّجُلُ عَدُوَّهُ بسِکْنِنِ ؟ نَعَمْ بِيكِيْنِ عَلَمْنَهُ وَجَهَهُ مَنْ هُوَ مَنَاهُ الْبُنْنُ وَقِ آدِ الْبُنْدِينَةِ ؟

ور باغ میگرود ۱۰ آنها بكدام طرف ميدوندي بطرف شهر ميدوند يه در پیس وزیر کدام ایستاده است؟ در ہیں دے برادرم ایشادہ است آيا توآن مرد يا مشت زوم ؟ یلے - اورا مشت زدہ ام 4 آل مرد ترا چگونه چوب داده مرا خوب جوب داده است به أل اسب اوشال راجيطور روه است ؟ اوشال را لکر زده است ۹ آیا آل مرد وشمن خود را بکاردے العربي زده است ؟ بليد-او راطعن ثوه است ب آيا آن آواز بندوي است -يا آواد يبني ؟ كَا بَلْ هُوَ صَوْبَ الرَّهُ فِي + تَمَيْتَ جُرِحَ ذَلِكَ الرَّجُلُ ؟ اَجَرَحَهُ بِالسِّكِّينِ شَخْصٌ * آصَرَبْتَ الْمِيْدُنَعَ عَلَىٰ ذَلِكَ القلاش ٩ المتمر متريته عليه تَذ مَتَّزَةً مَمَيْتَ الْبُنْدُونَ عَلَيْكِ ؟ عَمَيْتُهُ ثَلَكَ مَرَّاتِ + مَلْ اصَابَ الْبُنْدُ وَنُ مَلَنَهُ ؟ نَعَمْ اَصَابَ هَدَنَهُ * مَنْ احتاب بُندُدْتُكَ عَلَى م لقفيله لا بنل أغطأ * سَمِعَ صَوْبَ آئَ آئَ أَثْثُ ؟ تمع منفع الناتيان قال - ق إِنَّ مَمِعْتُ صَوْدَتَ الرَّعَلِيهُ

نه- بلكه آداز غربين رعد است + آن مرو جگونه مجروح شده است؟ ا کیے اد دا بکاردمجروح کردہ است آیا تو برآن مرفع بندوق سر 2007 ہے۔ ہر آل سر کروہ ام 4 بيند بار بر آن من بندوق م 9005 سه بار برآل سركرده ام يه آيا آل بندوق برنفائم خود & Demand يلے - رسيده است بيد آيا بندوق تو بر نفانهُ خود رسيه؟ انه - بلكه خطا كرو ١٠٠ او آواز كدام چيز شنيده است ؟ آواز بینی شنیده است و سن أوار رعد شنيده ام ١٠

آرَأَيْتَ ذُلِكَ الْكِتَابَ ؟ نَعْمَ _ رَأَيْتُهُ * . مِلْ سَمِعْتَ خَبَرَ آخِيْكُ ؟ نقسم بمغيثه ١ حَلْ مَضَتُ مُثَّاةٌ عَمَلًا 9 डीड्राविं نَعْمَمْ مَعْلَى نَمَانُ كَيْشَانُ عَلَىٰ تَعَدِّدُىٰ + كَمْ مُكَّاةً إِنْقَضَتْ عَالَىٰ تَنَدِّيْنِكَ و مَعَنَتْ مُثَنَّةُ كَتُثَيِّرَةٌ عَلَىٰ العَدِّنْ * لَدُ مِنْ مُنْ يَا مَا مَمِعْتُ المقاتر آخشك ا مَا سَيِدُتُ خَيْلَ مِنْ مُدَّيِّةٍ -بل آئيل دن ستان ٨ كَمْ فِنْ مُلْكِيِّةِ مَا دَدَدَيْتِ إلى دارك و .

آیا تو بر آل کتاب نفر کردهٔ ؟ بلے - بر آل نظر کردہ ام ا أيا خير براور خود شميدة ؟ يلے۔ شنديره امر به آیا دیر شده است ک ناشنه 8 200 يلي - وير شده است به چه قدر دير شده - كه ناشند غورده ؟ بسیار دبیر شده - که ناست. ا خوروه ام ١٠٠ In the state of the sea of المحمر براور خود نشر، د و orly fraction out is day 12 dla of 11 الرجيد واله بخالة الوواز ليزاج

مَا ذَهَبْتُ مِنْ سَنَةٍ نَقَطْهِ كَمْ مِنْ مُثَّاةٍ يَسْكُنُ رَفُوكَ فِي ذُلِكَ الْمَوْضِع ؟ ينكن من مُدّة هي آنيدُ مِنْ سَينَاتِ + كَمْ فَرَيْسًا عِنْكَ آخِيْكَ ؟ عِنْدَةُ مَا يَزِيْدُ عَلَى عَلَى عِنْدَانَ فَرَسَتًا مِنَ الْإَنْرَاعِي ﴿ اكد متزة تأنيك ؟ رَأَيْنُهُ آنُولَ مِنْ مِأَدِّةِ سَرِّيْهِ ١٠ مَلْ مَعْمَى عَلَيْكَ فِيْ دَلِيْنَ الْمَوْضِعِ مُدَّةٌ كَيْدِائِرَةٌ ؟ لا بنل منى عَلَى عَالَيْ عَالَيْهُ ست آشهر ٠ مَنْي خِنْ فَالِكَ الْوَضِيمِ ؟ جِنْتُ مِنْ قَبْلُ يِنضِمنِ سَاعَةٍ فقط ه كَمْ مُلِّهُ مَنْهِي عَلَى صَيْمِياكَ

صرف یک سال شده است 4 ار چند عرصه براور تو در آنی المياند ٩ از یک سال زیاده شده است به براور تو چند اسب میدارد؟ از بست زياده ميدارد به اورا پيند بار ديدهُ ؟ ان صد بار زیاده دیده ام 4 آیا نثرا ور آنجا بسیار مت شده است ۹ ند و بلكه نتيط شش ماه شده باشديه تو در آنجا کے رسیدی ؟ نقط نيم ساعت شده است که من رسیده ام ۴۰ ووست ترا در آنجا جه مرسا

شده است ؟ فِيْ ذَٰلِكَ الْمُوْمِنِعِ ؟ مَتَّنَّى عَلَيْهِ السُّبُوعَانِ ﴿ وو ميفتد شده است 4 امِنْ كَمْ مُكَّامِ يُقِينِمُ آبُولَكَ یدر تو دریں مک از چند مرت في طنيع الثيتار ؟ منائده وو سال شده است به امِنْ سَنَتَانِنْ * ا مِنْ كَمْدُ مُكَّنَةٍ ذَلِكَ الْفَرَّبُّ تو آن اسب را از چند مدت ميداري ؟ عندنة ينج سال شده است-كه آنا المُو عِنْدِي مُنْنُ خَمْسِ + نينين المهيدارهم ا كَمْ مِينَ مُثَكِّرَ فِي مِنْ چه مدت شده است که تو بدان اکلینکه ۹ سخن مكرده ؟ ششاه غبه است که من باو مَا كَلَّمْتُهُ مُئِنُكُ سِتَّةِ آشهيد + سخن تكروه ام ۹۰۰۰ المتل متطر التتماء متراتا آیا بعد از آن-کرمن با تو ملاقی شده يودم - زرال اكثر افتاده است ؟ ا كَنْ إِنَّ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّ یعے - باراں اکثر افتادہ است ا تعم- نزل المطر بتراة كيارة بعند لقائلة اقياى + تو براور مرا کے دیدہ یودی ؟ أُمَّتِّي تَأْيَنَتَ لَيْنَ الَّذِي ا

+ 517 425 مَتَىٰ مَرَغَ مِنَ الْكِتَابَةِ ٩ فَوَغُ آلَانَ + آينتظر لي مِن مُكَّةٍ كَيْنِيَّوْ ؟ * 57/13 is التُعْيِينُ الْعَمَلَ بِوَجْدِ حَسَينِ ٩ تعَمّد - اخسينة على شتاد ا ئىشىچى 🛊 اكد صرفت الميوم ٩ مَتَوَفَّتُ خَمْسَ رُوْنِيَاتٍ ﴿ مَا مُشَاهَدُنَّهُ لِنَفَقَدِينِهِ قَ مَترفيه * لَهُ مِائْتَا رُوْنِيَةٍ مُشَاهَرَةً * مَلْ رُحِدَيتِ الْأَفْلَانَ الْمُقُودَة العَمْد وبجيلامية 4 بإتي سبتب أنفيت آطفنا لتنا وَ خُيْنَتَ ؟

او را حالا وبده ام د او از نوشنن کے فارغ شدہ ؟ حالا فارغ فنده است و آیا آل مرد از ویرمنتظر من است؟ ند- بلكم حالا رسيده است 4 تو آل کار را بخونی خوایی کرد؟ ہر قدر - کہ از من ممکن خوابد شد خواسهم كرومه أنو اهرور جد قدر خمرج كردة ؟ ینی رویب صرف کروه ام ۴ او براست کفاف چه قدر مامواری ا مبداروب براے کفاف دو صد رو بیب ما بهواری مبدارو ده أبا اسبهاے كي شده برست آمدند؟ یلے پرست آمدند ب اطفال ما بحرا تحسيس و انعام يافية انديد

لإَنَّ الْعَالَهُمْ كَانَتُ حَسَنَةً رَ سَعَوْا فِي تَعْصِيلُ الْعِلْمِ * من مت متكذ و و من الامكد و وَجِهَا الْمُدَحَ مِنَ الْإِجْدِا رَّ اللَّـوْمِدَ بينَ الْأَعْلَىٰ الْمِ ا مَلْ مَرَيْنَ بِيدِيْدَاءِ دَالِهِ المُتَّقَالَاتِ ؟ . تَعَمَّد مَرَرْتُ مِعِينَامِ دَالِه المُنتَّلَاتِ * اتن تر ين جنبك ؟ استق خادمُك مِنْ جَمَنْين * آمضى تفته ني اللهو ت اللوب + كَيْفَتَ تُمْفِينُ وَثُمَّتُكِ ؟ الْمُضِينُ وَقُوِينُ عَلَىٰ مَا اللَّهُ حَسَنًاهِ مل التَّاجِدُ آنَ بِالنُّمُونِيةِ ؟ مَا آلَى بِهَا لِعَبْدُرُمْ عَنِ الْأَيْبَانِ

از سبب کردار نیک د کوشش ور تغصيل علم 4 شما از کدام تحسیس و از کدام المامث بافترايده از دوستان تحسین و از دشمنان الماست إنتيم ب تو از برابر ممثلات خانه گزشندی یاے - از برابر آل رفت ام ا از برابر تو كدام رفنه است ؟ خادم نو از برابر من رفته است، وتت خود را ببازی و نعب بسر بروه ایست یه ونت خود را چگونه بسر خواسی کردو طوریک پسند آید-بسر خوایم کرد 4 آیا سوداگر دوسیه آورده است ؟ م - جرا كه از آورد ف آل قاصر لية أقْصَرْت عَنْ أَنْ يَحِيْنُنِيْ متساعًا ؟ الفرن عنه لففدان المهالة ٠ آئيفنمينين مَوْبَـدِيني ٩ التزبل متيفة تؤتتك + المنتفع هلدانتي شي ي الاينقع شيئاً ا عَلِي الْمُنْدُنُ وَفُ الَّذِي الْمُعْمَنِينَ ا جَيْنَا ٩ المَدْ بَيْلَ هُنُوَ رَدِينٌ * كَمْ مَسَانَةً بَيْنَ دِهْلِيْ وَ المعربة النوية ال الفاصلة بينكا شعة عتس مِينْلاً + مَلْ هَرَاةً بَمِنْ وَيَ اللَّهِ مِنْ مُعْمَا وَ نَعَمْدُ هِي أَعْدَاي آبِعَتُ الْ

المنده است به الوصح المروز الا آمدن نزو من المروز الا آمدن نزو من جما قاصر شدة ؟ مرا فرصت نبود - ازبن سبب قاصر باندم به آیا نوبت من میرسد ؟ ایل نوبت کم کردة به این چر چیز را مفید است ؟ مراح بیج چیز را مفید نیست به آیا بندونیکر خریدهٔ - خوبت ؟ مراح بید خریدهٔ - خوبت ؟ ایست به آیا بندونیکر خریدهٔ - خوبت ؟

ند- بنگد بهیجکاره است به از دبلی تا گر گانوه چه قدر فاصله است به نونده میل است ۴۰

آیا برات از اینجا دور است ؟ بع - بسیار دور است م كَمْ سَمَاقَةً مِنْ دِهْلِيٰ إِلَىٰ آمنيالة ؟ ا مِائَةً وَ عِفْمُونَتَ مِنْلًا نَقْمُ إِيَّاهِ مَوْطِيْكَ فِي آيِّ مَيْلِكُوْ وَ آيّ افْلِيْمِ ؟ أَسْوَطِينَ إِكُانُ *. المتل آنت عَجيبي و الإيل أَمَّا عَرَانِيٌّ * الِمَ تَقِيلُ ؟ اَيْنِ خَوْفًا + هَلْ مَهِينَتَ حَدِيثِنًّا جَدِينِنًّا مَا سَمِهُ عَدِينِيًّا جَدِينِدًا * ا تا حدیث ؟ وَقَعَ مُصِينَةٌ عَظِيمَةٌ * ا مَلُ اصَابِتُهُ مُصِيْدَةٌ + آصَالِتُهُ ؟ المُمْ - إِسَمَا بِنُكُ مُصِيبَةً عَظِيمَةً * مَا حَدَّتَ لَكَ ؟ لاحدَّث لِي شَيْ +

قرسيايك صدوبست ميل است وطن شا ور كدام ملك است ؟ وطن من انگلستان است ٩٠ آیا تو ایرانی بستی ؟ الدر بلكر عوب المستنم ال الو چرا فرار میکنی و ار سبب نوف فرار میکنر به آيا خير نوشنيده ؟ خبرنو نشنيده ام به چ شده استنا ۹ مصيرة عفيم وانع شده است آیا مصنفے بدو رسیدہ است ؟ ا یلے مصین عظم بدورسیدہ است یہ تراجه شده است ؟ مرا پییزے نشدہ است ب

از دمي تا انباله چند ميل است؟

مَنْ كَافَاكُ ؟ الاتاني سنكين + مَا نَمَلَ بِعَدُوْمِ ؟ المسر عظام رفتهيه * ا تشخمه المُعَمِّ- الْحَمُّهُ بِالْقَلْبِ * مَلْ تَسْتَعْنُكُ و لا أنستغيش ٠ آتَفْكُنُ حَدِينَقِينَ ٩ بغَمْد آشکوه ۴ آتخَفْتُرُ فِي خِدْمَتِهِ ؟ الْقَدْمُ- آخْضُرُ فِي خِدْمَتِهِ ﴿ لِينَ تَخْدِيمُ ٩ آخُلُومُ أَمِينُ السَّفِيْتَةِ * عَلْ هُوَ كَانَ خَادِمًا لَآفَ چینتا و نَعْتُمْ ـ كَانَ خَادِينَ + لَهُ مِنْ سُلَّةٍ عَادِمُكَ عِنْدَكَ

كرام كس بتوطاتي شده است ؟ مسكيس بمن الماتي شده است 4 أل مرو برشمن جه كرده است ٩. استخوان گرونش شكسته است به آیا بر آل مرد رحم میکبنی ؟ یلے - بدل برو رحم میکنم 🚓 آیا تو فریاد سیکنی ؟ فرباد نميكنم ا آيا از دوست من شكايت يلكني؟ یلے - ازو فسکایت میکینر به آیا تو در ملازمت او حاصر میشوی ؟ | بلے - ور مازمت او حاضر بیشوم به تو ملازمت كدام ميكني ؟ المازمت نا فداے سفینه میکنم ب آيا او گايت مازم تو يود ؟

بلے - او ملازم من بود به فاوم تو از چند مدت مازم مست؟

مُلَانِمٌ و خاديي عنديى من ستتين-+ نيفسفي ع ٱنْزَيْنِ إِنَّ رُونِيَتُكَ دَدِيعَةً ؟ نَعَمْ أَنَوْضُهَا إِلَيْكَ وَدِنْهَا * آيعنقيل خادِمه حَثَّى يُقَوِّسَ المَيْدُ رُونِيَــتَهُ ؟ المُعَندُ-يَعْتَينُ عَلَيْهِ ﴿ المفافلت يتيى ؟ الا بنال اعلىنه و المَعْفَظُ بَنْيَالِكَ ؟ نَعَمْدِ آحْفَظُهُمَّا * آتمحفظ نَرَسِين و نَعْمَد آخفَظُهُ * مَّا فَعَلَّ يُمَّتَّاعِم ؟ اضَّاعَهُ كُلَّهُ ﴿ يا لاتنام و لِإِنَّكَ مُّنْعَدُينَ عَينِ الشَّوْمِ ا

از دو نیم سال ملازم من است و آيا روينيهٔ خود را بمن سيرد ميكني ؟ يلے - بتو سيرو ميکني ا آیا فادم خود را ایس قدر معنفد ميداند كه رويت خود باو سيرد نابيري یلے - میداند ۴ آيا تو راز مرا نگاه داشته ؟ شر بلك انتاب او كرده ام ي آیانویاری باے فورا بحفاظت میلاری؟ يع-أنها را بحفاظت ميدارم + اليا تو حفاظت اسب من خوابي كرد؟ يا - حفاظت أل خوامهم كرو ٠٠ او مال خود را چه کرده است ؟ بهم برباد وضائع نموده است ٠٠ تو چرا نے حسیی ؟ زیرا که تومرا از خسیبیدن باز میداری د

هَل اشْتَرَيْتَ تَنْيَقًا ٱلْيَوْمَ ؟ المَانِينَ مِنْدِينَانِينَ + نِنْدَيْنَانِينَ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ هَلْ تَسْتَقِيْدُ عَلَيْهِ الْقَلَنْدَةُ على تأثين ٩ تتند تشتقينه في عليه عَلَىٰ مَاوْرٍ عَجِيْبٍ + مَنْ مَبَاءُكَ عَسَنُ جَيْدُ ٩ بَلْ هُوَ آجْتُنُ وَ آجْوَدُ * مَلْ يَعِيْثُ النَّاسُ عَلَى الْعِبْلَةِ؟ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ حَلْ آلْتَ تَضْيِبُ اللَّتَ ؟ نعد - آخريها * يُعَيِّيْ آيِفْ عِدَةً نَعَمَاتٍ * آين تنكن ؟ المنكن قريب المينين + مَا تَغْمَلُ مَوْلَ الْمَوْلِينِ ؟ أنْقِدُ تَادًا ﴿ مَنْ يَزْتَصُّوْنَ ؟

أيًا تو امروز چيزے را خريدة ؟ يع - وو رومال غريده ام ٠٠ أيا ايس كلاه برسرمن ورست 9 2 1 0 یلے - بلک بطور عجیب پر سر نہادہ ميشوو ۾ آیا قباے تو خوب است ؟ یلے - بلکہ نمایت خوب است ما آيا مردم جد خواسند آمد ؟ بلے - بسیار جلد عاہند آمد ا أي تو وف مينواني ؟ يے - آنرا سينوازم به پدر من چند نغمہ مے سراید ۴ تو کھا میمانی ہ تريب قلعه ميمانم 4 ور حوامے آتش خان چر میکنی ؟ آتش افروخة ميكنمه 4 كدام اشخاص رقص م غايند؟

آلاماءُ يَرْتُصْنَ + هَلْ سَقَطَ شَيْ و سَقَطَ قَادُوْرَتِيْ عَنْ سِيَدِ خَادِمِكَ + آتَذُهَبُ إِلَى التَّادِ ؟ نَعَمْ - آذهت النَّهَا ﴿ آمَمُنْ فَعُ فَالِكَ الرَّجُلُ مِينَ الله ماب و نَعَمْ-آمنعُهُ مِنَ النَّاهَابِ مَثِلُ الدُّغُولُ عَلَىٰ ذَلِكَ الشيور صغب ٩ نَعْمَمْ بَلْ هُوَ آصَعَبُ * الم يَغِينَّكُ الثَّارَ ٩ ا كاتَّمَا مُسْتَمَدُ الْمَرْدُ + اهل تندنته ٩ نعم سامنعه + مِلْ يَغْفَظُ آخُولُكَ مَلْنِ لِإ الألفاظ ؟

كنيزكال رقص ميكنند آیا چیزے بیفتاد ؟ مے تنبیشہ من از دست فادم الله الشاويد آیا تو نزو آتش میردی ؟ یا - نزو آتش میروم + آیا تو آل مرد را از رفتن باز ميداري و في - او را از رفت باز ميدارم + آیا رسیدن براس صاحب مفکل است ؟ یے۔ بار صاحب رسیدن بسیارشکل بہت + آن مرد از آتش دور میشود مه دور میشود-چرا که سردی نمیدارد + آیا تو آل مرد را باز میداری ؟ یے - آل را باز میدارم + آیا برادر تو آل الفاظ را یاد مپيدارو ۽

نَعَمْ - يَحْفَظُهَا + هَـَلْ تَنَكَّرُنَّتِ الْمُمَّةُ ؟ ما تتندُّنك + هَـلْ تَنْكُتُرُوا اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللّلْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا مَا تَكَاثِرُنَا إِلَى الْأَنَّ + مَالُ تَنْتَنَاكُونُ ذَلِكَ الرَّجُلُ ؟ * 8'5555 آئ شَيْعً تَعْفَظُ ٩ ¥ آخفظ شَفَّا ÷ المستق و مَا حَلْسُتُ * آجَالِينٌ هٰنُولَاهِ الزَّجَالُ ؟ مَا كَانُوْا جَالِسِينَ ـ وَ لَكِنَ سَيِّحُالِيْنُونَ ﴿ آيْنَ هُوَ جَالِشُ وَ هُوَ جَالِينٌ عِنْدَ النَّايْرَانِ ﴿ أتنتخ يتام ذلك المتهيم على الخرائج منه و

یے۔ آنہا را یاد مبدارد 4 آيا نام آن شخص بياد نو آمره است ؟ بياد من نيامه است مه آیا ایشال نام او را یاو کردند؟ تا حال ایشاں یاو نکروند 4 آیا تو آل مرد را یاد میداری ؟ آل را باو نمیدارم به تو چر چیزرا یادسیداری ؟ چیرے را یاو نمیدارم ۹۰ آيا تو تشسية ؟ نه نشسته ام ۴ آيا ايشال نشسية اندع الشسند نيستند- وليكن خامند رُيْسَ اللهِ مِنْ او کما نشسته است ؟ مرو آتش نشسند است ۴ آیا ماندن آنجا دا از بیرون رفتن يسند ميداري ؟

تَعَمْدُ-الرَيِّحُ القِيتَامَةِ عَلَى الخذرفج مينه + أَيْنَ عُمُ التَّعَلُّمُ عَلَى اللَّهِيرِ 9 لآدبتل يُدرج الليب على التعليم ؟ أَنْتُونِيمُ الْكِتَابَةَ عَلَى التَّعَلَّمُ ٩ الدين أنظر القائد على الكِتَالِيَّةِ ﴿ آيتزغَبُ فِي التَّكَالَيْمِ أَوْ فِي الكتاكة و كارتل منو تاغِب ينهيما ﴿ آمَنزُغَبُ فِي أَلْمُنكُبُنِ آوُ فِي الْمُنْ وَ وَالْمُواْرِ لاَ اِنْفَابُ فِي هَا قَادِ وَ لَا فِي ذَلِكَ * مَلْ تَعْلَمُ الصَّاة مِسْفُلَ الْقَهْدَةِ ٩ . نَحْمَرُ عِنْدِينَ كِلْأَهْمَا سَوتَانِ *

یا ماندن را پسند میدارم از بيروں رفتن 🚓 آیا او تعلم را بر بازی رسخان میدبد؟ نه - بلکه بازی را برنعام رجحال مهيدبير 🚓 آیا نوشش را بر تکلم پسند میکنی ؟ نه- بلکه تکلیم را بر نوشش رجحال المعيياريهم عيثه آيا او تكلم را پسند ميكند - يا نوشائن را ؟ ش- بلکہ ہر دو دا پسٹد میکند ہے الإيا تو نال يا يبنير پسند ميکني ۽ نه این را پسند میکنم- و نه آن

آیا جاء را برابر قهوه میدانی ؟

يا - برابر ميدانم و

[آیا معلم تو جهراً گفتاگه میکند؟ آيَجُهُرُ مُعَلِّمُكَ بِالْقُولِ ٩ يلے - جهراً گفتاكو ميكند + نعمد تحمد قولا + مَلِ الْجَهَدُ عِنْدَ تَعَلَّمُ اللِّمَانِ آیا براے آموطنن زبانے جمراً مَنْسُ وُرِينًا ٩ گفتنگو باید کرو ۶ تغتم - آنجهار مترويين لِتعَالِمُ یلے - براے آموختن زبال جھرا اللَّمَّانِ ﴿ گفتگو کردن ضروری است 🚓 آيتشرعُ فِي الْأَكْلِي سِثْلُكَ ؟ آیا او برابرتو جلدمیخورد ۹ نَعْمَمْ بَالْ هُو آسْرَعُ مِيْقًا آكُلُاهِ يلي- ازمن جلد ميخورد به آتتعَلَّمُ مِنْ إِنْ عَاجِلًا ٩ آبا تو برابر من جدم آموزي ؟ آنَا آغِبَلُ مِنْكَ فِي التَّعَلُّهِ * ار تو جلد ترمے أمورم الله له لا تفهم كالثف و توسخن مرا چرا نمی فهمی ؟ الإَنَّاكَ مُنْتَكَّمُ سَرِيْعًا * زبيرا كه نو جلد سخن ميكني ٩٠ مَلْ يَبِينُعُ رَخِيْمًنَّا ٩ آیا او ارزان میفروشد ؟ لاينيم تغييسارولا غاليا و نه ارزال میفروشد و نه گران -لَكِنْ يَبِيْعُ مِنْقِيْ بَيْعًا عَالِيًا ﴿ ولبكن برست من كرال ميفرون وا الية لا يَشْتَرُنُونَ مِنْ ذَلِكَ النَّجُلِيُّ مردمال ارال سوواكر جرا فيخرند ا يَمْنَهُ عَالِيًا شَدِيدُهُ اللَّهِ ربرا که آل چنال بسیار گرال لاَيَفْدِدُ آحَدُ عَلَى اشْدَرًا عَلَى اشْدَرًا عَ میفروشد - کہ کسے ازو چیزے

مِنْهُ ٠ هَلِ اشْتَرْيَيْتَ مِنْ آحَدِي شَيْتًا ٩ تعَمْرِ إِشْ تَرْبُتُ مَرَبًا مِنْ ذلِكَ الشَّيْخِ الدَّيْنِ * لمة لا تكني التقايمة و لاَنْ تَعَنْتُ كَشَيْرًا لَا تَعْدِدُ عَلَىٰ كِتَالَةِ انفُرِي * است قد و فَرَّ آعَلْمَ أَدُنَّا الْيَاهُونَ الْمُلَّاعِينَ * هَلْ سَرَمْتَ مِنْ بَعْنِي آيِخِي ٩ العَمْ مَرَنْ فِي جَنْهِ * من مترش عن قبل دايد المُسْتَقَلَاتِ وَ الْعَلْمَةِ ؟ الا بتن مرتز على مين قبل المُتِّعَرِكَ ﴿ المَيْنَةِينُ عَلَى ذَلِكَ الْفِعْلِ وَ الْفِعْلِ وَ الْفِعْلِ وَ الْفِعْلِ وَ تحمد آجيزي عليه 宝石道蓝江山

خريرن نے تواند 4 ألما يتبرك اذكس خرمدة ؟ یے۔ اسب ازآل بیر مرد خریدہ ام یہ جرا خطوط نمے نوبسی ؟ زيرا كه اين قدر نوشنه ام -كه دیگر نمے توانم 🕂 كدام فزار كرده است ؟ وشمنان ملاعين ما فرار كروه اندا آیا از پہلوے براورم گذشتہ ؟ یلے - از بہلوئیش گذشتہ ام م آیا تو از بیش مشلات خانه و اللعم كذشت ٩ له - وليكن إنه يليش شحار ثخالهُ ثوا گذشتنه ام 4 آیا تو جرأت بر آن کار میداری؟ ینے - جرأت آل کار دارم + توال را باد جوا المنتام

إِذْ لَمْ آجْنَتِرْغُ عَلَىٰ آنْ آثُنُولَ 下出事 هَلْ تَنْتَفِعُ بِفَرَسِينَ ؟ تَعْمَدُ - آئنتَفِعُ بِيهُ * عَلِي اسْتَعْمَلْتَ بُنْدُوْقِي ٩ تعمر استعملته ۴ عَلِ اِنْتَفَعُوْا بَلِنْبُكَ ؟ نعمد _ إنتقعوا بها + آئّ مَنْيُ يُعَلِّمُكُ ؟ يُعَلِّدُنِي عِلْمَة الْعِسَابِ * ا آقَ قَنْقُ عَلَيْتَهُ ؟ عَلَّمْتُهُ لِسَانَ الْغَرَبْسِ * مَنْ يُعَلِّمُ بِالْقِرْآةِ - آف بالكِتَابَةِ ٩ يُعَلِّمُنِينَ بِكِلْتَيْهِينَا * مَنْ تِيسْتَ فِيَابَكَ ؟ مَا لَيْسُتُ شِيَانِيْ ٱلْأَنَّ + مَنْ ٱلْبَشْتَ الطِّفْلَ ؟

زيرا كه جرأت كفتنش مبيداشتم مه آيا از اسب من کار ميگيري ؟ بلے - از آن کارمیگیرم 4 آیا بندوق مرا بکار آوردهٔ ۶ ید -آل دا بکار آورده ام + آیاایشاں کتا بہاہے توبکارآوردہ اندہ الله - أنها را بكار آورده اند 4 او تراچه چیز تعلیم میکند؟ مرا حساب تعليم سيكند 4 تو او را چه چیز تعلیم کردهٔ ؟ اورازبان فرانسيسي تعليم كرده امه آیا او بخواندن تعلیم مبدید یا بنوشتن ؟ مرا بهر دو تعلیم میدید ؛ آيا يوشاك خود يوشيده ؟ منوز مباس خود نپوشیده ام به آیا طفل را لباس پوشانیدهٔ ؟

تعتم - آلسته + هَلْ مَلْكَ الْمَقْلَ ؟ المقتف حَالَتُهُ * ا حَلْ فَرَغْتَ مِنْ فَرَسِكَ ؟ ا نَعَمْدُ قَرَغُمْتُ مِينَهُ * ا هَالْ تَعْذَمُ عَلَى اللَّهُ هَابِ ا إلى ذلك المتوضيع ؟ نَعَمْ إَعْزَمُ عَلَى النَّهَ حَالِب رِكْ ذَٰلِكَ الْمُؤْضِعِ ﴿ مَلْ تَرْغُتَ بِنْ غَادِمِكَ ؟ العَمْدِ فَرَغُمْتُ مِنْ الْمِنْدُ * المَيْنَ مَرْخُ آبُولِكَ عَنْ ذَلِكَ التّحمل ٩ ا نَرَخَ مِينَهُ بِالْعُسْمِ وَ الصُّعُوبَيِّنِ * عِنْدَ الصَّبَاحِ مِنْ تَسْتَيْقِطُهُ المستقط على دأس سي سَاعَاتِ اللَّهُ + متنى يُوقِظُهُ سَمَادِمُهُ ٩

يلي- او را نياس پوشانيده امه آيا تو آن گره را کشاده ؟ بلے -آن را کشادہ ام ب أيا إذ اسب خود فاريخ شدة ؟ یے ۔ فارغ شدہ ام ﴿ آیا عزم رفتن آنجا میداری ؟ یدے مرف رفتن انجا میدارم به آيا از مازم خود فاريخ شده ؟ يل - ارو فارغ شده ام 4 بد تو ارآل مروج طور فارغ تنده ۶ مشكل "مام قارغ شده است ا توصيح بمدام وقت بيدار سيتوى إ اكثر بنواخت شش ساعت ببدار مستوم يه

الأزمش چر وقت بيدار ميكند ٩

بنجزده ببدار میکند ۴

او چه طور بیدار شده است ۹ او را آوارش بیدار کرده است ا تو چ طور بيدار شده ؟ فواب مرا بيدار كرده است + المنقطين دُوْيا ٠ آیا آنها از اسب بیاده شده اندی يلي- از اسب يبياده شده اند 4 او چه طور طرایقه سیدارد ۹ طريقة نك سيدارد ب درحق آن مردج طور میس مے آید؟ بطور بدرسش مے آید یہ آیا او را فائدہ نوشش بحسب محسيه ميشود ور نوشتن طور مكر محدثت رو ميدبر-ایں قدر فائدہ عاصل نے شووب أيا درس ما ماندن خواست - يا

آنجا رفتن ؟

يُوْقِطُنُهُ عَالَىٰ رَأْشِ خَمْسِ ستاقاسي ۴ كَفْنَ يَقَظُ ٩ ا النقظة حنوت + ا كَيْفَ يَقِظْتَ ؟ مَلْ رَجِيانُوا عَنْ آنْرَاسِهِمْ ؟ تَعَمْد رَجَانُوا عَنْهَا ج كَيْفَ طَرِيْقِتُهُ ٩ صَرِيْقَتُهُ حَسَنَةً + مَا يَضْنَعُ بِم ٩ يَصْبَنَعُ بِهِ سُوعً * هَلْ يَنْتَفِعُ مِالْكِيَّاكِةِ حَسْبَ متقته ٩ كا يَنْتَقِعُ بِالكِتَالَةِ حَسْبَ مَشَقَتُمُ + هَلِ الْقِيَّامُ فِي هَلْنَا الْمُؤْمِنِعِ مَن مِن اللهُ مَاكِ إِلَّا مِنْ مَاكِ إِلَّا

النجا باندن خوبست به

آیا شا را توقع یافتن او بآغیا مست به

بلے-ما را توقع یافتن او باً شجا مهت به

آو كلاه خود را بچه بدل ميكنى ؟
بعوض كلاه او بدل ميكنم به
آيا توجيزت أيكلاه اوبدل ميكنى ؟
بله - به كلاه خود بدل ميكنم به
آيا بات كلاه بوشيده كلاه ديگر برسرصنى؟
پال - كلاه ديگر برسر مي نهم به

آیا او مباس خود شبیل خوابد کرد؟ بنے- مباس دیگر خوابد پوشید به او بزمرهٔ کدام مردال مخالطت دارد؟ بزمرهٔ سپا بیال مخالطت دارد به

ذَلِكَ الْمَوْضِعِ ؟ آلْفِيَامُ فِي هَلْنَا الْمَوْضِعِ حَمَّى ﴿ هَلْ تَمْتَوَقِّمُونَ وَخِدَانَهُ هَلْ تَمْتَوَقِّمُونَ وَخِدَانَهُ

فِنْ دُلِكَ الْمَنْضِعِ ؟ نَعْمُدُ تَنَوَقَّعُ وَجُلْمَانَهُ فِيْ

دْلِكَ الْمَوْمِنِيعِ * يَآيِّ غَنْقُ ثَبَادِكُ تَلْنَسُوَتُكَ ؟ اُبَادِكُ تَلْنَسُونِي بِقَلَنْسُوَيْتِ *

البدل قلنسوني بقلنسويم + مَنْ تَبَادِلُ شَيْقًا بِقَلَانْسُونِهِ ؟

نَعَمْ- اُبَادِلُ تَلَنَّدُونِ بِهَا * اَتَهَنَّدْتُ بِالْقَلْنُسُوةِ الْأَنْوَى ؟ نَعَمْدُ - اَتَقَتْلَتَنُ بِالْقَلْنُسُونِ

الأثناري +

مَلْ يُبَيِّدُ مُنَا اللِّيَاسَ ؟

معم يتيل منه النياحه و

آئ يجالي يُخَالِطُ ۽

ع قالم المستحدث ع

ٱلْغَيْرِونُ ذَٰلِكَ الرَّجُلِ ؟ تَلْ مَعَنَتْ مُثَنَّةً بَعِينَكَةً اعلى دُوْبَتِينَ إِنَيَّالُهُ بِعَيْثُ السَّمانية 4 ا حَلْ عِنْدَكَ خُبْرٌ يَكْفِي ا قَوْتَكُ و هُوَ عِنْدِي نَاضِلُ عَنْ الله الله الله هَلْ عِنْدَةُ دُنْنِيَةً كَانِيَةً لمرفيه ٩ عِينْدَةُ مَا يَفْضُلُ عَنْ صَرْفِهِ * الهتل الخنثرُ يِفتَدَي الحَتَاجَةِ موجود ۹ نَعَمْ - بَلْ هِيَ قَاضِلَةٌ عَنْ فكايد الماجكة 4 مَلْ عِشْمَاكُمْ يَعَالُ بِعَنْدَادِ الماحة ٩ عِنْدَنَا مَا يَفْضُلُ عَنْ تَدَي

آیا تو آل مرد را مے شناسی ؟ از وقتیک او را ویده بودم - ایل تدر دت شده است که او دا المو مسيداري ما آیا تو بقدر قوت خود نال میداری؟ ار توت خوو نال زياده ميدارم 4 آیا آل مرد موافق خرج خود روسیم ميدادوه از خرج خود زیاده سیدارد . آيا شراب ما يحتلج البيد موجود 9 months بلكه از ما بحتاج البيد زياده of the ! آیا شا ایل تدرکفش سیارید-که وركار اسك از آنک ورکار است - زیاده

المحاجّة + آلة أصديقاء حسب إنقايته الآبل تصديقاء لا قليلان عن انقاینه ۱ مَنْ تَهَيَّأُ ٱلْآتُ لِلنَّاهَابِ وَ المتنم تهيّاً للقماي * ا هَلْ آعَلَ الْأَشْيَاءَ لِلسَّفَيْرِ ؟ ا تَعَمَّى الْأَنْسُيَاءَ لِلسَّفَيرِ * هَلْ حَرَّضَى تَفْسَهُ عَلَى السَّغَرِ؟ تعبر حرض تفسه على التفره مَلْ هُوَ مُسْتَعِدٌّ لِلدُّ هَايِب ٩ العَمْرِ هُو مُسْتَعِقٌ لِلتَّاهَابِ + ا مَنْ جَعَلْتُهُ مُنْكِسَرَ الْقَلْبِ ٩ كَثِّرْتَ تَلْبَ مِنْدِيْقِكَ ؟ ا من القنت العثاة ٩ تَعَمْ عُلِيحَ تَلِيْلُ مِنْهُ عِنْدَ المحمل به هَلْ مُو يُعْلَوْلُ الْكَلَامَ فِي هَانَا

ميداريم به المالة مرد ووستال موافق يقيين خودمبدارد ؟ شه بلكه از يقين خود دوستال ممر ميدارو يه آیا پرربراے روانہ سندن آمادہ است ؟ یعے - بر روانہ شیمان آباوہ است + آیا ادبراے رفتن اسباب مسیاکرده است؟ يلي- اسباب رفتن مبيا كرده است + آیا او خود را بر رفتن آماده کرده است؟ سے ۔آمادہ کروہ است 4 آیا او خود را بررفتن آماده میدارو ؟ یلے ۔ خود را آنادہ میدارو یہ من كدام كس را دل شكسته كرده ام إ دل ووست خود ننگستی 4 آيا تو ياے ما افكندة ؟ الم وقت بروافتنش قدرے انتكنده بشده آيا درس باب كلام دراز سيكويد؟

انتاب ؟ تَحَمْد يُقَوِّلُ الْكَلَامَ مَلْ هُوَ اسْتَلْقَلْ عَلَى الْلَاضِ ؟ تَحْدِم اسْتَلْقَلْ عَلَيْهَا * بِيدَ عَلْقَ مَبَاءَ ءُ ؟ عَلْقَهَا بِالْهِمَادِ * عَلْقَهَا بِالْهِمَادِ *

آيْنَ عَلَقْتُ تَلَنَنْتُوتَكَ ؟ عَلَقْتُهُمَا يِتَجَيِدٍ ؟

أَصُيلِتِ اللَّمِينُ ؟

المتم ملية ٠

مَنْ عَلَقَ الْهَلَزَرَ وَ الْهَلَمْمَلَ بِشَهِيرٍ ؟

عَلَقْتُ اللِّيضَ +

آیشنمی فی تحقیمیل المیلی ؟ نَمَمُ-یَشْنَی اللاتَ ـ تَسَیّشْمَی

المُثانة

هَلْ آفِي صَالِحٌ ؟

تعبر هو حتين و تكون

ایلے - کلام وراز سیگوید ؟
او خود را بر زمین دراز کرده است؟
بلے - او خود را برزمین دراز کرده است؟
او قباع خود را کما آویخند است؟
بر داوار آویخند است به
تو کلاه خود را کما آویخند؟
بر درخیت آویخند ام به
آیا درو بردار کشیده شده است؟
بلے - بروار کشیده شده است به
کرام کس سبد و قفص را بر
درخیت آویخند است به
درخیت آویخند است به

آیا برادر من نیک است ؟ بلے- نیک است و بہیشہ نیک

آیا در شخصیل علم محنث میکند؟

يا - ميكند و بييشه خوابد كرد ٠٠

حَسَنًا دَايِعًا ﴿ المين المهتياب تيعت يعسع بآبيه ٩ المدروارة بعضه ويونوه-و لا يُؤْذِنهِ أَصْلًا + المنفق حَالَف ؟ بِعَنْدِيرٍ + تَبْهُنَ عَالُ آبِيْكَ ؟ حَالُهُ بِخَيْرٍ * أَعَلِيْلُ إِبْنُ عَيْنَكَ ؟ لاَــ وَ لَكِينَ إِخْوَقِيْ عَلَيْهُوْنَ * مَيْنَ عَالُ آغْمَامِيكَ ؟ عَالْهُنْدُ مَعَ الْغَيْدِ * آتشُكُ ينه ؟ تَيْنَ إِنْ شَكُّ فِيْهِ * اکُا تینے لک ؟ ني تنبُّ في قَوْلِي دُلِكَ النَّهُالِيُّ آنفتسله ٩

خابد ماند جه پسر تربیت یافته به پدر فرد چگون ایش م آیه ؟ المان اوراس برميدارو والفاع وازهم او سيكند و كاب أزوده تمكند ب مزاج تو عكون استه ؟ مزاج من ذب است ا عنداج بدر أو عكوت اسمت عراج بيد من غوب است به آباعمو نادة توبيار است ؟ نه - وليكن براوران من بياره بتند ٠٠ مزاج اعام تو يم طور است ؟ خوسه است به آيا تو در آل شک ميکني ؟ مرا در آل ایج شک فیت به تراج فك است مرا ور آنی او گفت شکے است ؟ آیا تو آل را منظور سیکنی ؟

تَعَمَّدُ - آَفَجَلُهُ * كَمْ ثَمِنًا اعْطَيْتَ لِنْقَلَنْسَوَدُ؟ The said the said of the said of بكم اشتنيت طاتد الفرس و اشتريت يخير مائة دويية ا مَالَ قَطَعُهُ أَنْ النَّاسَ ؟ ا نقم قطعنا الشوء + على أَقْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التَّفَقْتَا عَلَىٰ ثَنِّن نَرْسِ ا حل المفقا بقد الاغتلاب المقتاء المَعْشُ وَبَعًا بِيَهِ اللَّهِ وَ تدم احش رجما بيلياى + ون آي مَنْ يَلْبُنُ ؟ ملاستي يتاليا حسسا + معل آغات في مادتا الوقت مُعَانِفٌ لِمَا دَيْكُمْ ؟ لَهُمْ الْمُؤْلِدُ فَا هُلِكُمْ الْمُؤْلِثِينَ الْمُؤْلِثِينَ

يلي - منطور ميكشم ما تزبيات آل كاه ي تحث دادة ؟ من واح ال وه دوية واده ام خ تراس اسب را بير تبت شيرة ؟ ادرا بر وانتعمد روسيم خريده ام يد آیا علی قیمت را فیصلد کرده اید؟ یلے۔ آل را فیصلہ کردہ ایم یہ شا در كيام ياب منفق شده ايد؟ در تیمت اسب متفق شده ایم به آياآل ودمروانفاق كرده أربع اختلاف؟ الماق كرده انده أيا توبرست خود درورا احساس ميكني ؟ يلے - وردرا برست خوداحاس ميكثرو او اذ ي تم لباس ي يوشد؟ لياس توبهديته ميوشده عادمة تسيد بديري وقت خرون عانت عادت

مُعْرَافِينٌ يِعِنَادَنِينَ ﴿ آتَلْتَقِتُ إِلَىٰ ذَلِكَ الْأَمْرِ ؟ انعتم ـ التهني التباد 4 ا مَلُ نَفَارْبَتَ فِيْمَا مَمَلَهُ ؟ مَا نَعْنَارِيثُ فِيْدِ * امَلْ تَتَوَقَّعُ أَنْ غَمْدُلَ رَتِّيمَةَ عَصِلْقَ ؟ المعتم الوقع أن تحصل تقيمة مِنْ عِنْدِ عِنْدِ مِنْ من ترتقن أن معمل ارتنمة ٩ تقنف تتوثّقنا أن تخصيل ا رَدِيْكَةً + مَالْ تَقْدِيدُ عَلَى تَحْمِيدِلِ دُرُونية ٩ لاَ أَقْدِيدُ عَلَىٰ تَخْصِيْلِ رُوْفِيَةٍ ا أضلًا ج مَلْ يَأْتِيْ شِنْقُ بِيدِيمُ لِلْآخِلِ؟

مرن تبسسه آیا تو بدال کار انتفات میکنی ؟ با - بدال انتفات مبكنم ب آبانو بأنجدا وكروه التفات بغوركرده اودي؟ بدال النفات بعور كروم ي آيا ترا توقع يافش خط عموس ا خود است ؟ ياء مرا توقع يافتن خط عموسك فتوو است آیا شا توقع یافتن خطے ہے والمسلم به والفق إفتن خط ميداشتيم بد آیا بر حاصل گردن روبیه تاور 9 65-7 الله دوي ماصل في توانم آياد براے فوردن چيرے برست مے آرد؟

لا يَقْدِيرُ عَلَىٰ إِنْيَانِ شَنْيُّ للآكل * آبيستهنوئ بأحب ا تَعَمَّد يَنْ عُلُّ رَحُلٍ ؛ قل ما شيزيت مينه ؟ ا مَا شَخْرَيْتُ بِهِ ﴿ المَتَفْتُ فِي يَلْكَ الْبَلْدَةِ مُدَّةً وَا مَكَفُّكُ بِنِهَا ثَلْثَةَ آيًّا مِهِ * مَّا صَّنَّعْتُ بِالْكِيَّابِ بَعْثُ مَا الْهِـزْأَيَّةِ ۽ 🧎 رَدَدْتُهُ بَعْلَ الْقِيْرَأَيْ ﴿ متا متنغت باليتكين تغدت مَا جَرَحْتَ بِهِ نَفْسَكُ ؟ اَلْقَيْثُ السِّيِّانِينَ بَعْدَ سَا جَرَحْتُ لِنَفْسِينُ ﴿ آيْنَ ذَهَبَ بَعْلُدَ لَبْسِين اللِّقْيَابِ ٩ ذَهَبَ إِلَى دَالِهِ الْمُنْمَثَّلَاسِين

نیتواند - که چیزے را براے خوردن برست آرد ا آیا او کسے را مسخرہ میگیرو ؟ یلے ۔ ہمہ مردمال رامسخرہ مبگیرد ا آیا تو آن مرد را مسخره گرفت و او را مسخره نگرفته اهم 4 آیا تو درآن شهر مدتبے ماندی ؟ صرف سه دور ماندم ۴۰ تو بكتاب ج كردى بعد دواندنش و بعد خواندنش باز دادم 🖟 بعد شجروح کردن خود بکارد سے تو بدال جه کردی ؟ بعد مجروح كردن خود كارد را ببينداخت ا او كيا دفت بعد يوشيدن يوشاك خود ا بعد يوشيدن يوشاك خود بمشلات

تَعْلَ التَّلَيْسِ 4 إمتا تعَلْمُتُمْ بَعْنَدَ الْعَجَامَةِ دَ الْعَالَمْقِ ٩ أكلنا الغيذاء بغن اليحامة ادَ الْعَلَيْنِ * مَا نَعَكُوا بَعِنْدَ الْإَصْطِلَاءِ ٩ اخْرَجُوْا بَعْلَ الْأَصْطِلَاء 4 المين حال المرينين و إِسْتَرَاحَ قِلْنِلًا * الْفَيْلُ انْقَصٰى مُكَّاةً ؟ تَعَدْ- إِنْقَصَتْ مُثَّرَةٌ وَ لَكِنْ تَلْسُلُهُ * هتل دهيلي بعيني و الْعَمْ - بَعِينُكُ - وَ لَكِنَّ تَلْيُلًا ﴿ هَلْ عِنْدَ يَتِلْكَ الْمُنْدَأَةِ شَيْقُ ۾ لَيْسَ عِنْكَ هَا شَيْعٌ + و عُلَيْنًا عَلَيْ اللِّنْمَاءُ و

فاند رفت + شا چه کروه اید بعد از حجامت ناشت فدويم بعد از حجامت خوريد الشال جه كروند بعداز تيبيدن خودياً نش، بيرون رنتند بعدار تيبيدن بآتش 4 مزاج بيار چه طور است ؟ مزاج او قدرت آرام گرفته است آیا دید شده است ؟ بے - قدرے دیر شدہ است ا آيا وبلي دور است ؟ ال قدرس دور است ا آیا آل زن چیزے سیدارد ؟

بجرت ميدارو ا

آيا آل زنال رسيده اند ؟

مَا جِئْنَ إِلَى الْأَنَّ + هـ ل عِنْدَ بِنْتِكَ كِتَابِيْ ٩ المَيْسَ عِنْدَهَا كِتَايُكُ + عَنْ أَغْتِكَ تَمْعَةُ ؟ اليُّنتَ عِنْدَهَا + مل القارُورَةُ مَوْجُودَةُ ٩ لَيْسَتُ يَكُوجُودَةٍ + هَلْ عِنْدَاكَ مِفْتَاحُ هَانَا الْقُفْيل ٩ تَشِنَ عِنْدِي مِفْتَاهُ * المجاء الأثب متع الأينين و البني ٩ عا عند الآث و تعنق الأيت استر الإين قد البينت عادّت + ابتاني بيكنه يهيئ آثلاني و يخليك ٠ ما في تمكنه و جَوْزَةً فِي نَيْنَنَا +

بنونه نرسيده اند يه آیا وخشر تو کتاب من میدارد + كنّاب نو دختر من تميدارو ٩٠ آیا خواہر تو شمع میدارد ؟ غوابر من شمح ندارد + آيا يوتل است ؟ الله - بونكر نبست ا آیا کلید این قفل میداری ؟ کلیدش نمیدارم 🗣 آیا پدر مع بسر و وخترش رسیده 9 0001 یدر نرسیده است گر مادر مع بسهر و وختر رسیده است به ور دست شا چيت ؟ برست من اقلام من وجنگل نوه

ور دبين شها جيست ؟

ور ديس جوز ياست +

ایا دروازه با کشاده اند؟ بلے -کشاده مستند ۴ کدام را نظاره میکنی ؟

زنان خوبصورت را نفاره میکنم ۱۰ برآل میزچ چیز است ۱۰

بر آن میرچ چیر است * شهع خرد و بوش بزرگ است *

كدام م آيد ؟

نال مع وختران خود مے آیند است ؟ آیا ور دست راست درد است ؟ ند ولیکن بپاسے چپ ورو است 4

آيا وندانهات تو درو ميكنند؟ دندانها درو نميكنند- دليكن سعر درو ميكند به

آيا بايمات تو درو ميكند؟

هَلِ الْآبُوَابُ مَفْتُوْمَةُ ؟ نَعَمْدُ فِي مَفْتُوْمَةً ؟ يومَنْ عَلْقَلْتَ الْعَابِنَ ؟ مَنْ تَنْفُلُدُ بِالْآفِمَانِ ؟

عَلَقْتُ الْعَبْنَ بِالشِّلْهِ الْحِسَانِ * آنظُرُ إِلَى الشِّسَاءِ الْحِسَانِ * آئُ شَّمُّ عَلَى ذَلِكَ الْحَرْشَةِ؟ عَلَيْهِ تَمْعَهُ صَخِبْرَةٌ وَ قَالُوْرَةُ عَلَيْهِ تَمْعَهُ صَخِبْرَةٌ وَ قَالُوْرَةُ عَلَيْهِ مَعْمَهُ *

مِنْ يَجِينُ ٩

تَجِنْ النِّسَاءُ مَعَ بَنَايِهِينَ ﴿ هَلْ فِي الْمَيْنِ الْهُنْمَٰ وَجَعْ ۗ ٩ كَاـِوَ لَكِنْ فِي الرِّجْلِ الْهُنْدِي

+ 255

هَـَلْ تَشْـتَانُكُكَ تَتَـوَجَّـهُم ؟ كَا تَشَـوَجَّـهُم ـ وَ لَكِنَ الدَّرَاْسَ تَتَوَجَّعُ *

آفي آنجلك رَجع ٩

كَـــَة لِكِنْ فِي جَــنْهِي وَجَعُمْ ﴿ المنف متنظري ٩ गंधी बोर्ड र रही हार्क र وتبنتاه مفروان و تايدته المُنَاهُ وَ الْمُنَاهُ عَلِينَانِي قَدَ المَّا التماسية و المحقق تمعد ومان مل أعلقت المنونة و نعَمَّمُ _ أَعْلَقْتُرِينًا مُ حَل فِي يَلِكَ الْبَلْمَةِ نُقَاقً و سَعَكَ و عَلَمَالِيْقُ و نَعَمْدُ يَهُا مَنْنَاءِلُ وَ مِيكُانًا + 17.4.5 مَا تَمَنُونُ هُدِينِ الْمُهِمِّزَةُ ؟ تَقُولُ هَمْوَانِينَ قَدْ تَلْتَعَانِينَ * مَنْ فِي مُجُرابِ وَلِكَ الثَّادِ ؟ ا في المحدِّدة الأولى زين عربية د في الأخرى المرأة طريفة و في الوشطى بنت حسستاء-

الم مكر ور يملوب ورو السك ا چره اد چگونه است ؟ سی بندد دان بندگ و رفساره ندد و بیشانی و م پوشیده و گرشهاس ورار و ابرو و مؤكال ورا of bourself آیا تو درسیم را بند کرده ؟ يلي - وريجيم بند كروه اهم اله آیا در آل شهر بسیار کوچا و رابها 9 Julian بلي-بسيار رايهما وكويهما بستشد وا آل جير نان يه ميكويه؟ والهات و پهوده ميلويد څ ور حجربات أن مكان كدام مستندي ورجرة بيشير مردسه فرار المنادد ور حيرة بسيل دن المان المناه

وور جيرة وسطيد شرحيان - و

وَ فِي الْحُجُرَةِ الْعُلْيَا عَجُوْذٌ نَظَّةً عَلَىٰظَةٌ + عَلْكَ الْاَيْرَاءُ الْفِيْكَاءُ مَا تَأْكُلُ و تَشْرَبُ سَرَتًا لَيَ يُنَّا * مَا تَشْتَافِي آصْدِيقَائُكَ الْقَرِيْمَةُ و تَشْمَعُونَ يَطْعَةَ الْعَرِيرِ ﴿ الله إشراع عاليته في دلك الْمَوْضِيع 9 آلِيَّةُ إِلرَّعْنَاءُ جَالِسَهُ هُنَا ﴿ تَشْنَاهِي جُبَّةً جَدِيْدِنَةً * تِلْكَ الْأَيْرَأَةُ مِنْأَةَ آيَّ تَابِ مِنْ آبُوآييا أَلْغَوْخَانِ كَمرَتُ؟ كَسَرَيْتُ مِرْأُنَةَ بَايِي هَوْجَانِي ﴿ آئی تاید شریبت ؟ يَرْنِكُ ذُلِالًا ﴿ المنظر إلى تلق الاسرالة و تَعَمْد-آنظُرُهَا +

ور حِجرة بالا يبر زني "مند طبع ١٠ آل رُن بَهم يه بيخورد 4 شورية لذيد مبخورد ا آفنايان ويريث توج يخوابند؟ ياريم حريم محوايد مه وران كرام زن نفست است ؟ رُن وال جست وعالاً نشت است ؟ أن وخر نوشدل چر ميخوالد ؟ جية نويتوايد به آل ذن شيشة كدام ديج إرا 9 Line | Butin توكدام أب نوشيدة ؟ المها شيرين خورده اهم ٩٠ آیا تو آل دن رامے بینی ؟ الم الم الم الم الم الم الم الم

آرَأَيْتَ آخَوَانِيْ ؟ كَ بَلْ سَيِّدَ فِي آذْ سِنَّتِي 4 أَتَكُمُّذُ الْمُعَوَاتِينَ ٩ نحم - كلمتهان + مَلْ يَتَالِهُمْ شَعْتُ ٩ لآبل يتابغم صفيقة خيستة. مَلْ شَانِهُمْ لَسَّنَّهُ ؟ ا لآ-بَلْ خَشْسَنَةً * على الماءُ طليَّكُ ؟ تَعَبُّ-آلَاءُ خَالُو نُكَالًا * مَالُ الْمُنْعَالُ طَونِيلَةً ؟ لا بل عي تَصِيْرَةً * حَلِ اللَّوْحُ عَلَيْظٌ فَعِنْدُ ؟ لَا بَلْ هُوَ تَنْيِئُ لِكِنَّهُ مَالْبُ * 95 E هَلِي الرَّجُلُ سَمِينُ ٩ لاَدَ لِكِنَّهُ عَظِيْمُ الْمُثَّاقِهِ آكِلَتْ أَنْفُلْكَ عَنِ السَّارِ ؟

أيا لو خوابران مرا ديدة ؟ الم - بل سيدة فود دا ديده ام 4 أيا تو بخوابران من متكلم بستى ؟ بلے - بایشاں منتکام مستم و آیا رخت شال باریک است ۹ أند - يلكي سطير استثنا وا أيا يارية ايشال مزم است ؟ الله منظر المعنق الم آیا آب خش است ؟ يلے - آب زلال است 4 آيا ورختها بلند يستند ؟ الله بلك يست يستند به الم تخدّ مطبر است ؟ نه بلکه نازک است-لیکن بسیار سخت بائذار به آيا مرد فريه است ؟ الله - ليكن جم بزرگ دارد 4 أباشواسرتوازرفان بانده شده است

المع - مانده بشده است مَنْ عَنِ السَّيْرِ + هَلِ الرَّبِيلُ ذُو حَدْجٍ ؟ آیا مرو فریسی است ؟ المَعَمْ بَلْ مُو خَادِعُ وَكَاذِبُ * بلے ۔ فریسی و دروغ کو ہم است ا امل الانتاع ملقة مكلوع آن رن جرب زبال بسياد مو في الْكَالَمِ وَ & producty الدربساركرمست وجرب زبال ويززبان نَعَمْ فِي طَلِقَهُ ذَلِقَهُ * آیا او بدریا رفته است ۹ احَلْ سَادَ إِلَى الْحَيْدِ ؟ يلى - بديرما رفند است به انعتم ـ ساد المياد + آیا او کشت در دیهات میکند ؟ هَلْ يَزْرَعُ فِي الْقُدِي ؟ الله النفت ور دیمات میکند ۴ نَعَمْ - يَزْرَعُ فِي الْفَلْدِي وَ احَلْ مُو فِي المَطْمِيْخِ آوْ فِي آيا او بمطبخ است-يا به ته ظامر-اللطبورة ٩ اعنى سروايدي او بهر دو جا نيست - بلكه او بكرها الَيْسَ يَنْهَمَا بَلْ هُوَ فِي الْكَيْنِيْسَاقِر وَ آخُونُهُ فِي الْمُدَارِيتِ اللَّهِ * أَ و برادرش بمررسه است به آیا او براسه شکار آیو رفته است؟ آذَهَبَ لامِسطيادِ القَلْبي و الم على براے شكار آبورفية است لاَ بَالْ ذَهَبَ لِإِنْ طِيَادِ التَّمَاكِ * ا آما او شکار سیکند ؟ هَلْ هُو يَصْطَادُ ؟ الح - او شكار ميكن 4 نعتم-يَصْطَادُ +

كَمْ خُدَّةً مَكَتَ فِي هَانَ ا المُقَامِ و مَكَتَ يَوْمَنَّا كُلُّهُ ﴿ حَمَلْ آقَامَ عِنْدَكَ أَسْمُنُوعًا 9 35 تَعَمْ - بَلْ آقَامَ عِينُوىْ سَنَةً بتمامها ، آلامة أضعاله كلفه ٩ نَعَمْ - لامَّهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ + آتِينَيُّ فِي هَانِيَةِ الْمُشْبُوعِ ؟ كُنْتُ جِنْتُ فِي الْاشْنُوْعِ الْمَاهِنَى وَ سَاجِمُعُ فِي الْاسْبُوْعِ الْمَالِيُّ ﴿ وَ لَكِنْ لَا آجِئْتُ فِي عَلَيْ لِهِ الاشبوع + آكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ النِّسَاءِ مَرَيْغِيَّةُ إ نَعْمَ عُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُنَّ مَرِيْمِنَهُ * هَلْ يَجِنْيُ أَمُّكَ كُلُّ سَرَّةٍ ؟ لَا تَجَنُّ أَيِّىٰ كُلَّ سَرَّيَّةٍ *

او ورآنجا چه قدر ماند ؟ تمام روز ماند 4 آیا شام هفته او پیش تو ماند؟ یے - یلکہ تام سال پیش من أيا بمدهرومان صحبتش ادراطامت كروند؟ یے۔ ہمہ یک یک ملائش کروندہ آیا تو دریس مفته خوایی آمد ؟ ور به منتاع گزشته آمده بودم - و در بفنة أينده غوابهم آمد 4 نيكن درين بمفته نخابهم آمد 4 آیا ہر زن بیار است ؟ يلى - ہريك بيار است +

آیا مادر تو ہر بارے آیرہ

ماور من ہر بار نے آبر 4

دَ لَكِنَّ آخَوَانِيْ يَجِيثُنَ فِيْ كُلِّ مَـرّتة + آنِينَ أَدُيكَ وَجَعُ وَ كَـدَ لَكِنَّ فِي الْقَلْبِ وَجَعْ ﴿ آنِينَ بَعْلَيْهِ وَجَعْ ؟ الْعَمْمُ ـ بَلِي الْوَجَعُ شَدِينُكُ ﴿ ا حَلْ عِنْدَكَ تَاتِيٰ _ آذُ تَلَمُ १ होंगे। बांचे عِنْدِي قَلَمُ يَلْكَ الْمَرْأَةِ ﴿ الهندى معرائزأة عيثك فَوَاكِمَةً ؟ نَعَمْ - أَهُدِي مُعَ اسْرَأَ يَ عَيِّىٰ تَوَالِمَاءً * آرُسُلْتَ الكُنُبُ إِلَىٰ آخُوا إِنْ ٩ نَعَمْ - آنسَلْتُهَا اليَّهِيَّ + آئٌ نَوْعِ مِنَ الْفَوَالِهَا يَعَنْدَكَ ٩ عِنْدِي خَوْخُ وَ سَفَرْجَلُ وَ نَقَاحُ وَ رُحَانًا وَ نِيْنُ وَ

اليكن خوابران من مي آينده + آیا در گوش تو درد است ؟ الم- ليكن ورو در ول است ب آیا در شکر آل مرد درد است؟ المے - ورد فدید است + آیا تو قلم من میداری - یا قلم וט גט פ اللم آل ذن ميدارم + آیا تو بهمراه آل زن عم خود میره خوابعی فرستاد ؟ بلے - واہم فرستاد 4 آياتوكما بعارا شذوخوا بران من فرستاده ؟ م - فرستاده ام ۱ مُرُو تُو ارْ بيوه چه قسم است ؟ أنزد من شفتالو و بهي و سبب وآنار و انجير و انگور است ا

عنب + وَتَقَدُّوا مُعَالَمُكُ وَعَدَّا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّلِلللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا نَعَمْ _ تَعْتَرَأُهَا + مَلْ بِنْتُ تَقِكَ مَا يَنْهُ ا نَعْمَ مِن مَاضِرَةً + آهُو تاع ؟ لا يَهْلُ هُنَّوَ مُغَيِّنٌ ﴿ أَمَّا يَفْعَلُ آخُولُكَ ؟ امنو صَتَادٌ * ، اَ مَلْ رَخُولُكُ مُعَيِّمُنُ عُلَيْهِ المكانسة و نَعْتُمْ مُو مُعَيِّرُهَا * اتی حَیّقان ۹ اتستان + آدُلِكَ الطِّيفُلُ عَالِمُ الأَدْثَانِ ٩ رَيْتِينٌ ٩ الْعَمَمْ مِنْقَ عَالِمُ الْأَنْثَانِ + آيَّ يَعْنُ مَنَّلُهُ الْمُزَارِعُ وَ

آيا خالة تو اخبار ميخواند ؟ يلے - ميخواند 4 آیا و ختر عم تو حاصر است ؟ بلے - حاضر است م آیا او شانست و الله و يلكه تعلمه ساز است الله براور تو چه کار میکند ؟ او صياد است ٠ آیا براور نو آباد کشندهٔ این مرسم الے -آباد کنندہ است 4 چ جانور است ؟ شيراست به آيا آل طفل بت پرست است ؟ الم - بت برست است به مرابع به چيز را كشة است ؟

إِنَّتُلَّ طَادُنُمًّا ﴿ آتِنْكَ الْأَمْرَأَةُ شَاعِرَةٌ ؟ الآربَلُ هِي تَقَارَةُ مُصَوِّرَةٌ + هَل الْمُعَلِّدُونِينَ الْأِنَ دَارًا ٩ الآيينة لايكونيني تمثل دارة 4 المانع المستقلة مُسَلَّمة عِنْدَاقة المِي غَيْدُ سُتَلَمَةٍ عِنْدِي * ا هَلْ تُغِيِّرُ بِنَانَبِكَ ؟ الْعَمْمُ- أُنِيْزُ بِنَا نَبِي - وَ كَانَ يَعْلِي اللَّنَّ نَبُّ ﴿ مَالُ عِنْدَ هَانِهِ الْاَشِرَأَةِ شُمُوعُ كَيْنِيرَةُ ٩ التعبر عنداما أمنوع كيايرة لاَتَغُدِيدُ عَلَىٰ اِسْمَاحِهَا جَمِيْعًا * آعَرَضَ الَّفَ نُكَامُ ٩ المَعْمْ عَرَضَ لِنْ أَكَامُ * آيا اذ مد نياده خورده است ؟ ﴿ أَمَلْ آكِلَ زَائِدًا عَنِ الْمُنْتَادِ ؟ المُعَمِّرِ أَكُلُّ زَائِدًا هَنِ الْعُنَّالِيدِ *

طاؤس را کشته است 4 اس زن شاعره است ؟ اله- بلكه ناشره و مصوره است به ایا تو ہنوز مکانے بکرایہ گرفتہ و الم-مراكي بكرابه مكال فيدبر الآیا این مشکه را مسلم میداری ؟ آل دا مسلم نمیدارم ۱۰ آآیا تو اقرار قصور خود میکنی ۶ الع - اقرار ميكنم - كركار من از قصور س بود + آیا آن زن بسیار شمعها میدارو ؟

ا بل - ایس تدر میدارد سکه بهم را فروضت نمينتواند ٠٠٠ آیا ترا در کام شده است ؟ الم- المام شده استا به یا - این قدر فرده - که خود را

جَتَّى يَمِينُرَ مَرِيْضًا بِم + آتَعِلَيْبُ نَفْتُكَ بِأَنْ تُعِلِّرَنِيْ المنالفقات ٩ لا تطِیْب تفیین بِآن اُعِیْبُ اَ + 3366 + آين عَرْضَ لَكُمُ الزُّكَامُ و عَرَضَ لِنْ ذُكَامٌ عِنْنَ الْمُشْرُونِ عَنْ دَارِ الزَّنْصِ ﴿ مَلْ عَانِضْ لَكَ زُكَامُ ؟ نَعَمْ _ هُوَ عَالِينٌ لِيُ-يَلِي السَّعَالُـ عَادِضُ آيضًا ﴿ تَيْنَ بَاتَ ذَلِقَ الرَّجُلُ و التكسد بمجهدته وقفه د مفرج محته فيمانت ا مَلْ فِيْ مَنْدِكَ وَجَمُّ ؟ عَمْرِ فِي سَدْرِي وَجَعُ شَدِيْكُ ؟ مَلْ يَأْكُلُ عِنْدَ الْمُدُودِ ؟ إِنَّا أَصْلِحُ عِنْكَ الْفِيْرَأَةِ ﴿

ربیمار خوابد کرد ۴۰ آیا نزا گوارا ست که بندوش بمن عاریز بری ؟ مرا گوارا نی آید ۴۰

شا را مجا زکام شده است ؟ مرا دقت بیرون رفتن از دار رفض نکام شده است ، آیا نکام میداری ؟ بیا - بیک شرفه بهم میدارم ،

کاسته سر ننگسته شد و مغز بیرون آمد و مرد ه آیا در سینته تو درد است ؟ یلے - در سینته من بسیار درد است ه آیا آن مرد دفت دو مدن سیخورد ؟ من وقت خواندن اصلاح میدیم ه

أن المنتخص جاكونه بمردع

مَّا عَلَىٰ الْعَرْشِ ؟ السّراج على العرش 4 مَلِ اللَّهُمُ لَيْنَامُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ تَطْبُ - آمَرُ آيايش تبليخ ۽ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللّ متل الماءُ تبارِدُ ٩ نَعَيْمُ ـ بَلْ هُوَ آبُرَدُ * اهَلْ مَشَيْتُ الْيَوْمَرَ كَيْثَيْرًا وَ الآديمَلْ بيسـرْنَتُ مُنحَ ارْخِيُ فِي الْحَدَانِقَة فَقَطُ * كَمْ سَمَانَةً ذَهَبْتَ ؟ دَهَيْتُ مِيْلًا * مَلْ خَرَجَ الشَّفَير ٩ نَعَمْ - خَرَجَ لِلسَّغَيرِ * آتَكُمُّنْتَ فِي ذَلِكَ الْمَوْضِيعِ ٩ العَمْ - قَرْرُنْ سَاعَةً * إِنْ آيِّ شَيْعُ تُكَاخِلُ ؟ أَدَاخِلُ فِيْ آمْرِيْ ﴿

ج رجز بر شخت است ؟ المعدال بر تخت است ا آیا گوشت ان است با نمکیل إ خشك است ؟ كوشت كوشت "بازه است + آیا آب سرد است ؟ یلے - بلکہ بسیار سرو است بھ آیا تو امروز بسیار بیاده رفت ؟ ير - صرف در باغ يا برادر دود سير كروم 4-چه قدر رفشه ۹ یک میل رفته ام 4 أأيا بسفررفنة است ؟ يلي - بسفر رفيتر است ا آيا بدآخوا تقرمر كرده ؟ ين - تا يك ساعت تقرير كرده ام تو در چه چیز مرافلت میکنی ؟ بكار نوو مافلت مبكنم 4

هَلْ يُدَاخِلُ ذَٰلِكَ الرَّبُّمُلُ فِي آنير الأغيايه ٩ مَعْمَدْ - يُدَاخِلُ آسَكَا فِي آسْدِ الأغياب + أتينتمنك تفت بتنقيش المُتَّصَّادِينُ ؟ لاَـبَلْ يَشْمُلُ نَفْسَهُ يِعِلْمِـ * لا أنضى بالمُكا أَمَلِيَّةٍ فِي آمَيِر لَا عَلَاتَةَ لِيْ بِهِ * ४ और प्रेंग किया। रिजंद + المَقْنَاطِيْنُ يَعْنِيْبُ الْمَيْنِيْنِ الْمَيْنِيْنِ غَيْنِ تُعَيِّنْيُةِ عَلَى الْفَاعِدَة قلبي + ا هُنُو يَكُرِّرُ يَلِكَ الْبُهُمُلَةِ * مَلْ عَانِظَنُكَ جَيِّدَالًا ؟ الحدة لمِلْقَا أَكُنْبُ لِلْإِسْتِيْفَاظِهُ تَشْعِحُ عَنْدَالِيْبُ فِي الْمَالِيْقَةِ * بِدَاءَةً كُلُّ الْأَدُّورِ مَنْفَرَدُ *

آیا آل بحار دیگرال ماظلت ميكند ؟ با - ہمیشہ بار دیگراں مافلت ميكنديه آیا او خود را به تصویرکشی مشخول ميدادد ۶ نه - بلكه بعلم مشغول ميدارد ا من مداخلت آل کار که بمن واسطه ندارو- يسند تميكنم ي کسے را باین کار واسطہ نیست بد مقناطیس آبن را میکشد 🦟 تناسب نغمة او دل راميكشده او آن فقره را مکرر میگوید ۴ آيا طافظة تو غوب است الم ند غوب نيست ازبس مبب برات يادوش بعنوس بلبل ور باغ مے سراید 4 أثنار بيمه كاريا مشكل است اه

عَالِقُ الْأَرْضِ وَ التَّمَاءِ خَلَقَ كُلُّ شَيًّ 4 ٱلْوَحْدَةُ لِمُعْفِظِ السَّبْقِ جَيِّدَةً ﴿ يَعَمُ اللَّهِ مُنْكَانَةُ لَا تُعُكُّنُ وَ + Charle & الطِّيانُ يُطْمَدُنُ بِالْمُطْدِنِ قَ التشخي ب آلفترسُ القالاُ مَا سَكُنَ إِلَىٰ + 5/1 الْوَدَدَةُ الْبَهِسَيَّةُ خَاصِلَةٌ وَ الحينية ميية المرأته ولدت * حَدَيثَ لَهُ فِي الطَّينِينَةِ عَادِنَّةُ فَرَيِّهُم عَنْهَا + بَعْدَ آدَاءِ فِيهُمَةِ الْفَرَسِ يَبْقِي عِنْدِي عَشَرُ رُوفِياتٍ * كَمْ بَقِيَ رُوْنِيَةً عِنْدَ ٱخْتِكَ ٩ بَغِيَ عِنْدَهَا ثَلْكُ رُوْنِيَاتِ

فان آسال و زمين بمد اشيا دا پیدا کرده است به براس إدكرون سبق شهائي خوبت انس انت الله حداثة آرو ور آسیا سائیدہ مے شود 4 اسب مريخته شده تا حال ايستاده گل رعنا پزمروه است- و دوست مروه الم رن او بجه زائيده است 4 او دا در راه حادثه شده - ازیر سميسا دري ع مروه استشاره وفشكه أفيمش اسب داكروه باشم شروس وه دوس الى والم الدة الرد خوابر لو يه قدر دوسير باقي استا نزد او مرفه سد ردیبه باتی

فقط ٠ ا مَنْي نَكُونُ فِي دَارٍ عَمَّنيكَ ـ آنِهِيْنَيْنِينِ تَجِمْثُ لِلْقَالِينُ وَ آتَيِينُوْ لِلكَّرَقُرْجِ مَعِيْ بَعْلَمَ انتمام الكتابية 9 إِذَا مَا كَلَّمْتُ آخَاكَ _ نَاعُلَمُ ا مَا يُفْعَلُ آلانَ ٩ احل عايخ التار وحل كييره التحم - الوحل كينين ا همَّلْ تَصْنَعَنُ الْغُمَّالُ ٩ نَعَمْ - بَيْنَ عَلَمُ الْغُمَالُ كَيْنَيْنَ 4 حَمَّلُ آخَاطَ التُّحَانُ بِالْخُوَالِيْ ٩ نَعَمُ - آحَامَ اللُّ خَانُ يِالْحَوَآلِيٰ 4 مَلْ رَخَدَ اللَّهُ خَانُ الْمُتَدِّقَ وَ المُلَلُّ يَلْكَ الْقَادُدْرَةَ مِنَ الْلِهُ اَنَا اَمْكُلُّ كِينْسَيْقِ مِنَ اللَّهُ فَيْسَافِهُ اَجِئْتَ وَخُلَاكِ ؟ لآبل جِنْتُ بِيجَالِيْ ﴿

د فلتبكه تو سخانهٔ عمة خود خوابي بود-آیا ہراہ ماقات من خواہی آمد؟ وتعتبكم نوشش را تنام كرده باشي-بمراه من بروا خوري خوابي كرد؟ وفلنيك بابرادر توسفن كفته باشمه ورآل وقت خواہم وانست - كدچر بايد كرد ؟ آبا بسرون غانه خلاب بسيار است ؟ مے - فلاب بسیار است ہ آیا غیار برمیخیرو ؟ يلے - بسیار برمینچیزو او أيل دود حوالي را گرفته است ؟ اللے - گرفتہ است بد آیا دود خاند را گرفته است ؟ آیا تو آل بوتل را بآب برمیکنی ؟ من كيسة خود را نه روبيه بيرميكنم ا آيا. تنها آمرة ؟ نه-بلكهمرومان خودرا بهمراه آورده ام ١٠

هَلْ آمَرْتَ السَّائِسَ بِأَنْ يَأْتِينِينِ الْغَرَسَ و نَعَمْ - آمَازَتُهُ أَنْ يَأْلِيُّ الْفَرْسَ عنْدَكَ + أَتُنْ هِبُ ذَٰلِكَ الْكُلُّبُ فِي الاضطّبل و نَعَمْ ـ أَذْهِبُهُ فِي الْإِضْطَبْلِ * آتُكُنْ هِيكُ الْبُنْكُ ذُنَّ إِلَّى يَبْتُحِ ٩ نَعَمْ - أَذْهِبُهَا إِلَىٰ آيِيْهِ * احلُ غَادَ فِي الْبِيرُ ؟ حمل الشفينية تخيري موايفة بجنزيان تاير البعير ه كَ بَلُ تَجْرَىٰ عَلَىٰ خِلَابِ جرُبَانِ مَاءِ الْبَعْثِيرِ ﴿ أَصَعَكَ الرَّجُلُ عَنَى ٱلْجَبَلُ ٩ المُعَمِّ مَتَعَمَّ النَّجُلُ وَ آخُوهُ نَزَلَ * التَّكِبَ فِي الشَّغِيْنَةِ ٩ نَعَمْ- رَكِيبَ فِيْهَا +

آیا سائیس را گفتهٔ که اسب را المن سارومه الع - او را گفت ام - كه اسب را البيو سارو مه تو آل سگ را به اصطبل خوابی 9 20 یلے۔ بہ اصطبل خواہم برد یہ آیا بندوق را نزد پرر او سے بری ؟ بلے - نزو او مے ہرم 4 او به جاه فرو رفسته ؟ آیا کشتی موافق سیلاب وریا اليرود 9 له - خلاف سيلاب دريا ميرود به

آیا مرد بالاے کوہ رضتہ است ؟ بیلے - و برادرش فرود آمدہ است ؛ آیا او بکشتی سوار شدہ است ؟ بیلے - سوار شدہ است ، هَلْ هُوَ تَعْشَلُ ؟ آهُوَ مَلِونِيْلُ اللَّّفْيَةِ ؟ تَعَمْ - هُوَ تَعْنَالُ ـ هُوَ عَلِيْهُلُ اللُّحُنْسَةِ + ا آيَّ آئيُّ نَطْلُكُ مِكْ ا الملك مين المتزول عين المُعلِّرَادِ * متى كنت في دهنيلي للنت وَمَيْتُ لِلقَاءِ آيِجَافُ كَعَاثِرًا ﴿ دَمَّيْتَ كَيْبِرًا لِنْشَامَدَةِ عَادَةِ الْعُطْبِ سَنَّى كُنْتَ فِي وَهُمِنْ: كَانَ فِي الْإِبْنِينَاءِ خُكُوْمَتُ السَّلَاطِيْنِ فِي بَلَّدَةٍ دُوْمَ * كَانَ ٱلْمَرْ شَاء رَجُلًا آغْظَمَ + كَانَ نُلاَثُ شَيْعًا نَصِيْعًا * كَانَ عَادَةُ آكَايِرِي الْإِضْطِيّادُ كُلُّ يَوْمِيهِ ﴿ آهُلُ الرُّوْمِ كَانُوْا يُرَبِّبُونَ وَ

اس مرد ریش دراز میدارد ۹ بئے - دراز میدارو 🖈 توازآن مردجه درخواست سيكني ؟ ورخواست ميكنم-كه از رورقد الإيس بيايد 4 و قنتبکه من ور دملی بودم -اکتر بديدن دوستان ميرفتم 🖟 و فتبیکه در دبلی بودی-اکثر براسے ويدن عارت قطب ميرنتي به اول عكومت شهر روم از يادشابان اعے ہود ب اكبرشاه مرد اعظم است ي فلاں کس فصیحے بزرگ بود ا بزرگان ما بر روز بشكار ميرفتنده

الإليان شهر روم تربيت و ترويج

يروجون الصّنائع و الفنون و الْعُلُومَ وَ يَعِومِنِ الطَّمَالِيِّعِ يُنْعُمُونَ عَلَى الصُّنَّاعِ بِصَمَّالِعِمْ دَ يُعْطُونَهُمْ عَلَى حَسْبِ النَّمَالِ وَ الْمُؤَتِّبَةِ * الكُنْتَ تَمْنِيْنَ و مَا كُنْتُ آمَيْنِي ﴿ آذَهَبْتَ إِلِّي نَيْرَسُ إِذَا كَانَ الشُّلْطَانُ فِيْهَا ٩ تعتم _ دَهَبْتُ اِلبَهَا اِذَا كَانَ الشُّلْطَانُ فَيْهَا ﴿ انتها مُنت تا مُنك في تندنه و مَنَّى تَعَلَّمْتُ حِيْمًا كُنْتَ فِي جَزْمَنَ ۽ كُنْتُ ٱلْعَنْدِينَى نِيْهَا خِيْمَا كَانَ ایتنقالای آین + اَكُلُّهَا نَعَلَ نَعَلْتَ ؟ كُنْتُ مُعَلِّبًا حِيْمًا كَانَ يَفْعَلُ

صنائع و بشر يا و علوم ميكروند و عوض بنريا انعام حسب مرتب مبدأوند به آیا تو پیاوه میرفتی ۹ بیادہ نے رفتمر یہ آیا تو در بیرس رفتی و قنتکه إدشاه در آنجا بود ؟ بلے-وفلنیکہ پادشاہ در آنجا بود من نیز رفته بودم مه وفسيكيس درلندن بودم تركيا بودي ٩ وفتيكه نوبهجرس بودى كدام وفث الشننه مبخوردي ؟ ونعتبك يدر من ناشنه مبحورو-من نيز الشنة مسخوروم و آيا وفتيكه او كارسيكرد- تونيز كارسيكردي ؟ ونتنكه او كار ميكرو من تعليم

الفِعْلُ * كَا كُنْتُ فِي دَايِدِ آبِي حَنْنُتُ آقُوْمُ عَنْ فِرَاشِي مُصْبَدِيًا تَبْلَ الْوَتْتِ الَّذِيثَىٰ آفُوْمُ فِيْدِ الْبَيْوَمَ + حِيْمَا كُنْتُ فِي يَلْكَ الْأَيْلِيمِ-لَنْتُ آصَطَادُ التَّمَكَ كَيْنِيًّا + مَتَى كُنْتُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْتُ ذَا ا فِرْيَاشِ كُلُّ الْمَهُ أَمِهِ * د كَمَّا كُنْتُ فِي الْقُرِي فِي الصَّيفِ الْمَاخِينُ - كَانَتِ الْفَوَالِهُ كَيْنِيْرَةً ﴿ مُنَّا هُوَ التَّجُلُ الَّذِيْ كَانَ ا فِي ذُلِكَ الْمُوضِيعِ ﴿ هلينه هِي الْجِكَايَةُ الَّذِي سَمِغُنْهَاهِ هٰلنَا هُوَ الصَّيْنُ الَّهِ يَا اصْطَلَكُنَّهُ * مِثْلُ هُوُكَاءِ الرِّجَالِ يُوتَّرُونَ * الكُنْسُنَةُ خَارِجُ الْبَلْدِ * انتظِيلُك عِنْدَ بَابِ الْبَلْدَةِ *

میکرونم 🕾 و فننبك من بخانهٔ بدر سكونت مبداشتم-به نسبت عال وقت صبح پیشتر بر مبنئ ستمربه وقتشكه ورآل ملك سكونت ميدانشج اکنز بشکار ماہی میرفتم 🖈 ومنتبك من بيار بودهم- تام دور ا برر بستر خود میها ندهم به ور تابستان گزشته وانتیکه من ور وبهات بدوم -بسیارمیوه مے بود 4 ایس بهال مرد است کر بدائحا بود ا اين بهال حكاميث است كرمن تنفيده يودمه ایں بہاں نشکار است - کہ من شكار كروه بودم ا البنجناي مردمان لائق توقير ستندب

كنيسه بيرون تنهر انست به

ن بقابلة دروارة شهراتطار نوثوا بهم ببود ا

او گزران خود بمزدوری میکند 🖈 يُمْضِينَ آوْتَاتُهُ بِإِجَالَةٌ نَفْسِهُ + الْحَمِيْلُ كَفَافِيْ بِالْكِتَابَةِ * استكت في الناع تقدريره ال ایفترد علی خاله ۹ اتحان تن تكت و لكن نفت آخَٰنَ فِي التَّفْرِينِ ثَانِيًّا ﴿ أتشتهى الطعام على وجد التَّمَالِ و الْعَمْ-اَتُمْنَهِينُهُ عَلَىٰ وَجْهِ الْكَمَالِ ﴿ اِ الْجَالِيسُ كَيْنِيرًا عَلَىٰ سَاحِلِ الْجَرْرِ الحاق ٩ آجُلِسُ عَلَيْهِ تَلِيْلًا وَ عَلَىٰ شَيْطٍ الْعَيْدِ الْمَالِي كَيْنَيْرًا * إِذَا مَا ذَهَبْنَا إِلَّ الْمُدُيسَةِ-السِّينا الكُنْتُ آكُنُرٌ 4 إِذَا نَهَيْتَ إِلَّ اللَّيْنِينَةِ-تَكَتِّيبًا مَا دَعَوْتَ اللَّهَ سُبْحَاتَهُ فِيهَا لِاَطْفَالِكَ ﴿

من كفاف خود بكتابت صاصل سيكنم* آیا او در تقریر خور ساکت شده است -با برابر میگوید؟ ساکت شده بود-لیکن بار دیگر مشغول تقریمه ننده است ۴۰ آیا نرا اشتہاسے طعام بخوبی میننودہ بالمنهاك طعام بخوبي ميشوديا أأيا أو بكنار درياس شيريس أكثر مے نشینی ؟ كنار درياك شيرين احياناً مي نشينم-ولبكن بدرباك شوراكثر مع الثبين 4 وفتبكه بمدسه ميرفتيم-اكثركتابها خود را فراموش میکردیم به وتعتيكه تو به كنيب ميرفتي-اكثر براك اطفال خود از خدا دعا میخواستی 🛊

كُلِّماً وَجِدُنَا دُونيةً _ نَصْدِنُهَا فِي شِرَاءِ الكُنْتُ صَرْقًا كَشِيرًا ﴿ ا إذا منا الشتريبية مين ذلك التابر الشياء الشتريث يشية ابكاء ا مَلْ رَبِّكَ أَخْتُكَ تَوْيَاكَ كَوْيَاكَ كَمَا ا يَنْبِغَيْ عِنْدَهَا ٩ التعمر وتت كما ينتغي عند هاء الجعت يتلك الإيسالة عين الشوق ٩ مَا رَجَعَتْ عَينِ الشُّنُونِ إِلَىٰ + 5/27 أتبلت النّساء ٩ نَعَمْ لِيَبِلْنَ * لَوْ كَانَتِ الرُّوْوَنِيَّةُ عِنْدِيكُ ٱلْأَنَّةِ لآشةرنت قباء حيانا + لَوْ يَخْصُلُ لَكَ الْقُدُدَةُ الْأَنَّ بنالة - لَقَعَلْتَ + تَنْ يَخْصُلُ لَهُ الْمُتُدَرَّةُ ٱلْأَنَّ -

فتنيكم روسيد من يافتيمر بخريدن كتابها غوب صرف مبكرديم ٠ وفتتكد از آن سوداكر اساب ف خریدی - گاہے نقد نمیدادی 4 آیا خواسر تو گلوب تراحب مرد ا خود رفو کروه است ؟ الله حسب مراوغورفد كروه است ۴ آبا آن رن از بازار رجوع موده است جو. ا مِنورٌ رجرع لله مُوده الست الله أيا 'رناس ننبول كردند ؟ اللے - قبول کردند؟ اگر حال روبيد ميداشتم - قبات جديد مے خريدم ا اگر تو حالا بر ایس فادر بببودی-آن را میکردی ۹ اگر او حالا قاور مے بودے -

تَغَمَّلَ + لَنْ كَانَتْ لِنْ فُرْضَتَهُ ۚ لَكَنَّهَ مِنْ 780 4 لَوْ عَلِمَ - مَا نَعَلْتَ - الْلَامَاكَ المان عَلَيْكِ + لَوْكَانَ الْحَمْبُ ٱلْأَنْ - كَاوْنَانَ + 155. نَوْ وَجَهُدْتُ رَفَالِيُدُ-مَا فَرَأَلُهَا إِنَّ الْعَنَّكِ ﴿ يَوْ كَانَ عِنْدِى الرُّرُفِيَةُ بِالْأَمْيِنِ لآشْتُونِيتُ بِالأَمْسِ، نِعَالَا + 15445 تَوْكَانَ الْقَلَدُ فِيْ بَيْعِ فِي ذَاكَ الْوَنْتِ لِيَحْفَظُ ذَالِكَ اللَّفْظَ + تَوْ تُمِنْتَ عَلَى الصَّبَاحِ-مَا عَرَضَ الْكَ زُكَامُ * لَوْ يَغْيِرِغُوْنَ مِنَ الْفَرْسِي الْعَيْنِيرَ

كروسي ١٠٠٠ اكر فرصت ميداشتم عالا ميرفتم ٥٠ اكر او دانسة -كد توجه كردة - طال الرا ملامنتنا منكروبه أكر حالا بهيزم بودي-او أنش افروجيش مهر اكر خطوط مع يافتر - "ما فروا أنها را مري الدم عله اگر ديروز رويم واشتي - بهال وأنك كفشهات توخرييت ما اگرآل وقت قلم برست او بودس آل لفظ را یاد کروسے 4 اگر تو علے الصباح بر میخاستی -اٹرا زیکام نے شدہ اگرایشان از اسپ تدبیم فاریخ

لآنشآتُرُوْا بِهِ قَرَسَنَا أَخَرَ آجْوَدَ * 20m الَوْ يَغْسِلُ بَنَانِهِ - لَجَفَّفَهُما * ان كُنْتُ وَاتِقًا تَاجًا آلانَ عَلَىٰ هٰذَا ٱلْعَالِيـعَلِمْتُ بِطَرْزِ + 551 الو تُنْتُ عَالِمًا مِعَقِيْقَةِ الْعَالِ عَلَىٰ رَجْهِ الْكَمَالِ فِي ذَٰلِكَ الْوَثْت - لَقَعَلْتُ بِوَجُهِ الْحَرَبِ إِنْ تَعَلَّمْتُ لِيَانَ الْفُرْسِ فِي ه النَّمَان - تَعَلَّمْتَ + تعتمران تعلمت يسان الغرس فِيْ هَا وَالزَّمَانِ _ لَتَعَلَّمُنَّهُ آيضتًا + تَوْ تَعَلَّمُنُ لِيَانَ الْفُرْسِ فِيُ النَّمْانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ النَّمَانِ انعَمْ لِنَعْلَمْتُهُ آيُضًا ﴿

ف شدند-اسب بهتر انه آل ميخريدند به اگر او دستهاسے خود شیستے - پس آل را خشک کردے ا اگر حالا مرا بر ایس عال واقفیت انام بووے - بطور دیگر کار کروسے 4 اگر در آن وقت برین حال واقفیت "مام بودے- بطور ویگر کار کردھ 4 الرمن بالفعل زبان فارسي بيامورم أو يهم أموري ؟ یلے۔اگر تو بالفعل زبان فارسی بياموزي من بهم بياموزم و اگر زبان فارسی را بیشتر می آموختم تو نیز مے آموختی ؟ بلے-من نیزمے آموختم 4

هايًّا هُو كَتَابِيْ * تَانْظُرُرُ ا هَلْنَا هُوَ الْفَرَسُ * هانا هُوَ السَّنبُ + بذالك السّبب تَالُوا ﴿ تَبَرَّدَ يِخِلِي وَ مَنْ امْرَأَ بِي ﴿ يَمُنِّنُ الْبَرْدُ جِنْمِيْ وَ يَقْدُنَّعُ رَآسِيْ ۽ فِيْ جَنْبِ تِلْكَ الْمُهْرَأَيْنِ وَجَعُ وَ يَجْلُهُمَا آيُضَيًّا نَتَوَجَّعُ ﴿ مَلُ ذَوْجُ بِينْتِكَ وَ رَبِيْبُكَ وَ زَوْجَهُ ابْنِيكَ وَ رَبِينِتِثُكَ حَاثُونِ ٩ لاَ-دَ لَكِنْ آئِنُ زَوْجَيِقٌ-دَ زَوْجُ الأُمِّةِ وَ الْمُرُّ زَوْجَةِ آبِ صَيْبِقِيْ قَنْ جَائِثُا * اَيَاتَرَقُ فِي غَمْسِيْلِ الْعِلْمِ ؟ نَعَمْ بِيَنَرَقُ فِيهِ كَثِينًا * مَا حَدَثَ لِمُعَالَبُكَ ؟

ا مبين است كتاب من الم سیند که بهان اسب است به ا بهال سبب است ا از بهال سبب گفته اند به ایاےمن ودست ڈن من سردہتندہ بجسم من سردى معلوم ميشود و سر درد میکند 4 ور پہلوے آل زن ورد است و یاے او نیز درد دارد ۱۰ آیا شوهر دختر تو و رسیب تو و كبيس أو و ربيع أو آمده اند ؟ نه ولیکن پدر زن من و شوهر باور و مادر زن پرر دوست من 110114 آیا او به تحضیل علم ترقی میناید؟ یدے - بسیار نرقی مینمایر 📲 خالم نراجه شده است ۹

لا تعلم ما حدث تها + تات الرَّجُلُ الْبَيِّفِةِ صَمَّاعًا دَ امْرَأْتُهُ أَيْضًا مَانَّتُ * يُبَاعُ الْحَبِّنُ هَانِيْهِ السَّنَةَ بَيْعًا + اللَّه يُغْلَقُ هَانَ الْبَابُ بِيهُ وُلَةٍ * المان يعين المرتقة شي من يعين لا يُلْبَسُ يِبَاسُ الصَّابِعِينِ فِي الشَّتَّاءِ 4 * اللَّهُ مُعْقَدُ هامنا الأمن ظاهر واضي ، دَهَا بِيْ مَوْفَتُونَ عُمَا مِي مَا + 14 20012 حَلْ آنْتَ ذُوْ مَالِ ؟ نَعْمُ - إِنَّ ذُرُّ مَالٍ ﴿ الشِّنَاءُ مُمَّتَّوِّلَاتُ وَ حِمَانُ الوجوك 4 تلِكَ الْمُسْرَأَتُهُ مِنْ آيِّ اِتَّلِيمِ؟

مرد امرور وقت صبح مرد و ازنش نيز به امسال شراب بخویی فردخت مے شوو به آن دروازه بآسانی بند کرده میشوویه ال تصویر از دور نمودار است 🕆 نباس تابسنان در موسمه زمستان ا پوشیده نمیشود به ایں فہمیرہ نمے شود ا ایں صاف ظاہر است به رفتن من موقوف است بر آنجر البيش مي آبد ا آيا تو متمول بستي ٩٠ یلے متمول مستمر ب زنال متمول و خوبصورت مستندم آل زن از كدام ملك است ؟

من نمیدانم که چه شده است ۴

4 (Like i'm اَتَبَتَاسَعُ إِنْ كُنْتَ مُنْمَا مُنْمَا وَالْ الا أتاليُّفُ عَلَيْهِ * مِنْ آيّ شَيٌّ آنتَ عَضْيَانُ ٩ ا همل آنت تاديخ على يغلك ٩ مَعْمَدِرِينْ عَادِمُ شَدِيدُ * آذلِكَ الرَّجُلُ ذُوْ آدَيب ٩ نَعْتُمْ ـ هُوَ ذُوْ آدَيِبِ فِيْ حَتَّى جَمِيْعِ التَّالِينِ وَ لِكِنَّ آخَالُهُ لَيْسَ بِنِيْ آدَيٍ ﴿ هَلْ ذَٰلِكَ الرَّجُلُ ذُوْ رِنْبَالٍ؟ لآبل هُو ذُوْ رِدْبَارِ * آيفين الكتاب الكيفيرة ٩ مَعَمْ لِيُعَيْثُ * هَلْ مَغْنُ مَالِ الْغَيْرِ صَوَابُ ٩ لاَـبَّلْ هُوَ خَطَأٌ * هُوَ بِهِي تَنْئُ يُفِينُنُ ٩ لاَ يُقَدِّدُ شَيْقًا *

اذ كابل است به الكه تومتمول مبشوي اسف كني ؟ برآن تاسف مكنم 4 تو از چر سبب غصه مبداری ؟ آیا از کار خود پشیمان مهستنی ؟ یے - بسیار بشیاں ہستم + ا آیا آل مرد مودب است ا بلے۔ بہم مردم مودب است -ليكن برادرش مودب ليست ٠٠ آیا آل مرو خوش نصیب است؟ لله- بلكه بد نصيب است ؟ الآيا بسيار نوشين مفيد است ؟ یلے۔مفید است ب اللها كرفتن مال ديگران صوالبت 🖈 اند - بلكه خطا ست ١٠ آل براے چرچیز مفید است، براے پہنچ مفید نبست ہ

مَا هٰذَا النَّهُ أَ لا تعلم ما هنا ؟ ما انمك و اسي الحاج إبراه ينم المسان دَ آنَا آنفتادِئُ آبُونِيُ مَنتَبًا دَ بَايْنَ بَتِينٌ سَوْلِقَا وَ مُسَلَّدِينٌ أَصْلًا * ما يُقالُ لِمِانَة بِلِيشَاتِ الْفُرْبِ ؟ تت ينت المالية بالقارس مَا يُمَّالُ لِمِلْنَا ؟ تذيك الترجل كيتكأثم بإلفان يتبتا بِلاَ تَكَلَّمُٰتِ ٩ صِيتَانَهُ الرُّوْنِيَةِ عِنْدِي عَنْدِي ين الإيستان + آدَاءُ الزُّونِيَةِ عِنْدِينَ خَيْرُ مِنَ الذُّهَايِبِ إِلَىٰ ذَٰلِكَ الْمَنْفِيعُ عِنْدِي مُ مِنْ ذَلِكَ الْقَبَاء

اس چرچر است ؟ ميدانم - كه ايس جر چيز است ؟ اسمه نو چيست ۹ اسم من حاجي ابرابيم حمين است و انصاری مستمر ازاولاد ابد ابوب و مسکن من یانی بت است-و انتاه من از مديينه ا ایں را بفارسی چه میگویند ؟ این مطلب را بفارسی جگونه تحریر ميكنند 9 این را جه سیگویند؟ أيا أن مرد ور فارسي بلا تنكلف حرف ميزندا نزد من به نسبت اسراف روبيب نگابداشتن بهتر است ۴ من به نسبت رفتن بانجا روبييه ادا كرون باد بهتر مبداتم به من به نسبت پوشیدن آل فبا

آخستن مِنْ لَبْنِيهُ + ا جَاءَ مِنْ نَبَالِيٰ ﴿ ا كُلُّ مَا يَفْعَلُ يُفْسِكُ * ا نَّي لا آعُلَمُ هُلُمَّا * مَا يُفْعَلُ بِشَيْقً كَا آعْلَىٰ ﴿ مُو تَاصِرُ عَنِ الْجَوَايِبِ + ا لا اعْلَمْ مَا يُفْعَلُ * مَـلُ مَانَتُ يِنْلُكَ الْأَمْدِأُنَّهُ بالجُدُيدِيِّ ؟ عَرَضَ لَهَا مُنتى غِيبِ _ ق الإُخْتِهَا خُمِّي رِبْعِ * عَرَضَ لَهُ الْقَشْعَرِيْنَةُ * عَرَضَ لَهُ سَكُنَةُ * لِيْ نُشُونُنَّ بِوُمُنُولِ بِيلْكَ الْايْرَأَتَةِ ﴿ هِيَ تَنْكِي اللُّمُوْعَ ﴿ وَ تَنْمَعُ ﴿ عَالَ ذَٰلِكَ الرَّجُلُ - وَ تَعَرُّغُرَتُ عَيْنَاكُ ﴿ لَيْسَ عِنْدِي لِنَالِكَ التَّجُلِ

سوفت را بهتر سیداغم ا او از من پیشتر رسیده است ۴ او بهمد کار خراب میکند ۴ من تمي*دانم ب* السبت أن كاركه نميدانم جد بايد كرده او از جواب دادن فاصر است اله المبدائم كرج بايد كرديه آيا آل زن از چيڪ بمرد ؟ آل زن را تپ غبی است و بخواہرش حمے رابع 🛧 موبرالدامش ازسرد کے تب مینجرد 4 او را سکته عارض شده ا مرا برسیدن آن زن یقین ست ا آن زن اشک میبارد 4. آل مرد چشم پر آب کرده گفت ا من براے آل مرد نوشیدنیها

مَثْرُوبِاكُ * آذَلِكَ الْمُتَعْرُونِيُ خُلُقٌ * لآربَلْ هُوَ حَامِضٌ ﴿ ا يَهْبُ يِنْجُ الصَّبَّا * آ مُو يَنْنَامُ بِالرَّاحَةِ ٩ نَعَمْرَ بَيْنَامُ بِالرَّاحَةِ + الحتيوة يغنبر نخالطة الاحتباء الانقلىك + اَتَفْتَلْتُ نَفْسِينَ إِلَّا سَرِيتِ فِي الْعَنْكُرَيِّينَ الَّذِينَ آمَّا فِينْهِمْ مُنْسَلِكُ ﴿ الْهِيْنُكَ عَلَى الْكِتَابَةِ ﴿ مُو يُنَادِي يِلْإِعَانَة * الْمُطُونِينَ ذَالِكَ الْبُوعَاءَ + هُوَ يُحَدِّكُ حَلْقَةَ الْبَابِ ﴿ لَا يُعْنَقَنُّ فِي كُلِّي دَاحِدٍ * اَتَفْعَلَقُ مِنْ هَلْنَا الْأُمْرِ ؟ تعَمَّ أَضَعَكُ مِنْهُ *

ندارح آیا این نوشیدنی شیرین است؟ نه - بلكه نزش است ١٠ نسیم خوش مے درو یو او بخواب راحت ميخسيد؟ بان- بخواب راحت مینخسید ۴۰ بسر كردن زندگاني بغير مخابطت ووستاں خوش نے آید + من خود را بزمرهٔ سیابهیان که یگروه ابتال مسلك بستم-رسانيم، من نرا در نوشن مدد میدیم، او براے مدد آواز مبدید ہ آن آوند بمن بدسبد * او علقة درواره ميزند 4 اعتقاد ہرکس نماید کرد ﴿ آیا تو بر ایس امر مضحکه میکنی ؟ بلے - بر آل مضحکہ میکھے 4

ردبروس او بخندید و قبقه ندو به ضَمِكَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَ تَهْقَة + آیا تو برمن مفتحکه کردی ؟ آمَنيمنگ سِٽني ۽ تتم متينك مينك 4 یاے۔ ہر تو مفتی کروم یہ ذيك انكيتاب تمننو ين الأغلاط آل کتاب از غلطیها براست به آتَقُنْ مِنْ عَلَى اشْفِرَاءِ ذُلِكَ أأيا برخريدن أن اسب فأدر ا ئىستى ۋ الْفَرَسِ ؟ یا ۔ ہر خربدنش فادر ہستم 4 نَعْمَمْ - آتَالِيالُ عَلَى اشْيِرَاءِ ذُلِكَ الْفَرَسِ ال كدام ؟ مَنْ ۽ + 51 آیا او پست ؟ آهو موجود ۹ آهُنَّ آخَوَاتُكَ ؟ آیا اینها خوامران تو مستندی كدام ستندكه فهفه ميزنند و مِنْ الَّذِيْنَ يُقَهْقِهُونَ ؟ تو آل ہستی کہ ایس کار کردی؟ آآنت الَّذِي نَعَلْتَ هَلَنَا ؟ فا ہستید اے صاحباں کہ ایں آآنتُمُ الَّذِينَ قُلْتُمْ هُلِنَّا محفته ايدع يا ساداتي ! آنَعَلَّمُ آنَا وَ آخِي لِسَانَ الْفُرْبِينُ ا من و ہراورم فارسی ہے آموزیم بو من و تو بربهات خوابهیم رفت 🖟 آنًا و آنت تناهب إلى الفرى+

ذلك الرَّجُلُ بَيْنَتِلِي دَاشِيًّا إيتليتات و لكِيَّةُ يَنْهُوْ مِنْهَا * آنَعَيْرِنُهُ ٩ نَعْمَ - آنْعَالَفْ بِم * هُوَ لَيْنَ حَبِيْبِي - وَ لِكِنَّ آغينه + حَلْ آنْتَ مُمَّنِّعٌ بِصِحَّةٍ ؟ نَعْمَرُ - آنَا مُنْمَنِعُ بِهَا * هُو يَ مِشْلَ لَهُ + دَ يِغُنيِن إِنْ جَمِيْعِ مَا يُشَارِكُنَا في النُّوع + ذُلِكَ الرَّجُلُ يُشَاكِلُ آخِيْ ﴿ ذلك الْمُنْ يُظَنُّ مِنْكُ الْمَاءِ + يُشَايِهُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا بِالْأَخْرِهِ ذلك الرجبل و الخسية يَتَمَاتَانِ + آتَرُفْنَوْنَ بِيْنَكُونِ ٩

آنْقِينُمْ مَعَهُ فِي الثَّالِيهِ ٩

تو با او بخانه خوایسی ماند ؟ آل مرد بمنشد در مشکلها . افتد- بإز از أن خلاص مييابد 4 آبا تو ما او تعارف ميداري ؟ ارسے-اورا مے شناسمہ 4 او دوست من نيست سيكن باو اتعارف مبدارم به آيا تو از صحت برخورده ؟ یے ۔محت میدارم ب او لا نانی است 🛊 ما را میباید که بهمه مشارکات نوعیهٔ غود سنتے بکنیم 4 آن مرد با برادر من مشابهت دارد 🛧 آل شراب مثل آب معلوم میشود به ایاں با یکدیگر مشاہرت میداریم ہ آن برادرو خواهر مکدیگر را عزیر مبدارته آیا شا از یکدیگر خوشدو بستنید؟

بلے - باہم راضی ہستیم به از آں مرد که تر مے بینی-ارادہ آمان او نرد من معلوم بیشود؟

و فعتیکه من جلاقات آن مرد میروم-بجانتے آنکه بخوشی و تطف پیش آید- ترش رو مصے شوو ۱۰

آن مرد از برادر خود نا خوش معلوم میشود به

آن مرد منزل خوش میدارد - و برادرش منزل رَبر به دوست من در آنجا آمد و رفت

مبداره ب

آن شخص بمن مخاطت میدارد به منظر آن مرد چه طور ست به منظر او خوش و خرم است و وجه او مبناش به

تعبم ـ ترضی جینتا د من تدری عزم دای التیکر الّین تنظیر علی علی تجیبیت منین و

كُلْماً آذْهَبُ إِلَىٰ ذَلِكَ الرَّهُ لِ مُشْتَاتًا إِلَىٰ لِقَائِم - يَعْيِسُ مَجْهَةُ بَهَنَ آنْ يَتَهَلَّل - وَ بَعِينِرَ هَتَّنَا بَشًّا *

بهيميبر هشا بنها * يُظَنُّ آتَّ ذَلِكَ التَّحِبُلَ عَنْدُرُ تاضِ عَنْ آجِمْهِ *

لِلهَ لِلهِ الرَّجُلِ دَادُ حَسَمَةً *

يَتَرَدُّنْ حَبِينِي ثَمَّةً *

الله الرَّحُلُ يُخَالِطُ اِنْ الرَّحُلُ يُخَالِطُ اِنْ الرَّحُلُ يُخَالِطُ اِنْ اللهِ اله

آنت عَبُونُ فِي الظَّاهِرِ * المنافقة كالمالية الهُوْلَاءِ الرِّجَالُ رَاضُوْنَ فِي السَّامِيْرِ اتنت آشیی و کا طسم فينه ٩ نقيم - تنمّ آشرك و لا طبيع نياد ۽ الْمَتِلُ ٱمْلَلُتَ ذَلِكَ التَّرْجُلُّ و آغلك المتخضة الكين هشق استاسي للشباحة + ماتست مصافي كيونرة ٠ صُيِّتْ عَلَىٰ مَصَائِبُ كَيْنِيرَةُ وَ تلْكَ الْمُسْرَاةُ تَعْفِيلُ عَنْ اطفلها ٠ يَنْبَيْنَ فِي آنَ السِّلِّمَ الْأَشَرَ الَّذِينَ مُو عَارِجٌ عَنْ نَدُرَنِيْ ﴿ السِّنَّوْدُ يَصُورُ لُهُ وَ يَنْفِ عَلَى الْعَادَةِ +

تو بظاہر بسیار تند رو ہستی م صورت أو منسل طريبان است اله ایشال بفاهر رامنی بستند به آیا کار من تام شده است و انوقع او نيست ؟ بلے - تام شدہ است توقع او المسك م نو آل مرد را رنجيده كردة ؟ من جائے میدانمر-کہ براسے شناوری من بسیار مصببتها را کشکش کردمه من بسيار مصيبتها كشيده ام ١٠ آل زن از طفل غود بسيار غفات مبيكشد موء مرا سیاید که بینے که چاره نجات ارو نداره - نسلیم کثم به گرب بر موش مے جہد ب

وَ هُوَ يَنْكِ وَ يَرْكُبُ الْفَرْسَ + اَلْفَدَسُ وَنَدَ مِنْ الْفَدَسُ التنتي ، نقنت كينة دُنيتي بين قَرْطِ تَعُونَتُهِ الطَّالِحِ ﴿ الْمِنْكُ الرَّجُلُ آلَالَ عَشْلَ أَنَالَ عَشْلَ أَنَالَ عَشْلَ أَنَالَ عَشْلَ أَنَالَ عَشْلَ أَنَالَ الايعلم ما يَفْعَلُ + ا ين اعاين المدنة و صديق ايمنى على آنثرى + اما آخستناق و الماسقة يلك الايترانا و مَا تَحْسَنَ نِيلْقَ الْمُؤْمِرَاتُهُ جَالَّةٍ و المُستنت اللّ مَرّات بأيّ تكر ٩ اخسانُك إِنَّ تَعَيْدٌ بِأَيْ مَرْسَانُك إِنَّ مَرْسَانُك إِنَّ النَّ مَنْوَنَّ صِنْعَةً كَنْ تَا ا إِنَّنْ آمُلُكَ وَلِكَ النَّجُلُّ فِي عَمْرِهِ المكاتفا إلى حربية وجنات هدين انتقمة بالطفيه

اس از بالاے خندق جست ا از فرط بد بختی کبسته خود را گم كروم ميه آن مرو ہوش خود را گم کردہ است-و نمیداند-که چه میکند ۹ من تعاقب وشمن ميكثم وووست وریئے من مے آید ا تو چه قدر خوب پستي ؟ آل زن چه قدر بيوتون است ؟ آل وختر جيه قدر حسين است تو ورحق من چه مهربانی کردهٔ ۹ من چه قدر احسان تومیدارم ؟ من بسیار ممنون او ہستم 💠 أن شخص ورعم خود جه قدر روسيد صرف كروه است أ من ایل نعمت از احسان او

آل براسب ببجهد و سوار ببشوره

و إخسانه ٠ الله شكور يستغيبات في حَيَقَىٰ ﴿ اليس لهُ سَتِكُ أَصْالًا 4 الشَّيُّ آغالي مِنْ هلدًا و آيُنكِنُ الْقَسَارَةُ قَاضِلَةً عَنْ ملينه ٩ هَلْ لَيْسَتُ الْخَيْرُ تَغُضُلُ عن ماينه و اَلَيْسَ يُعْكِنُ اَنْ يَكُونَ الشَّنَّىٰ المستن منه و كَمْ تَكَادُ عُلْقِ تَبَيْتِهِ ٩ اعُلُونًا عِشْرُونَ ذِرَاعًا تَقْدِيْبًا + عَرْضُ بَيْتِيُ عِشْدُوْنَ ذِرَاعًا 4 الْمُلُولُ دُلِكَ الْعَرْشِ ذِرَاعَانِ ٩ المُنْقُ ذٰلِكَ النَّهْرِ عِشْهُوْنَ ذِيَاعًا ۗ تُعْظُمُ جُسُّةِ ذَلِكَ الرَّجُلُ بِآيِّ مِقْدَادٍ ؟

يافت ام به براس كوشش كه در حق من كردة ا بسیار شکر گزار سشم ۱۰ نراے آل بڑے سبیے نبت ہ آیا چیزے عالیہ شان تر ازین است آیا بیر حمی زیاده ازیں میتواند بود؟ آیا شراب ازیں زیادہ نیست ؟ آیا چیزے خوب نز بودن ازیں منكري نيست 9 خانهٔ او چه قدر بلند است ؟ بندئے او قربی بست فراع است ب عرض فاندعس بست دراع است + آل میز دو ذراع طول دارد 🕂 أن دريا بست ذراع عمق دارد 4 ال مروجه قدرجهم وارد؟

ين آيِّ تَفْع اللِّبَاسِ لَيْسَ دُلِكَ الطِّفْلُ ۽ لَبِسَ لِبَاسًا خَضِرًا * يَعِينُ ذلك التَّجُلُ بِلِبَاسٍ الدّرق و المرآنة بلياس المنمونه تملين تن جينه تدي اخْتَرَقَ ؟ لَيْسَ يِحَيِّيُ ﴿ لَعَيِّنُ آذُهَبُ إِلَىٰ ذَٰلِكُ الْمُوْضِعِ * ذَٰلِكَ الرِّجِكُ يُقَيِّمُ الْمَالَ بَيْنَهُ وَ بَيْنَ آصْدِيقَائِمْ * لِينَ هلين عالمَ فَراسُ ؟ في هليني الأفراس + آهلين الأشياءُ تكم ٩ لاَ بَلُ مَا يُنِهِ الْإِنْشَيَاءُ لِإِنْمَاكِ ١ لَقَدُ جَاعُولِيجَالٌ كَتَثِيرَةٌ يَعَدُونَ نَلَمْ يَظِفَقُ التَّارَ وَ لَكِنْ سَلَبُول الْأَمْوَالَ +

ال طفل از چرقسم مباس پوشیده است 9 لباس سبز پوشیده است به آن مرد قبلے نیلی و زنش نباس سرخ يوشيده مے آيد ا الیا راست است که خانهٔ او سوختم اشده است ا اراست نست به شايد كدمن درانجا خواجم رفت م آن مرد ہمہ مال ہر ہمہ دوستان و بر دور تقسیم میکند به ایس اسیما از آن کرام است ؟ ار آن من بستند به آيا اينا ازآن على بستند؟ ند- بلکه از برادران من بسنتن ۴ بسيار مردمان دوان آمدند وليكن الجاے اطفاے اتن بالگری مصردف كشتنديه

नीं ब्रांध्ये बरीरी + ا تَىٰ حَفِظْتُ نَفْسَهُ * آكَانَ سَعْيُهُمْ فِي أَطْفَاءِ التَّالِهِ مَشْكُونِدًا ٥ السَّاعَةُ تُنَبُّهُ عَلَى الْوَقْتِ + ا هُوَ يُنَازِعُنِي * مْثُولَاءِ الرَّجَالُ يُنَاظِرُونَ فِي آيّ شَيٌّ ٩ إِنَّمَا يُنَاظِدُونَ فِي آتَكَ مِنْ نَيْأَتِيْ سِتَابِقًا ﴿ لا تقلم الما الآمد + كَانَ تَمْلَ لَالِكَ الْمَيْوْمِ يَبْوِمَ الشنقا ٢ قَبْلَ يَوْمِ الْأَحَلِي يَنْمُ السَّمْتِ أَنَا عَادِثُمْ عَلَىٰ ذَلِكَ السَّفَيرِ 4 هُوَ عَالِمْ عَلَى النَّاهَايِبِ فِيْ جَمَاعَةِ بُرِيْنُونَ الْأَصْطِيَادَ + آنَا آلُعْتُ بِالشَّطْرَجُ *

او نزد من دو ال آمد ۹۰ : من حفاظت جان اد کردم به آیا سے ایشاں براطفاے آتش ا بانجام رسيد ؟ ساعت بروقت نشال مبدبديه او بمن نزاع میکند 🛊 🕆 این مرومال در چه چیز مناظره ميكنند ٩ دریں باب مناظرہ مینایند-کد کوام شخص پشتر آید ۴ من ارس حال لا علم مستم 4 رونس پیشتر از آل روز شنب ينشر از روز يكشف فنفيد است به من عزم أن سفر ميدارم 4 اورا عرم رفش است بجمع که قمد شكار ميدارند ي س شطریخ میبازم ٠٠٠

لَعَيْثُ مَرَّاتِ + قَامَرْتُ مَرْتَيَنِ بِالشَّمْرَيْجُ 4 كَمْ مَثَّرَةً لَهُ فَوْزٌ وَ ظَفَانٌ قَ كَمْ مَرَّةً لَهُ تَحَرُّمُ ؟ سَرَطْتُ عَلَى هَانِينِ اللَّغْبَةِ مِأْتَةً ا دُونيَةِ ۴ إِلَيْنَ صَارَ مَالُ لِمُنَا الشَّرْطِ ﴿ إِنْ فَوْزُ وَ لَكَ حَرَمُ * ايد تَـنْتَعَنْكُ فَإِثَّكَ مَرْحَانُ ؟ الْمَاكَ الرَّجُالُ يُبَاهِي بِفِعْلِم * مَتَنَتُ فِي ذَٰلِكَ الْمُوْضِعِ يَوْمَا كَامِلًا وَ قَرَأْتُ الْكِتَابِ سِينَ اَدَّلِهِ إِلَىٰ اَخِرِمُ * هُوَ الْمُفَا السِّرَاجَ بِفَيهِ * هُوَ نَقَصَ النَّانَ مِنْ لِكُ إِلَّا خَسْيَنَ دُونَنيَةِ * هُوَ قَطَعَ شَيَّةً عَلَى خَمْسِينَ

چند بازی باخت ام 4 دو بارسی باخته ام به او چند بازی برده است- و چند بازى واده است ؟ من بریں بازی صدروییہ شرط سماده امر به این شرط چر طور شده است ا من شرط نود برده ام-و أو شرط ا ثور داره ؟ نو كه خرم مستى جرا فرماد ميكني ؟ آن مرد بكارخود مبامات كامل ميدارد و من در آسيا از صبح "ا شام ما ندم و کتاب را از ادل تا آخر خواندم ٠٠ او چراغ را خامش از دمین کرد به اد قيمت را تا پنجاه روپيد كم كرده او قيمت را به پنجاه روسيه قطع

رُوْنِيَةٍ +

هُوَ ٱنْفَصَ مِنْ خَمْسِ مِائَةِ

دُدْوَيْهَةٍ مِنْ ثَمَيْمِ آذْبَعَ مِاعَةَ

رُارُونِيَةِ ﴿

يُتَرْجُمُ مِنَ الْمَالِيسِيَّةِ بِالْعَرَبِيِّيةِ *

الْصَفْتُهُ بِصَدِينِينِ *

مُنَ تَالَ لِيْ يَنْفُسِمُ *

خَاطَبَيْنُ رَجُدِينُ وَ قَالَ ﴿

لَيْسَ عِنْدَهُ مِنَ الرُّوْنِيَةِ مَا

يَشْيَرَىٰ بِلِو الْمُنْبُرَ *

لاَ يَلِينُ بِنَا آنُ نَفْعَلَ بِالْأَهْدَاءِ

آيضنّا سَيْنَهُ * مُو يَبْتَكِيا أُوالْكَلَامَ رَأْسًا ﴿

يَنْقُصُ سِعْدُ الْقُطِينِ يَوْمِتَّا

نَبُوْمًا + تانك تك تتبا تايته - لا

تنايورُ عَلَىٰ تَغْيِيهِ ﴿

او از قیمت منجله مان صد روبید

چهار صد رویبه کمر کرده است 🔩

اد از فارسی بعربی ترجمه میکند+ من آن مرد را بدست خود ملاقات کنا نبیده ام به

او مرا خود گفته است 4

او خطاب خاص بمن کرده گفت +

او روبیه این قدر نیز ندارد -که انان بخرو 4

ه را نباید که برشمنان بری مکنیم 4

او إز سر نوسخن آخاز ميكند 4 نرخ ببنبه كم بيشود 4

بشا تيمت زياده ندگفته اه-كم نے توانم کرد 4 مَا يَعْصُلُ لَكَ مِنْ مَنَانِعِ ذَلَكَ الْمَمَلُ نَصْلًا فِيْ سَنَةِ ؟ آتلِّصُّ مَنَّ وَ عَاتِ وَ مَا نَدِيرَ عَلَيْهُ أَحَلُنَّ * اذلك الكتاك ترك الكرنب و نَرَّ + لِيُنْكَسَ بَنْادُ لِيَعْنُ أَحُ لُبًّا * المنادم مقتع الكباب على السَّفَرَةِ وَ السَّمَاطِ + على استنتم كلامة و تَنْكَ الْكَلَامَ وَكَا آعُلَمُ النَّهُ までご正 قَلُّ عَنْ مَعَلِّي الْمُنْكِيَّةِ 4 مَا آصَابَيٰ مُصنيبَةٌ 4 المَهِونِينَ عَنْ يَلْكَ الْمُهِينِيةِ * آثُرَجِي نَمَانَكَ بِدُونِ الْخُبْرِ ؟ مَنْمُ التِي تَمَانُ بِدُونِهِ *

ترا بابت منافع سالانه ازأل كار چه قدر روبيد عاصل ميشود ٠٠ ورو رو بفرار آورد و بگریخت و از وسيش رفت به آل نامرد جنگ را گزاشنه بگریخت و اله اوست رفت ا تخمه را باید شکست می مغزش بيرون آيد 🕂 خدمتنگار کیاب به سفونهاده است آیا سخن را تام کرده است ؟ سخن را ترک کرده است-معلوم نيست كرتام شده يا ندمه اد از محل موت بگر بخت ۴ الهيج مصيبت بمن نرسيده به من ازآل مصيبت نجات يافترامه آیاتوبدون نال بسراوقات خوابی کرو ؟ یاے - خواہم کرد یہ

لسيار جزاست كمبدون أنها ورميبا بد دَكَمْ مِنْ تَنْتُى مُمْدِينِي الرَّاصِلُ اساخت ؟ آَوْقَاتَهُ بِنُوْنِ * آن کار که تو بمن محل کرده بودی الشنك الاتت الآيان تقيلت بهيشه بانجام رسانيدم به إِنَّ دَايِئُمًا ﴿ آل مرد ہویشہ کارے کہ برو فرض أَذُلِكَ الرَّجُلُ دَاشًا يُنتُ بَأ است إنجام ميرساند ٠ افْرُمْنَ عَلَيْهِ + من بتومققد بستم ٠٠ اِنَّ مُمْتَقِدٌ مِنْكَ ﴿ انو اعتقاد او میتوانی کرد 🖈 اتقدد على اغتقاد ديد ٩ آیا این موسیه برای آن مرد آتَكُفِيٰ يَٰلِكَ الرُّوْنِيَةُ ذَٰلِكَ كافي خوابد شده الرَّجُلَ و بلے - کافی خواہد شد + انعَمْ- يَكْفِينُهِ + برائ عاقل روسة قلبل كفات ميكنده ا يَكُفِي الْمَاقِلَ دُوْفِيَةٌ ۚ قِلْ لِلَّهُ * آیا آن مره بدین قدر روبیه راضی آنفِي يِهِلنَّا الْقَلْدَي مِينَ اشده است 9 الرونية ٩ شاید که برای او کافی خواید بود 4 الْعَلُّهَا كَانَتْ كَانِيَةٌ لَهُ ﴿ اگر تو برآل چند روبیه اضافه تَوْ زِدْتَ عَلَيْهِ عِدَةً مِنَ مبکردی-براے او کانی میبود و الرَّوَايِنْ - تَكَفَّتُهُ - دَ. رَضِيَ: راصنی مے شرید بهتا ٠

اتمين التيفينة تكت في المرتكب اد رُنِعَت الْأَنْسِرعَة + استاد المؤلَّبُ إِلَّا مَشْرِيكُةً * ايَحِنْ الْمَرْتَبُ وَجَمِيعُ الشيرِعَيِّهِ استرن علة مَفْتُوحَه 4 أربب في السيفينة يقاليقة من عَلَيْ تَيَالٍ خَلَوْنَ مِنَ الشَّهُدِ الْمَاضِيُّ وَ سَارَ * المحذوير هايزي المكتابة ليست تَيَالِي جَلُّونَ مِنَ الشَّهُرِ السَّارِيُ + النيخينون الميرة بالتار + النَّضِعَ الطَّعَامُ عَلَى التَّمَاطِ + اتشرك المرق ه انْعَتْمْ-أَكَلِّفُ يِقْتَلِيْلِ مِنْهَا * هٰؤُكَاءِ تَامُوْا رَ بَشُوا عَمَلُ عالم + آتُحِيْزُ لِيْ آنْ آذُهت لال

آلِعْمَالُ عَمَّرَ دَارًا * بَنْيَتًا *

معاد مكانے تعيير كرده است به ان خلا برجماز سوار شده است - و بهمد بادبانها بلند كرده شده است به جهاز بطرف امريكه روانه شده است به آيد به شد مے آيد به او بتاريخ سوم ماه گذشته بسوايت جهاز روانه شد به جهاز روانه شد به جهاز روانه شد به

این خط مورخ ششم ماه حال است به ایشان شوربا راگرم خوابند کرد به طعام برسفره نهاده شده است به آیا تو شور با میخوری ؟ بلے - قدرے تکلیف میدہم به ایشان ایستاده شدند و ایستاده باندند به ایشان ایستاده شدند و ایستاده

السُّوْقِ ؟ رُحْ۔ نَاغْمَلْ بِيَا الْمِرْتَ وَ الْحِغْ عَيلًا ٤ نخرة ثل كاتنيادُ على آن انتك التؤمر + هُوَ عَلِيَ وَ قَالَ لَا رَثُونُ عَلَيْ ان الله + رُخ- وَ كَانِ آيِحِيَّاءَ لَكَ + قَالَةً اللهُ هُوَ يَبْدِي التُّمُوْعَ بِآدُنَّ المُصِيبُكِةِ 4 هُوَ يَخَاتُ آذَنَىٰ هَايِثُلَةً ﴿ ذَلِكَ الرَّجُلُ يُمْضِينُ عُسمْنَ لَا ابمال الاتمتّاء + لَيْنَ هَانَا الْأَمْدُ مُنْعَصِّرًا عَلَيَّهُ يعُلُ ذٰلِكَ الْعَمَلِ مُنْعَصَدُ عَلَيْهِ + ذٰلِكَ الْعَمَلُ مَوْتُونِكُ عَلَى الْحَوَادِثِ الَّذِي تَقَعُ +

مبدیی ؟ برو تعمیل بکن و بزودی بیا 🖈 برو و بگو که من غے توانم که امروز نزو تو بيا بم يه او آمروگفت کہ من نمے نوانم که بیابهم مله برو با دوستان خود ملآقات بكن ٠٠ اد از ادنے مصیبت اشک ميبادو ١٠٠٠ اد از ادنی حادثه خوف میکند به آن مرد از مال ووستان خور گذران میکند 4 ایں کار برمن منحصر نبست 🛧 کردن آن کار بر او منحصر است ۴ این گار بر دافغات که پیش حوابيند أمد موقوف است به

ا إِنْ مُتَعِبِّبُ عَنْ هَانَا + حَدَّتَ وَانِعَهُ عَظِيمَهُ يَتَعَيِّبُ مِنْهَا الرِّجَالُ كُلُّهُمْ * حَدَثَ عَوَادِثُ كَثِيْرَةٌ يُتَجِّبُ ا سن تماعها ۴ أَتَيْلَ أَنْ يَنْقَضِينَ آتَامُ كَنَابُرَةً النُّونَ عَلَى الجُلُّ وَ سَسَلَّمَني تَبْفَتَ خَالُكَ ؟ هُو يَجِبْئُ بَعَلْ الْأَشْبُوعِ * متعلى عَلَيْهِ اسْسُبُوعُ مِنْ الشَّفَد * السُينةُ تَعَلَّمُهُ فِي مُسَلَّقَةِ اَتَلْتَةِ شُهُوْدٍ + هُوَ يَشْخُلُ نَفْسَهُ بِالْعُلُوْمِ وَ خُصُوْمِتًا بِالْهَانِدَ * لك مال كذير ولي مسبر جَمِينُ ا تَذُ مَصَلَى بِضُعُ آيَّامِ عَلَىٰ

من انبن منعجب مستم 4 وافعه عظيم حاوث شدكه بمد مردمال از آل تعجب ميكروند 4 بسیار واقعات شده اند که از شميدن أنها تعجب خوابر شد به ييش از آنكم بسيار روز منقضي غوامند شد یک مرد پیش آمدواز من پرسید که مزاج توجیه طور است ؟ او بعد يك مفته خوابر أمد و اورا در آل سفر یک بیفته الشده است به او تعلم خود ور سه ماه تمام خوايد كرد ١٠ او خور را بعلوم خصوصاً بعلم مندسه مضغول واشته است م تو بسیار دولت میداری و من ابسیار صبر به چند روز شده که آل صاحب

الله كتب إلى أن أخم إن المُنْتَكَ سَعْمًا + وَ الْمُسَلِ مِنْيُ آنُ آنُولَ لَكَ مانة واقد استان مل تقليد على أَنْ تُلاَنتِهُنَّ وَ نُعْطِيِّهِنَّ كُنْتَا انتَيْتَ بِهَا وَ تَرْجُوْنَ مِينْكَ آن نهٰدِيهَا اللهِ قَ قَدْ كَنْ كُنْبَ المَعْنُوهُ لِنَّ إِلَّا مُؤَلِّلُمًا السَّهُ مَا المَعْرِفَةُ بِهِنَّ لِيُوتِّدُنَاكَ لِ نَوْنِيْرًا عَظِيْمًا ﴿ تيفت ينكن أن أسكل صحبتك و مُوَ يَكُنُ فِي كُلِّي مَقَامٍ * أ آنت تُرَحَّبُ فِي كُلِّ مَقَامِرٍ + لَيْنَ خُبُّهُ بِالْمِقْلَادِ الَّذِي لا يَفْعَلُ هَلْمَا الْأَثْرَ مَعَهُ *

بهن نوشته بود كم خواسرانش بزودي خواسند آمر ا و از من درخواست کرد که ایس اهر بتو گريم-يس آن وقت ميتواني كه بخوابرانش ملافات بكني- و كما بهائيكه تو آوردهٔ به اوشال بربي د ایشال با امید است که تو اس كتب را بطور بدبه خوابي داد و براور شال برمن تاكيد نوشته است كه أكرجه با تو ملاقات مدارند که توقیر توبسیار کنند 👍 ج مكن باشدكه المصحبت نو المول ليتنوم او در ہمہ جا ملول مے شود ا نرا بهم مرحباً نك و ابلاً و سهاماً میگویند 💠 معبت او ایس جنیس نیست - که این کار نکند ۴

من ميروم "ما او نا خوش نشوء ١٠٠

ا بید که آن کس احمق باشد که این کار بصیرت عمارد به آن زن از فریاد باز نمیعاند به

مرا آن قدر جرأت نبیت که آبزا از تو بخوابهم ۴ من نمیتوانم که بتو بگریم و تو نمیتوانی که بآن باور کبنی ۴

من ومه وار مرضئے پدر نیستم - ایکن بجز فلال با دیگرے نکار خود نخواہم کرد- قطع نظرازاں که حالا گفت ام براے تخصیل روبید اینچ تدبیر نمے شود 4

أبا ميتواني - كم باسن بكوئي -كم

مَنَا آدُونُ مُ يِثَلَّا بِيلَّ مِنِّي - آذ يَمَلِّينُ ﴿ مَنْ لَيْسَ لَهُ الْبَصِيْرَةُ بِهِلْدَا الاَمْدِ تَلْتَكُنُ آخْمَقَ 4 ينك الايترآة كا تكفُّ تفسما عَن الْأَسْتِعَاتَةِ * لاَجْزَأَةَ لِي عَلَىٰ اَنْ اَطْلُبُ اَ منك + و المنت لا تقديد عمل ان الصُّلَّاتُ اللَّهُ ﴿ تَيْنَ عَلَيَّ يِمِنَّاهُ الْآيِبِ ق لكِنْ لا التَّزَقَيْجُ السَّمَا عَدِينَ الله الرَّجُلِ ـ ق مَعَ تَطْعِ

النَّظُو عَمَّا تُلْتُ فِيهِ لَا

يَصُلُلُ الرُّرُنِيَةُ بِنَكْ بِيدِ

و چيلة +

بدروارة شهركدام راه نزد بكتر آئَّ طَرِيْقِ آثْرَبُ اِلْ بَايِب 9 0001 الْسَلْمَةِ و ا انتماے ایس راہ برو- و ارال إِنْشِ إِلَىٰ مُنْبَتَاتِيَ الطَّرِينِيِّي ـ برای که برست راست است الله منه الى مدين يمبري متوجه نفو- باز براسيكه اين راه. اعلى يمينك منت تتيقة را ن قطع کند برو- و بعد ارآل در راه الشبيئل الَّذِي تَغْطَعُ صَلَى ا کشاده داخل خوایی شد- و بدریدم الالتقرين ي نُعَمّ اذخُلْ سِنهُ ان در چوک بزرگ خوابی رسید-ا صِراطًا وَسِنْعًا نُوْصِلُكِ اللهِ كه ور أنجا يك كوجه غير نافذه بنظر اسْرَيْم الشُوْنِ-تَنَرَّئُ يِكُمَّةً عَلَارَ عوابد آمدال كوچ راسور جيب تايندة تانترأيها ملى جانيك فحو گذانشته زبر محرلیه که نزدیک الأيسكر المق ادهب تعث المخراب آن است باید رفت - بعد ازآن الَّذِي يَقْرُبُ سِنْهُ لِنَدَّ اسْكَار ا دریافت کن ۴ ب شنة ش عمو رادة من به دختر فلال تَزَوَّجَ ابْنُ عَنْيِتُ بِينْتَ نُلَانٍ صاحب الكام كرومه ابتميسه 4 آیا فال ناده تو کد خدا ست ۹ احل ابن عالك مناقيل و شر بلك بينوز ناكد ضا ست بد الآربيل هلق عَزْتُ بَعْبُنْ ﴿ او مرا بدیر سوال متردد کرده أَرْتُعَيِّيْ فِي السَّرِدُي بِهِلْكَ ا

الشُوَّالِ) + فَالْأَنَّ مُنْهَبِينِ بُ_ نَمَاذًا آتُولُ في الْجَوَايِب الله هُوَ يَعْمَلُ اغْدِي + رن لد يكن ماندا تانسال متالى النج المتر ب المنبحات الله إساحتى الرثث إِنَّ الصِّحَةِ عَيْمَالًا + مَا ثُلْتَ فِي تَوْصِينُفِي لِمَا تَلْكِ عَلَىٰ جَوَايِمٍ * ما صدة عينى خطأ عيانستاد طنة الأثير إلى غين مُتاسِب+ مَنْ يُعْتَكِنُ لَهُ الْخَلَاصُ عَنْ مانتا و الأحيلة لي + منة يتنتل ملتا الأتسد بلَدَ تَأْشُل * عَلَّقُ النَّاهَاكُ +

4 201 طالا خيزب بستم-كه جرجواب و زعم م او بخابر من خطب ميخواند به أكر ايس ممكن نياشد- بطور ونگر خواہم کرد 4 سبحان الله إدر وقت صحت ج طور بزودی گذشت + سخنے کہ تو ور تعریف من گفتہ جوايش ميتوانم داد به قصور من نيست سبت كردن این امر بمن مناسب نیست ۴ كدام را ازيس چاره مكن است ؟ امل جاره نيست يه او آل گار بلا "ال میکند ا

م النبيت +

انعان لا آتَنْهُدُ ؟ لاتكارة له على سيتاع الثُّمُيْرِيَّةِ + آرْجُرُ بِينْكَ الْعَفْقَ 4 حَرَّلَةُ سَاعَتِيْ سَيِيْمَةٌ ﴿ حَرِّلَةُ سَاعَيْكَ أَبْطِيَّةً + الاستقدَّاكُ سَاعَتُكُ + ان آن ترك النازية تتركنا الفيزأة على ستبق كان كنتى الآنتيان و متى لى متفتة كانت منتها ماتة و خمين و تلينين متفية ، المجريث ساعتك ؟ آجِمَلْتَ سَاهَتَكَ مَلَ الْقَاعِلَةِ وَ في ساعتياق عِشْدُرْنَ دَنيْقَةً تَايِّكُة ﴿ * في ساعتي خيس عشرة

دور نثو به تو تستور میکنی ؟ او طاقت سخریم شننیدن ندارد.

من ال توعفر میخابهم به رفتار ساعت من سریع است به رفتار ساعت تو بغی است به ساعت او بند شده است به من خواندن راز کدام جاگذاشته بودم ؟ ایال بر سبق چملم و بر صفوع یک اشت

تو ساعت خود کشادهٔ ؟ توساخت خود بر قاعده کردهٔ ؟ در ساعت، نوبست منت زیاده است به در ساعت من یا نزده منت کم

دَنيْقَهُ نَايُصَنَّهُ * مَلَابَقَ غِيَالُمُ سَاعَتِكَ خَمَّا الْمُرْمِنُكُ عَلَىٰ مَنْ مَنْفُصَ إِنْعَامَكَ على خلاب الماضي ٠ وَنَهِنَانَ هُلِنَّا النَّفِقُ عَلَى الكَّفَالِيَّةِ الكشيرة + الناك الكال وقد التعاد الألامه المُتَوَ يَقْدِلُ نَتِينَهُونِينَ - وَ تَكِنْ الإيتمثل بها و التظهر الخاد المندي مين سِيْمَائِيكَ حَتَّى اتَالَقَتَى * فِيْ حِفْظِ اللهِ تَعَلَّى اللهُ يَجْمَعُ + انتئة هاينها تشلعة تؤنب صيفين مختم يَبْنَى دَمَاتًا تَعِيْرًا + هاين القتاء مستخدل من

ور ساعت توسورن بخط نصف of the land من قوض بديم بشرطيكه بنسبت سابق ور صرف خود کفایت بکنی ۱۰ بعد ازس بسيار كفايت خابهم كروب والا أل شخص قبار ترك كرده است او نصبحت من قيول ميكند ولیکن بعل کے آلاو ہ ال سنم و ایس قدر حزن معلوم ميشود كر مرا افسوس مي آيريه فرا فافظ-اميد است-كه ماز المأمات ليثلود مه این بارید باشار است - "ا دیر خوابد ما ند بد این قرا از چند مرت در استعال the frank of

ملت موانيق بلتبائع التاس والمهدر لا يَقْدُونُ آمَنُ عَلَىٰ آنَ يَعْمَلُ المستسب الملاحام + المَدُ اللَّهُ عَلَيْهُ ؟ إصْمَارَ إِنْ يَهُمَّا الْفَهُدِ * المنتظر لعكري يبدتان المنبي + المنتقلة و الخليطي + تَعَالَقُ مَا لَمُ يَعْلَمُونُ مَا لَمُ يَعْلَمُونُ في الشَّايِنِ ـ ق تَنْ تَعَايِّلَ كَذِيرًا ﴿ في آي عمل يتنتفيل تنولف ٩ رسيقا النام تجنيل البقنولات عليه إلى الشُّون + مَا تَقْمَلُ بِهِلْنِهِ الْمُصَا وَ تَشْرِبُ بِهَا كُلْبَ دَارِي ﴿ في آي تَنْيَ تَسْتَعْيِلُ مِاللَّهُ بَيْنِكَ هَلِيْهِ الْمُتَوَادِيْرَ ؟

ایس موافق طبع جلهٔ مردمان afor bendered ! كي مبتواند-كه كار موافق طبيع اخود بكثير ا الو چرا بيقرار ميشوي ؟ بسبه ای خرمفعرب شده امره السهب فبالنتن شرمضطرب بيشووه اضطراب مرن سعاط جمع داده أزائه سيت سابق بسار متغير المناه السامة عمادر أو ابن اسميه را يجم كار 9 5 16 9 آئزا براسے بردن سبرساے غود ببازار استعال سيعد به ایں وب ترا بجد کارے آید؟ براے زون مگ فائد فور کارے آرم یہ ایں بوئلہا براے مالک مکان 9個二個学习

يَسْتَعْمِلُهَا لِلْعَمْرِ ـ بِآنُ يَمْلَأُهَا مِنْهَا + ينين بنادق ما ينياله لا العصا + ملتد الغاد يُغِيثُنُ مُ مَعْدَا تَ الْبِينَ * يُلادَثُهُ تُفِيدُ مَمَادَ الْقَلْنُسُونَ اللَّيْلِيِّةِ * مَا يَحْمُلُ لِكَ مِنْ سَكْمِيب الدُّ سُوْعَ ؟ * 4 4 4 5 TOTE 8 دري عتلى تنتاليد بناست المُتَانِّتُ عَلَيْهُ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا تَاجَ النَّالُ النَّمِينُ حَيَالًا رَحْجِي + تشكن بازاء بنبت التثنيب اللسُّ أَمِلَانِ * دُلِكَ التَّحِيثُ لَ تَسَيِّقَ عَلَىٰ

او با براے شراب استعال میکند يعني او له ازآل يرسيكند 4 بندوق من كارعصا ميديه به ایس غار براے او فائدہ مکاں to the object كلويدر او كاركلاه شبايد ميديد 4 Charle willi 中州西州西州 فالمرسى بقابلة ألى بل استارة بقال فريم مقابلة من بايشاه م س مقاليم كتب فارد باوشاه أل شيس كماب مرا در تهرف

+ 4 15 آخادِمُكَ شِهِدَ عَلَمُ خِلَابِ الميزير آمر على ونفيه و لالك الرَّجُلُ كَلَّمْ كَلَّمْ كَلَّمَّا كَنْهُمَّا ان حَقَىٰ ﴿ الله الرجيل سعت سن متدينيه ٠ آنت جعلت تغستات منعقرة آين حزيل ك و مؤلدي يتلك الديار + آئٌ نَمُنَّ فِي خَيْرِيْطِتَيْكَ ٩ وسادين مَعْشُوَّةُ بِالرِّيَاشِ + يتضخ الننظد على عينه لضغعين بصارته ٠ يُقَوِّدُ عَيْنِيْ عَنْ رُفَيَةِ الْبَعَيْدِ ا آنتوتك بعيين بمشرتها يعنيب السرعة 4 هُ فَ عَالَتِ عَنْ بَعَدِيْ 4

خود آورده است ۴ آیا نوکر تو خلاف مجرم گوا بسی واوه است يا موافق او؟ او در حق من بسيار بحث كرده آل شخص دوست خود را مسخره الروانيده است ١٠ تو خود را مسخره گردانيدة ؟ مولد توكيا ست ؟ مولد من بهيس مالك است 4 در خريطهٔ تو چه چيز است ۹ البین من برازرایشه باے براست ب او چشمہ ہے نہد براے آنکہ بصرش صعفے دارد 4 جشمهم از دیرن دور کونایسی دارده جهار ایس قدر دور است که از نظر على غائب غوابر شده آل از نظر من غائب شده و

علينك أن تشكر + ٧ يُلايدُ لهُ أَنْ يَعُولُ يِكُلُ مان الكلم الميد 4. تلينين بينا أن سنذهب مين مُهْتَا مِنْ تَبْلُ * يُنَايِبُ تَهُمْ آنُ يَسْتَمْعُوْا + 13175 عَلِينَاكَ أَنْ سَلْتَقِيتَ إِلَىٰ قَوْلِيْ كَيْثِينًا ﴿ تِلِيْقُ بِكَ أَنْ نَعَلْتَ ذَلِكَ الْفِيعْلُ ﴿ مَلِيْنُ بِم أَنْ يُمْسُلِحَ هُلْنَا الأمنز يونبه اختشان ميتا ايقعتل 🖈 يَثِينَ لِكَ أَنْ تَنْتَظِيمَ عَلَى يْتَاسِبُ لِمَهُدُ اَنْ يَتَنْتَظِمُوْا الملقا الأمنز ميثيل ب

الله سيايد كه الكار يكني 4 او را نباید که مثل این به بدر ا څوو گهويد ۴ ما ما بايد كه از اينجا 'پيشنه 4 6.21. ایتال را میاید که استاع سخن الله ملك الم ترا بيبايد كه بسخن من زياده تر التفات بكني مه ترا بیبایست که آن کارمیکردی ۱۰ او را بیبایست که انتظام این کار بهورے کہ کردنیست اذاک فوہر مرکر دست اله ترا میباید که انتظام این کار بطور 4 (30 25 ایشال را میاید که انتقام این كار يطور يكرمن كرده ام- بكنتد في

إيتاسيب تنا أن تنتظيم هان الأَسْرَ عَلَىٰ لِيَجُ اخْسَرَ سِنَ تَظْمِيمُ * المتعلق الله بالخير ! بَارَكَ اللَّهُ فِي سَفَرِكَ إ آتُونَيْدُ الْاِيَّامَةَ فِي ذَٰلِكَ الْمُوضِعِ اسُلَّةً مِينِدَةً وَ اتناني يغبله تشك اليِّسْ كَمَا يُشْكُ فِيهِ * امن في خيالك و ماني خيالية و الين الْقَرَّضُ هُوَ تَرْخُكُ جَلِ الْغَرْضُ هُوَ الْدِيَادُ عِلْمِكَ ﴾ النَّمَا الْبَعَثُ عَمَّا يُطِيبُ صَرْبَ الأرْقَاتِ وَ إِمْضَاءَهَا بِ اتنت تلعب د تين الخير من اللَّعَبُ تَبِلِ النَّعَـلُّمُ ﴿ وَ اغْمُنُ عَيِّنَ - نَايَّنَاهُ مَا صَــدَرَ

مارا مباید که انتظام این کار بوجسيكه ايشال كرده اند بطور ويگر بكيني بيد صبح تو خش باد! سفرتو خوش باد إ أيا تو در آخا اراده اقامت "ما وير ميداري و من در فعل او شکے مبدارم 🖈 اومثل چیزے نیست که دردشک باشدا تو خيال كدام كس ميداري ؟ تو خيال چه چيز سياري ؟ بحث از غوشع تو نيست - بلكه از ترقع علم نست به بحت ازین است - که چه تدبیر باید کرو براے بسر ادفات خویش 🖈 تو بازی میکنی - والیکن غرض بازی نیست بلکه تعلم است + مرا معاف بكن-ايس امر قصداً

عَيْنُ ذَٰلِكَ الْفِعْلُ تَعَمَّلُ السَّلِ رتنما صدرة إيّفاتًا ٠ من تنت شكت ٩ انعت آسکت + كَلَّمَ يضْفَ سَاعَتُهِ ـ شُمَّةً 4 E.T. + 3 - 2 -اتفتتن اللّ تَشْيَنَ + مَسُنَ طَرِيْقَتُهُ فِي هِلِكَ ا الامنير 4 يَلِيْنُ بِنَا أَنْ تَسُلُكَ مَعْ جَمِيْعِ التَّاسِ عَرِيْقًا حَسَنًا + ا طريقة عيرنا يُحنين طريقتنا ــ اتان تشلك تعمم تتكا عستا المثلاث متنا ستع حستا و يق سَأْنَا بِهِيدْ - نَلَا نَتَوَتَّعُ مِينُهُمْ المسلم ب لَنَّا رَحْمَتُ مِنْ وَاتَّ دَاقِياً لِهِ الْكَانِيكَ

نشده-بلكه از اتفاق شده است آیا تو فاموش مے شوی ؟ بلے - فاموش سے شوم م بعد ال تقرير نصف ساعت فاموش شد به او بسوے من مے آبد ماہ او مس بسیار سلوک کرده است ا رویهٔ او درس کار بسار خوب شده اسسال الم ما را بیباید که ما همه مردمان رویته غرش واريم + روتيمُ ويكران مثل روتيةُ ماست - اگر ا بایشان دویهٔ خوش داریم-ایشان باما مديية خيش خوامند داشت - و أكمر با ايشال بدي بمنيم-ارْ ايشال توقع نبكي نبايد داشت به يونكه تو ميشه بمن نيكي كردة

بالشَّيْتَةِ + تَمَّا آثْبَلَ هُوَ عَلَيٌّ دَائِمَتًا بالاضمان - آثبتت علمان آيضنًا بالإخسان ٠ كَانَتُونَيُّ فِي الرُّجُوعِ ، . لاَ اَتَوَنَّفُ فِي الرُّجُوعِ * ائي تشنتاق إلى يقام آخي كَتَيْرًا * تِمْتَىٰ أَنْ يَجِيلَ دُوْنِيَّةً كَيْنِيْنَةً ﴿ اِنَّا مَنْتُنَّى اللَّمَامَ كَيْبُرًّا لِإِنَّا حَانَعُونَ جُوْعًا شَيَايِدًا * يَمْمَانُّى لِلْفُولَاءِ الْكَرَلَى كَيْشِيرًا إِذْ تَعْلَبُ عَلَيْهُمْ * يَقْدِتُنُّ تَلْبُهُ فِي كُلُّ الْمِأْلِينِ و لا تقاطر ألكا + جَلَسُكُ عَلَى عِلْمَا الكَّرُونِينِ ٠ المقلة الم

من با نو بدی نخواهم کرد ۹۰ چونکه او با من بهیشه به نیکی پیش آمده انست من بهم باو بهيس طور يبش أمره الم اله در باز آمدن توقف مکن 🚣 من ور ماز آمدن دریغ شخواسم کرد: من براے دیدن برادر دود بسیار اشتیاق مبیدارم ه او براے یافتن روپیٹر خود خیلے اشتناق ميدارون ما براے یافتن طعام خود با بسیار اشتنياق مبداريم يجزأ كدكرسندستبمرج ایشال بسیارآرزوے خفش میدارید --بجراكه خواب برايشان غلبيه ميكند وهو مزاج او در ہمہ مجلسها بر قرار ساند - گاہے مضط نے شود ب س برایل کرسی به آراهم نشست ام م

وَ لَكِنْ مَا جَلَشْتَ عَلَىٰ كُرْيِيِّ براحية ٠ مَا تَكُونُ هَانَا وَ الْتِينِمُ فِي هانيةِ التّارِعَلَى عَيْر رَاحَةِ 4 أَ ذَٰلِكَ وَلَرَّجُكُ مُسَرِّنَّكُ أَلِمَالٍ -إِلاَتَ عِنْدَاهُ دُوْبِيَّةٌ كَيْنِارَةٌ * ا هٰذَا الرَّجُلُ فِنْ ضِيْقٍ لِهِ أَنَّهُ مفلس + لَا تُغَيِّرْ جُ نَفْسَكَ + أَذِلِكَ الرَّجُلُ لَا يُكَلِّفُ نَفْسَهُ المَشَقَّةَ كِلْحَكِ تَظُ ﴿ التقنيد على أن نعي يرين ابْنْدُوْتَكَ بِلَا تَكْلِيْفِ ؟ تَلْفَ نَفْسَهُ كَيْثِيرًا لِإَجَلِيلُ + الْتَجَانُتُ اللَّهِ كِانَ انْسَارِكَهُ فِي الهنا الأمير منهمًا أمنكن + في ذلك المتينة أن تشجال

الد تفسيته به آل جه تواند بود؟ ا وریس مکال بے آرام میانیم 4 آل مرد آسوده حال است-زيراكه رويبير بسيار وارومه. ایں مرد ننگ میاند- جرا کہ مفلس است ج خود را آسوده مکن + آں مرد براے کیے گاہے تکلیف ا بر تسداده به آیا تو میتوانی-که سندوی خود بلا تكليف بمن عاربت بديي ؟ اوبرائين بسيارتصديج كرده است + من بغرض أنكه بفلال كار شريك ادسوم-بهرطور كميواست الحاج كردم درس سبدال جابه جا درختها

بیکن تو بر آل کرسی به آرام

بَمْقَامَاتِ كَيْبُرَةٍ * َهُوَ يَحِيثُ تَارَةً نَتَارَةً * التَصْلَتُ فِي تَرْجَمَيْقُ * آخِرُوا هلنَا الْفِعْلَ إِلَى الْغَيْهِ آخِرُوْا هِلْنَا السَّبَقَ إِنَّ وَثُبِّ اخر ٠ حَلْ آخْبَرْتَ آبَاكَ بِهُلِا الْأَمْثِر ٩ نَعَمْ - إِطَّلَعْتُ آنِيْ عَلَيْكِ + نَظَرْتُ إِلَى الْجَوَانِينِ بِلاَ تَايُدَةٍ-نَمَا يَوْلَيْكُ لِهُوُكَاءِ وَ لَا مَكَانًا ق كا آنز العمادات + رِيِّنُ اَنْوُلُ عَبَيًّا رِذْ لَا تُضْعِيٰ ا إِنْ تَوْلِنَ + رِيْنُ ٱنْعَلُ تَهْمَا ٱمُنكُنَّ وَ لَا مَا يُثِلَ تَحْنَتُهُ - إِذْ كَا تَذْيُرُ عَلَىٰ تَنْهَأُ تَكُونُ مُلَاثِمًا لِطَبْعِهِ ﴿ تُلْ مَا شِنْتَ - لَا يُمَدِّيثُكَ

سيليث مياه ادگاه گاه مے آید ۴ من ترجمة فود ما مبسوط كرده امه ایس کارتا فروا مکتوی دارید او آل سبق را تا وقت ویگر ملتوی داريد به آیا تو بدر خود را بدیس امر مطلع G 63.0 یلے مطلع کردہ ام 4 بيفائده بهرطرف نگاه كروم -ند ایشال را ویدم-و نه سکانے و نه انز آبادی ۴۰ بے فائدہ میگویم - چرا کہ تو به سخن من گوش نمیداری ۴۰ ابيفائده حتى المقدور خود ميكنم -چرا کہ نمیتوانم کہ چیزے موافق طبع او بکنم ٠٠ ہرجہ خواہی بگو-کے باور نخابد

آحت ۴ لِمَانِينَ غَرَضِ بَلْمُنْتَيبُوْنَ الرُّوْفِيَةَ عَاِنَّهُمْ لَا يَكُونُونَ مُنْمَقِّ لِيْنَ + 1001 ٱتَغَضَّلُ عَبَيًّا لِمَاتَّةُ لَا يَحْمُلُلُ اما تات و امل ين نُخْصَة ؟ انْترَعِ السَّلَامَ مِينَىٰ عَلَيْهِ * لَا أَنْقِينُ وَ لَا يَطْوِيْ كَنْكُمَّا * التَاسِّفُ عَلَى تَضَيُّعُ اثْنَاكِي ﴿ حَصِّلُوا لَنَّآتِ الْعَسَنَاتِ + الْمُؤْمِدُ مِمَا يَعِمُدُ فِي الْمُؤْمِدُ مِمَا يَعِمُدُ فِي الْمُؤْمِدُ مِنْ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ الم و فكر آيينده نميكند- و زمانهُ گذشته [الحالي- ق لا يَتَعَتَّدُ بِالإِنْ يَقْبَالِ و لا يَلْتَقِتُ إِلَّ الْنَاخِينُ ﴿ المَا غَرَضُ ذلكَ الرَّجُولُ ؟ الا آذين ما آزاد ؟ مَا الْغَرْضُ مِنْ هَـٰذَا ؟

بيفائده اكتساب روبيي ميكنند -كاب متمول نخوابند شد ا بيفائده تلاش ميكنم-زبرا كه آنيا كمرشده است-برست في أيد؟ مرا امازت رخصت است ؟ از من سلام به او برسال ۴۰ وكر من با او مكن اله تاصر نخوا بهم في معدد دريغ نخوا بهم كرد ٩٠ من ارتضيع اوقات فود ماسف بيكنمه 4 المه لذنها كدازروت نيكي بشندمرواريرا انسان لذت زانهٔ حال برمیدارد-را بخال نم آرد به مراد آل مرد چيت ؟ نتیرانم که مراد او چبیت ؟ ازس مراد جيست ۴

اربين الله مراد نيست يه مَا آرَادَ بِنَالِكَ شَيْتًا * آن مرو کار و باریسند نمیکند 🖟 ذلك الرَّجُلُ لَا يَسْتَغْسِنُ نَعُلَّمُ المحت عور - تموز و مستور + زبرا که نکنهٔ چین است به وریں باب ملے صبری کلن ما لَا تَضْمَدُ فِي هٰذَا الْيَابِ + من ہمہ شب باسبانی مروم ہ حَرَيْتُ لَكُ كُلَّهُ * آن مرد بهبشه بوشاک خوب سُو يَلْبَسُ لِبَاسًا حَسَنًا دايتها ۴ يوشد به لباس او تطبیف و یاکبره است ۴ اسالیهٔ تهایف نظیف نظیف الله ذيك الترجل كُلَّمَا إِيداى آل مرد ہرجہ مے بیند عبب المسكورة والمناه والمناه والمناه المناه المن آیا تو دریس عیب میگیری ؟ من دربس عبب مبیگهرم 🕫 الآ يَعِيْبُ وَاحِلًا ﴿ الله هُوَ يَتَشَعْبَهُ عَلَى ﴿ او بر من باری و شعبده کرده است من در باغ گشت كروه ام 4 [[الم] سيرسك في الحيك يُفتَة + من ور باغ دو بار گردیدم به این این نی انحکی نیفت شرّتین + ادكشت خام مندوستان كروه است 4 في الله الميني يآسرها + تو مرا سه كتاب دادهٔ و ميكن المما اعْطَيْسَيَّىٰ عَلَاسَةَ كُنْبُ قَ الله تعتاجُ رِنْ عَلَاتَةِ كُنَّهِ سه کتاب ویگر درکار است 🖟

ور س تَمَا هُوَ عِنْدِي نَهُوَ آتَلُّ مِينَهُ ا بِثَلَاثِ كُنْبِ * أغطتينتني آقل ستا أغطينته ا يِثَلَاثَةِ كُنْبُو * ا عندة ثَلَاثَة كُتُبُ تَنْكُ ثَنْكُ الْمُعَالَةُ * التب ذلينية الإنشياء ميسا لا يَحْمُدُلُ الْقُدُرَةُ عَلَدْ لِلهِ 4 Jan 1 هايني المزنتبة جَلَّتُ عَسَنْ تُدُرِينَ 4 آهانا القائرُ تَعْنَ حَالِيًّا النُّنْدُدُونَ ؟ ا كا-بَلْ هُوَ خَارِجُ عَنْهُ + ذلك الْمُكَانُ بَعِيْنٌ عَلَى مِفْدَادِ خَرْنَ الْمِنْدُونَ + رِيْنُ مُنتَجِيَّتُ مِنْ اَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلَ لِمَ يَصِيْحُ هَلَكَنَا آَيُ شَكِيبًا ٩

نزد من به نسبت او سه کتاب کر است ب أتومرا برنسبت او سدكتاب كم داده ۹ نزد او سه کتاب زیاده است ۱ این اشیا ہمیناں نیستند - کر دست ہرکس بہ آن نرسد بھ البحنين مرتب از دست رسيخ من ير نز است 🚓 آیا ایس طائر اندرون حر ضرب كُلَّهُ بندون است 4 الله بيرون صر بندوق است 4 آن مکان بفاصلهٔ دو ضرب ابندوق است په مرا تعجب سے آید کہ آل مرد چرا ایس قدر شور میکند به

الْهِيزُكَ الرِّيَالُ لَكَ مَا مَامَنِ الزُّوْنَيَّةُ عِنْدَافَةَ + عَلَرْقَ اللِّيضُ وَ ذَهَبَ بِفَرَيِينَ ﴿ المامك في المعنومة كلا النبياد عَلَىٰ شَوٰی بِ المَنْ تَنِي بِالْمِسَانِ وَ الْعَامِ * اللَّهِ الرَّبُّلُ ذُوْ مُثُوِّةٍ وَ ذُوْ التَّمَنَاوَيُّ + آتُونُ هٰذَا الْكَلَامَ صِدْمًا ﴿ الاَ آثُولُ قط ما يكونُ عمل خِلْزَفِكَ ﴿ أَسْلَمُ الْأَعْدَاءُ أَنْفِسَهُمْ * إِنَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى المرغوب 4 انظرُوا هايزي الْوَرْدَةَ الْبَهَتَةَ المَيْنَ خُنْرَتُهَا وَ بَهَاقُهَا ؟ الْبَنْفُنْ يَجُ وَ الشَّقَائِقُ وَ الْوَدُدُ

تا وتنتيكه رويية خود داري-مردمال أترا عزيز خوامند واشت 🚣 داد ورغب اسب مرا ببرد د خوشی مرا گرفته است وطاقت الينج جيز ندارم + تومرا باحسان و نعمت فرا گرفته ا آن فنخص صاحب مروت و سخادت است به من این سخن براستی میگویم من گاہے سخنے نخواہم گفت که خلاف تو باشده وهمنال خود را تسليم كرونيه من چیزے مفید را برمطبوع ترجيح ميديهم + ایں گلہاہے رعنا را بہ بینید کہ طراوت و روشيخ او چه طور است؛ ور باغ سوس و بنفشه و الدو الدينيقة المثوسي و کل و گلاب است و نرگس و

وَ النُّوجِسُ + الضَّارَةُ الْعَصْرَاءِ تُقِرُّ الْعُيُونَ * آنْغَيْرُ عَلَامَةُ الْجَيْنِ ﴿ عِمَادَةُ بَيْتِكَ آهِيَ مِنَ اللَّبْنِ آوُ امِنَ الْجِعَر و إِنْ اِنْكُلْزَةُ يُطْمِنُ الطِّيئِنُ بِالرَّحَى الْمَوَايْثِيَّةِ * النُّكُ الْمُؤْرَآثُةُ لَيْسَتْ لِيبَاسَ المختل 4 لَيْسَ عِنْدِي كُأْسُ سِنَ الفصّة ع. عِنْدِي عَرَادَةُ نَرَيِيٌ وَ عَرَادَةُ لدَاتُ آدُيْعَ آفُراَسِ 4 إعانته عَرَابَة كَا الشرنان و عَرَابَةٌ ذَاتُ اللَّهِ قَوَالِيُّمَ * ليهاناً الْبَيْتِ وَبَهَجَهُ _ ق لَهَا دَرَجَنَانِ نَوْتًا وَ تَحْنَا } الهُوَ مَا يَقُونُ وَ يَفْعَلُ مِ يَبْدِ

طراوت سبزه براس بيتتم مفيد است خبرنشان عاجريي است مه آیا خانهٔ نو از خشت است یا از 9 -ور انگلستان آرو به آسیاس باد اسائيده بينيووجه آل زن بيرابهن مغمل پوشيده است به نزد من جام سببین نیست ۴ من عرابة يك اسبى و عرابة چمار اسبی میدارم د او، عرابهٔ وو یا په و عرابهٔ چهار يانيه ميدارو ي این فانه یک منزل وارد-و آن خانه دو منزل ۴ آن مرد برچه میگوید- و میکنا-

يُبَالِغُ ٠ هَانَا الرَّجُلُ فِي حَقِّينَ نَا يُبِعُكُ مقامة الأتب + ذٰلِكَ الثَّنَىُ لَهُ سَالًا مَسَدًّ العصاء كُلُّ نَنْئُ فِي بَيْنِهِ نَصِيرٌ + في المانيا سمايك كينيرة لله و إِنْ مَمْثُكُةِ مِنْهَا دَادُ إِنْقُلْطَنَةِ صَعَيْرَةً ۽ هانةان الرهم المراب يتتناوبهان في الْمُشَقَّة ﴿ آدْقَعَ نَفْسَهُ فِي الْهَيِّم ﴿ ا تُدِيْبُ جِنْمَهَا بِالثُّمُوعِ ﴿ آنْتَ آحْدَثْتَ دَائِمًا لِأَنْكُلَاتِ وَ اللَّالَاعَاتِ وَ الشُّبَهَاتِ * كَانَ فِي تَلْمِي شُبْهَة اللهِ مِنْ طريقينه ٠ مُنِدِّ يَلُكَ الشَّمَجَرَةَ ـ يَسفُطُ

مالغدم نايدي ایں مرد در حق من تجاہے بدر أست يه آل چیز براے او بجاے عصا ست مد ور خانهٔ او بهه چیز کوچک است+ ور مل جرين بسيار ملكت است و در یک ملکت دربار شایسی است بدرجه كوچك مه این دو مرد به نوبت محنت اميكنند 4 او خود را در تحب انگشده ۴ آنزن خود را به اشک میگدارد به نو بهيشه مشكلها و نزاع و شب ببيدا كروى 4 از کروار و رویهٔ آن مرد در دل من شبه ببیدا شد ۱ آل درخت را بجنبال -ميوه

منها تشرات ٠ ذَلِكَ النَّبِحُلُ تَاصِدٌ عَنْ كُلِّ شَيْعًا بِ تَسْتُ بِقَامِي عَنْ كُلِّ شَيًّا * هُوَ يُخَلِّنُ دَائِيًّا عَلَىٰ تَمَاطِيهِ أمقامًا إن + ﴿ يِالْتِي السَّمَامُ لِكُرْبَعِيُّةِ يِجَالِي ﴿ جِئْ بِعَـٰ رْشِ انْكِيْتَابَةِ الَّذِيٰ هُوَّ المُوك آني مُجُرَّةِ الطَّعَامِ آمُ إِنَّ مُجْدَةِ النَّوْمِ ٩ ات جَرَّةً رَّ بُنْدُونَنَّا وَ آهُولَةً التمك في د مَا تَطْلُبُ مِينَى ؟ لَا رَطْلُبُ مِينُكَ شَيْعًا * عَلِمَ عَلِيمُ الْأُسْدِي وَ الْأَرْسَدِ + ذلك الترجُلُ نِحِيثُ الأنسَاءَ ا اللَّهُ يُنَاةَ لَمُثَّا شَكِينًا +

خوابد افتاد ٠٠ آن مرد از بهه چیز قاصر است من از بہے چیز قاصر نیستم+ الا يسفرة خود بعيشه على من میگردارد به ایں سفرہ براے جہار کساستہ ميز نوفتين من بيار + آیا براور تو در حجرهٔ طعام است يا در حجرة خواب ؟ سبو و بندوق و دام ماسی-که از آن من است بیار ۴ تو از من اقتضاے چہ چیز سیکنی ؟ ار تواقتضاك بيه چيز نميكنم 4 فروشندهٔ شيروخرگوش رسيده است 4

أن شخص چيزيات لديد ما

إسيار دوست ميداندو 4

كَتَا جَلَسْكُ عَلَىٰ مَالِئِكَةِ الطَّعَايَمَ حَادَ اللَّصُوْصُ + بَلِيْنُ بِكَ آنْ تَفْعَـلَ ذَٰلِكَ الْفَعْلَ تَفَضَّلًا + عَلَيْكُمُ أَنْ تَعْضُرُوا فِي ذَٰ اللَّ المقام صباحًا + ٧ يُكَ آنَ يَكُونَ دُونِيَةً * كُنُّةُ آنُ تُجَازَى بِالسَّيِّغَةِ * ا يَكْفِيْكَ آنْ تَعْلَمَ هُذَا ﴿ ا عِنْدَ زَمَانُ كَلَامِكَ * يُنَاسِبُ تِنَا آنُ نَيْنِجَ مَنَاعَنَا عَلَى الْفَوْدِ ﴿ 8 15 TO 15 TO 8 ا كا يُكَّ آنَ عَرُوْحَ 4 المُطَلُونُ أَنْ تَدُوْحَ إِلَى الْقَرِي + وَ يُعْلَمُ كَانَّكَ عَيْدُ رَاضٍ + تَيْمَكِنُ آنَ لَا تَذُوْحَ فَسُبُلَ الْغِنَابِي ٩ ٠٠٠٠٠

وقتبكه برطعام نشستم- وزوال آمدند 4 ترا میباید که از راه مهربانی آل کاریمنی 💠 فنما را بيبايد كه على الصبل بدآنا عاضر بشويد به ضرور است که روبیبر باشد به واجب است که تو سزا یابی ۴ براے تو کافی است کہ آں را برانی م وقت سخن تو رسيده است 4 ما را سباید که متاع خود ف الفور بضروشيم به ه پر حرور است که انکار کروه شوده لازم این است که ما روانه شویم به خواستنی است کر تو بدیمات بردی جنال معلوم ميشود كرتو خفا مستى عكن تواند بود كه نوييش ازفروا رواره نشدی ؟

حَسْنَا آتَكَ رَاضٍ + ا يَكُفِيٰ هَا مَا آنَّكَ تَرْضَى ﴿ يَكُفِي آنُ نَهِيلَ عَلَىٰ وَثُنيتِ مُعَـيّن + وَ عَمِينُ أَنْ تَقُولَ مِكْلَ + 124 الاشك آنك على خطاع + تَيْسَ الْوُشُونُ بَآتَكَ عَالَىٰ متوایب + اَللَّارِحُ اَنْ يَفْعَلَ ﴿ امَحِ آنَّهُ حُدِيٌّ بِهِلْهَا الأمنز 4 تَوْ صَلَاقَ آتَهُ فَعَلَ. كَناً-لَنَجْعَتْنُ اللهِ المنسيتين أن تجمسُل مَقْصُودُكَ * آشُكُ في آنك منا وَصَلْت +

کافی است که تو راضی بہستی + کافی است که تو راصنی باشی 4 کافی است که ما به وقت رسيده ياشيم به افسوس - که او بمرویه تعجب است کے تو اینجنیں المبكوني مه يقاين است ،كه تو بر فلط مستى يه یقین نبست که تو بر راستی ا باشي به غالب است که او خوابد کرده راست است که او قابل ایس اکار است 🛧 اگر راست بدوے کہ او ہمیناں كروسمن تعجب كروس والا آرزوس من ابن است که اکار تو بر آید 4 را شبه است یک نو نرسیده باشی

آبْنَتِهِيْ مِينْكَ آنْ تَعْمُمَلَ بِهِبَا آخَلُمُ يُمْ بِ آئِنْتِغِي أَنْ يُفِتَالَ لَهُ هُلِنَا المُعَيِّيٰ ﴿ إيضالا أنْ أَصْلِرَ * كِ شُبْهَةُ عُدِيْ آمَّةً كُورَ اللَّهُ لَيْسَ فِي الْبَيْتِ ﴿ الى شُبْهَةُ لَمَالَةُ لَيْنَ إِنْ البييت ال رِيْنَ اخَامَتُ اَنْ يَجِيْنَ الطُّونَانُ * هُوَ يُنْكِرُ ذَٰلِكَ الْهَيْعُلُّ * مُو يَسْتَغِيبُ عَلَيْكَ _ اسْتَكَ نَعَلْتَ بِهِ سَيْتَهُ * آتَاسَمُ عَلَيْكَ كَيْنِيْرًا _ آتَكَ تَعَلَّىٰتَ هَٰلَا ﴿ تهذی علی آن کننت مُنْتَقِلتًا 4 . الشَّلْقَيْسِينَ آنَ لَا الْمُصَبِّ إِلَىٰ

مينخالهم -كه حكم من سجا أوروه میخواہم - کہ ایس معنی باو گفتنہ شوو 4 او مېخوايد-كەمن صبر بكنمه به مرا نفسه است که او در خاند انیاشد به مراشب است - شاید او در فانز ا نباننید په مرا خوف است - كدطوفان بيابيرا او انکار آل کار میکند 👍 او فرباد مبیکند که تو ما وسے بدی رسانیدهٔ به مرا بسيار افسوس است يكم تو ایس کار کردهٔ 4 مرا تاسف است که نزا انتظار كردن افتاد 4 تو مزفتن من به آنجا بسند

ذلك الموضيع ؟ مَا اسْتَحْسَنَ تَوْلَكَ هُلْنَا ﴿ هُوُلِآءِ الرِّجَالُ مَا يَشْتَرُونَ ٩ آئّ جَوَابِ تَطْلُبُ مِنْهُ ٩ حَلْ تَنْوَتُّعُ أَنْ يُعْطِيكَ مَنَّاعَهُ ع الققا مَا تَشَاءُ أَنْ آشْرِبَ + أَظُنُّ أَنَّهُ عَلَىٰ صَوَابٍ 4 المُعْتِيلُ أَنَّ مَهُنَ ذُلِكَ الْفَرْسِ عِنْمَاكَ مِائَةُ دُوْنِيَةٍ ؟ اَتَرْجُوْ اَنْ يَعِينُ ؟ ٩ ا تَنْظُنُّ أَنَّهُ فَعَلَّهُ ؟ العَيْمُ - آظُنُّ آتَهُ فَعَلَهُ * لَقُ تَعْلَقُ إِنْ يُسَاعِدُنَا الْوَقْتُ ا نَنَدُهُ مِنْ إِلَى الْقُدْرِي * آخَاتُ آنَهُمْ يَمِيكُونَ + التَمَاكُ اللَّهُ لَنُكُرُّكُ * أَيْخَاتُ آنْ تَنْكُرُهُ ؟

خواسی کرد + اه ایس گفتن ترا نا پسند کردید ایں مردم چه خوامند خرید ؟ تو ازو چه جواب میخوایی + آیا تو امید آل میکنی -که او ترا متاع خود مفت خوابد داد؟ نو میخواهی - که من بنوشتمره اس میداغم-که او برصوایست به آیا تو خیال میکنی-که آن اسب الائق قيمت صد روبيه است؟ آیا ترا اسید است که او خواید آمدا آبا خیال میکنی که او کرده است ؟ يله - فيال سيم كداد آنراكرده است م اگر تو خیال میکنی که وقت موافق خوا بر آمد ميس روانه بريمات ميشويم مراخونست - كم ايشال خوابهند آمده مرا خوفست کرتودکرمن خواسی کرده آیا او را خونست که دکرش بمنی ۹

دَانشًا ب * E TITE " TEL TE آتناتيف على سرض يتلك الأسراة + اتَنَا اشَدُّ نَرْمًا يُعْضُورِكَ * إِنَّ لَغَرْجَانٌ شَيِيْدُ الْفَرْجَ الاخنين دُودِيته + ينك الاستراة سندته يحاتك متريعي ب إِنَّا مُتَعَيِّكُ مِنْ آتَكَ لَا تَلْتَقِيثُ اللَّ تَشْيِرًا * أَنَا لَفَرْحَانُ شَينِهُ الْفَرْجَ لآق أغتك بريت س الْمَدَّقِينَ ؛ آبؤك مُنتَآلِمُ المِنْلَالِكَ إيآستبانيك له المتعنى في ذلك الموسع -

شبه کن کرس ووسانه نو میند فوا بهم ماند يه اد انكار آنك توانكاريش كردة - تميكندم سرا از بیاریت آل دن افسوس است ا من ازهاصر بودن توبسيار نوش متموه من بسیار نوش بستم- کر او روبية خور يافئة است ال آنزن خفاست بنبب آمكه نو ووست من سبتي به مرا تعجب مے آید۔ کو زیادہ الثفات ممن نمبيكني المه من نهايت نوش بستمركه خوابرا أنوشفا يافنة است ب بدر نوعم نده است -بسبب

آلكم سيقبات خود را ناغد كردة ب

آیا تو اینجا خوابی ماند-کرس

لَا إِنَّ اتَّذِيرُ عَلَى الْخُرُوجِ مَعَكَ ٩ آذُهُ إِلَّ الْخَارِجِ نَسُلُ آنُ يَزْجِحَ * رن کان عند ك سا كنس عِنْدَادَ عَلَيْتَ مُتَوَّعً * أنيان اتناق تستايان لتقرآي ٠ رِنْ لَمْ: تَنْهُبُ مَحَهُ مُعَدُ نَهُلُوّ 4 3558 الله و إن كانوا كالهلين نَمَعَ هٰلَاَا يَنْزَقُوْنَ ﴿ رِنْ تَانَ لِرَجُهُلِ مَعْدِينَهُ وَ عَهْنُ بِآحِي وَ لَوْ كَانَ ذَلِكَ قِلْيِلَّا لِمُعَلِّينِهِ أَنْ يُعَادِكُهُ فِي مُخَاصِمَتِهِ وَ يُوْقِعَ نَفْسَدُ فَيْ مُخْرَطُرَةِ لَبُ بَفْعَلُ فِي الْغَبْنِلِ ﴿ آنعل ذاف سعس سالات التَّجِلُ تَنْنَ .: 'تَانَ ا

بهراه تو بيرول توانم رفت ؟ من بيرون خواہم رفت پيش ارْآنکه او باز خوابد آمد ۴ اگر تو آل میداشتی که نمیداری-متمول مے بودی ا سن كتاب خود نزد توميفرستم-ا که آنر بخوانی ۴۰ اگر تو جمراه او نرومی آل بیرون نخوا مد رفت مه أكرج اطفال توسست بستند انا ہم ترقی مے نایند و الكه مردك را باكس تعارف باشد-اگرچه تلبیل اود-برو لازم است که در مخاصمت شریک اوگرود- و نفس خود ما در خطرا نگشد- جنائجه ور حالت غيط وغضب ميكند 4 ایں امر بہرطورے کہ باشد-من بأن شخص خوامهم كرد الم

او ایس کار باوجود نا رضامندنے هُوَ نَعَلَ ذَلِكَ الْفِصْلَ شَمَّ عَدَيْمِ يِضَائِنُ ﴿ من كرده است به اگرچ آل کوچک و بدصورت است-مُو طَرِيْهِ لَكُ لَطِيْهِ وَ إِنْ ليكن تا بهم نوش طبع است به كَانَ صَغِيْرًا كَرِيْيَةِ الْمَنْظَيِدِ ﴿ اللَّهُ الْبِينُ وَ إِنْ كَانَتُ اگرچه آن وختر متمول است-و مُمَّوِّلَةً طَرِيْفَةً لَكِنْ كَا آهُوى ظرافت بسيار مبيدارد- نيكن سن اَنْ تَكُونَ زَوْجَتِيْ لِإِنَّهُ لَيْسَ مبحوا بهم -كد روجه من بشوو-چرا ا فِي تَلْبِهَا رَخْمُ ﴿ که ور دل او مهربانی نیست 🚓 آنا راضٍ لَوْ لَمْ عَكُنُ بشرطبيكم أو دوست من نباشي صَينِيْقِيٰ + راصى مېستنم 4 كَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ مَعَ شِـلَّة آن مرد با وصيفے كه حرف كم زو-كَلَامِهُ نَكِيًّا وَ كَادَ يُظْمِلُ تیز فهم بود - و هرچه کمتر جوش دلش الشِيرُّ الَّذِي عَـٰذَمَ عَـٰكُىٰ بحركت مي آمد-آن دائي واكديثمان اِخْفَائِهِ بِآدَنْ مَيْجَانِ مِنْ وأشتنش عزم كرده بوو-افشا تلبيه ٠ مبيكرو 👫 عِنْدَ الْ وَفَيةِ مَا يُعُرِّكُ رویبیه نمزو تو آل قدر است که كُنُّ أَنَاسِ كِلْجَلُم ﴿ البركس ترا عزيز سيدارويه لآن كُنْتَ تَعْلَمُهُ وَ صِرْتَ

بونكه تو او را مبداني- و براس او

مَنَامِنًا لَهُ آجَعَلُهُ خَادِيْ_ رَ أَنْظَمْنَ لَهُ ؛ اِنْ لَمْ تَلْتَفِينَ اللَّهُ سَبَقِكَ دَ لَمْ تَقْدَرُأُهُ عَلَى النَّوالِي -مَا عَيْضُ لَ آفَ شَيْ اللهِ اللهِ لَوْ كَانَ سَنِي يُقُلِكَ فِي ذَلِكَ الْمَرْضِيع - وَ كَانَ يَجِهُي لَلْقَالِمَنَا تَكُنتُ مَنْ وُزًا + نَوْ رَسْبَنِينِي - وَ سَمَتَيْتَ بالنقلب مَا يَكُونُ خَيْرًا لِكَ المَدْ تُتَكَاوِدُ فِي مِمَا شَاوَرُسَتَ ﴿ إن تنت يتن اخون _ ق تغييبنت إنتابه كآربه ينك آتًا تَطَلُّعَنْ عَلَمْهُ * يَسْعَ لِيَرْضَلَى آبُونَكَ وَ أُمثُّلِقًا ﴿ آفتاً أَوْ آكْنتُ هُو يُظْهِدُ

الْمُغْطَأً +

وْمه وارستى - او را نوكر وايم ا داشت ا اگر تو بسيق خود التفات بكني و أنرا بناغه تخواني جيزك نخابي الموخري مه الر دوست تو در آخا بودے۔ و بديدن من آمدے - بسيار انوش شده به اگر تو مراعزبز سيداشتي-و برك بهبودیت من آرزوے فلبی ميكردي - اينجينيس صياح تميدوي به اگر براورت بنوبسد- و تو بخط آن راضی شوی ورخواست من ایس است کر مرا باں اطلاع بمنی ا محنت نبکن "ما که پدر و مادر ث راضي باشد يه خواه بخواتم و خواه بنوتيهم بميشه خطا ظاہر میکند 4 لَا آثْدِيدُ عَلَىٰ آنْ آثُولَ شَيْئًا وَ لَمْ يَكُونُ لَكَ عِلْمُ بِهِ * 日本記事 学でを هو لا تعالي الما الله الله بَكُونَ سُنَيْتُونَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ إنسير إلى أن يَنْ عَنْ الْجُولَا * لا يُعْذِينُ مَدَاثِرِي آتَكِتًا مَا 5 UK كُلِّمَا كَانَ الْمَالُ يَرِي اِنْتِهَاءَةُ قريبتاً + مَشَقِّتِي لا نُسَادِي حَقَّهُ مهنيا المتكتبة ٢ كَا آغْفَالُ عَنْ ذَكْرِ مُسَاوِبُكَ و لَوْ كَانَتْ بِمَرَانِتِ كَعُيْرَ فِيْهِ آنَا مُرَحَّانٌ وَ مُرْجَعُ آزُيْدُ سِنْ فرحيك 4 آلذَّذُلَةُ الَّذِي تَشْقِلنُّ بِهَالِـ

من نیتوانم که چیزے بگریم بغیر أأثكم نو به أن واتف بشوى إ منسروع مكن نا أنكه من نثرا ا بازت ميديم به او گابت سزا نميسايد مرور عالية كرمستنق أل باشده صير بكن "نا آنكم يدر تو بار آيده صبر من چندائد باشد-برگز كافي تخوايد بود ١ وولت او سر قدر كه بانشد اسمارت الملد خوابد يود ٠٠ می انتا من بر قدر کم باشد الم الله من الله المحالم شميه كنابهما ع أو برج بافند من خيال اصلاح أنها فرايم وافت ا مر فدر كر شرى واري من از الو حرم الر المستقم ميد دولتيك توانآل الشاد ميكني-

المنكن زَوَالُهَا فِي أَنِ وَاحِدِي المنت ما كانت + وَ لَا يُمْكِنُ وَصُوْلَكَ إِلَّ الْمَلْلُونِ بِكُلِّ سَغْيِكَ * حَ تَكُونُ آحَدُنُ خَمْنُونًا لِكَ شَاكِرًا التعبك و سغيك * الْمُلَّمَا نَفْعَلُهُ ولَىٰ آيِن _ نَهُوَ الْحَادِيْكَ عَلَيْهِ * لا أَصْلُحُ مِنْ شَكَّ 4 前部 现代公司 + 44 لا اعْلَمْ تَبِرًا مِثْلَكَ + مَا رَأَيْتُ مِنْ طَرِيْقِيَّهِ شَيْئًا ایٰلامہ ہے ہ أَنْ تَعْدَنُ خُلْقًا مِنْ جَمِيْع النِّسَاءِ اللَّاتُ آعَلَمُهُنَّ + هُوَ آغِجَبُ مِنَ التِّجَالِ الَّذِينَ أعدقهم +

مرجد بانتد ممكن است - كه در بك محظم كم شود به بهر قدر كه تو كوشش بمني مكن نيست - که تو مقصد برسې به ہر فدر کہ تو تکلیف ہر میداری كيم ممنون آل نخوابد شد به ا مرجم تو براے بدر من بکنی-او جراے او خواہد واد بھ من اربيج چيز برجه با شد فريا و نميكننم وا فکر ہر کس کہ بکنی از غازی پرمیز کس بد من كسير انبيانم كمثل تونيك بالفدية من از رویهٔ او چیزے ندیدہ ام-که بر او ملاست نوان کرد ۴ تو از ہمہ فاتوشا کہ میدانمہ خلیق التر بيستى به او از ہمہ مردمانے کہ میدانم عجب فر است م تو از بهد کسال که طلب من اشده انده زیاده نزمخنتی بهستی به براسه پادشاه بهترین محافظان محبت به اوشاه او ست به ایس اول مردیست که جرائت کمفتن سخن با کرده است به مین در بی شهر بیک پرده نشین مانت کردم که نو تائے او بستی شاس صرف به تو اعتباد نوانم کرد به سنی شاسی صرف به تو اعتباد نوانم کرد به

جمیل نر بستی می موافات نوآمه مرومانیکه صباح براس طافات نوآمه او وزند من سمید را ادال نمیدانم موافقت است که نو اناکه من بنو انفریش کوده ام چیزے نخابی گفت شاید کر سیجنیس بود می کاشکہ او آن را کروسے ا

تواز زائيك ورتصوير فاندسشف

آنْتَ آشَدُّ مَشَقَّةً مِنَ الَّذِينَ التعلقون ويني 4 آفضة لُ خُفَّاظِ السُّلْطَانِ خُبًّا الرقال التاديه علمّا أوَّلُ تَجْلِ بَادَ مَنَا التكالم + اِنَّ لَا تَنْ فَيْ يَلْكُ الْبُلِّلَةُ فِي اللَّهِ الْبُلِّلَةُ فِي اللَّهِ الْبُلِّلَةُ فِي اللَّهِ هُنَدَةً وَ النَّهَ عَالَمُهُمْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ آمَا آفْدِيدُ عَلَىٰ أَنْ آعُنْمَ لِمَا عَلَيْكَ تَقَدَل + تنت آبهی شنگا من الساع اللَّذِيْ هُنَّ فِي الْمُتَّلِّدِينِ ؛ التِّجَالُ الَّذِينَ عَاقُ لِتَلَاقِيْكَ متباسا لا اغزت أحداً ميناهم ب ا في إنتوقع بينك أن لا تعثيل مَا نَوْمَنْكُ اللَّكَ * : でいきず

المن فعل ا

بالبيت كلُّ الإكابر يَسْتَسْبُونَ الطُّلُّةِ إ تعلِّي ؟ آغنتهُ نَاعِدًا عَلَىٰ + الله الله ا نَرْحَكُ اللَّهُ نَصَّالُي ا ا ق إِنْ صُرِيتَ مَا تَكَانَ عِنْدِي نكِنْ آعُلَدُ آنَّ صِيَانَةَ التَّفْيلِ عَنْ هَلْنَا الْهَلْكِدُ كَيْمِتَ يتنكري و تَنْ كَانُوْا عَلَىٰ عِدَةِ آمْنِيَالِ-لَنَ هَبْتُ الِّبْهِيمُ لِأَجَلِهِمْ * ا آنَا آجِنْيُ لِرُؤْبِيَنِكَ 4 لا تفليد أن أشير على المندوج غَدًا + بِمِنْ اَتَزَوَّجُ لِتَكُنُّ مَرْغُوْبَةً + 3 مُنَا مُن الْكِتَابُ الَّذِي فَ تَمَتُّمُ إِن عِنْ الْمَاجَةِ *

كاشك بهد اكابرصلح را يسند کر و ندست الله شاید که گاید نیاده نر ازین غمتال نشوم چه ضا تعالے تراخوش و خرم گرواناد! الرجه بمنه چيرياك من خوج شده باشد- گر سیدانم که حفاظت ور چندیں بلا ہجد طور باید کروم اكر ايشال بفاصلة چند كروه بروية من براے ایشاں رفتھے ہو من بدیدن تومے آیم ا فے بندارم کہ فروا بیروں رفتن خواہم توانست ا رينكم با او اندواج كنم- بايدكم مرا يسيد آيد به

این است تاہے کے بوقت ماجت

ازآل مشتع شوي م

هَاتِ فِي كِنَابًا كِالْمَنْعُ بِهِ عِنْكَ الْعَالَمَةِ 4 انييزن يتاباك تختاج الَّيْهُ ﴿ لَا تُعَلِّلُ الْكَانَ الَّذِي عَلَيْتَ النيه - و تشمّعُ حَقّ السَّمْعُ * النختر المتكان الآياي تكون الفينه بتراحية - و تشمع سماعا + اللَّهُ أَعْطِينُ كَنْهُرَ ٱلْفُنْهُ نَلَطُفًا * ا تنفتمي كينرا ١٩ لَا خَبْلُ تَلِيْلًا _ بِأَيْ تَدَدِ كَانَ ﴿ الله التجنل ع يعنكم اسْتِعْمَالَ نُنُونِيهِ ﴿ وَلِكَ الرَّجُلُ يَمْرُكُ رُفْتِيَّةٌ في المتمارة + فِي آيَّا آمْيِر لِتَمْنِرِنُ رُوْنَيْتُكَ؟ آصُرِتُ فِي تَجَادَةِ الْقَرَاطِيْسِ

ما آل کتاب که جاحت بدال المیداری عاریتاً بده به المیداری عاریتاً بده به نو جاخت بدال او جاخت بدال او جائے را که درآل آبرام نشت المی استاع میکنی - گذار به جائے را افتیار کئی که آرام باشی د بخوبی استاع بکنی به براه مهربانی مرا پارهٔ نال بده به آبا بسیاد بیخوابهی ؟

مرا بن ب مده - که ازال وقت

نبداند مه آرم دو رو بکار تجارت کی مرد رو به خود را بکار تجارت کی آرد به تو را بچد کار میداری بکا نمذ سرکاری بکارے آرم ب

آل مرو دا پسند نمیکنند- زیرا که زیاده لاف میزند ۴ اگرچه ایس رونپیه مقلوب است-دیکن مروج برویپیه جید است ۴

باوجودیکه این مرد فی البحد فابالاست دیکن اعتبار مثل معتبرال مبدارد به بادجود بکد آغرد چندان صحت ندارد دیکن تا بهم بسیار مشقت میکند به اگرچه آن زن بسیار خیبه غلبن ان به نیت و گر با این خیبه غلبن ان به

اگرچه آن هرد بهشر نمیدارد - مگر بسیار لاق میزند به آن ساقی بعنی شراب نوشاننده اگرچه سباه رو است - مگر از مص در شنی سود میدارد - و فائده میگرد به

التُلْطَانِيَّةِ +

لا يَعْدِلُهُ الرِّجَالُ _ كِمَاتُهُ

مِنْ يِيَانُ ﴿ مِنْ يَانَ السُّوْنِيَةُ وَ إِنْ كَانَتُ

دَيِّعَةً لَكِنَّهَا سُرَوِّجَةً فِي * خُكْمِ

الجييّلة +

مَعَ آنَّ ذَٰلِكَ الرَّجُلُ خَيْعُ

الكينة كَالْمُعْتَدِينَ *

ذليق الرَّجُلُ مَعَ اتَّهُ لَيْسَ يَصْعِيْجِ تَامِدٍ يَنْعَبُ كَيْنِرًا ﴿ يَنْكُ الْمُنْرَأَةُ وَ اِنْ لَدُ تَكُنُ نَاكُ الْمُنْرَأَةُ وَ اِنْ لَدُ تَكُنُ

حَسَنَةَ الْوَجْهِ لِكِنَّ مَعَ لَهُنَا عَلِيْقَةُ كَثِيْرَنَ[،]

ا ذَلِكَ الرَّجُلُ دَ إِنْ لَمْ يَكُنُ ذُذُ صَنْعَةٍ لِكِيَّهُ هَـَنَّادُ ﴿

ذَلِكَ السَّانِيُّ وَ إِنْ كَانَ آسُوَدَ الْوَجْوِ لِلِكَ كَا يَنْتَغِعُ مِنْ بَنْجِ الْغَنْرِ * وَجَنْ اللَّهُ كِتَالِبَنَكَ لِخَمْيِن _ آدُ ايست خَلَوْنَ + الغُرابُ فَوْقَ الْفَلْعَةِ قَ أَمَا المعالمة الم ليَّذُهُ مَبُ إِلَّ الْفَوْقِ + الماء الأخ الأكبر والمحت لانگیری ب لَصْرِفُ فِي وَظِيْفَتِينَا سِتَّ مِائَةِ دُوْنِيَةٍ سَنَةً * هُوَ بُرَتِي البَّنِيُ * الهُوَ يُعْلَمُ أَنَّهُ أَبَّكُمُ وَ آصَيُّهُمْ ايُقيمُونَ الأَنْسُطُوانَالِينَا مِنَ الْمُدَيْدِينِ وَ يُكُافِئُونَهَا ﴿ الهُورَ يَدُاقُ الْوَتَكَدَ فِي الْعِمَارِةِ الاتتلك على + أَرْأَنُكُ تَجُلاً يَنْتَهُدُ اللَّهِ إِنَّامَةٍ فِي الْعَلَمُونُ نُجَانَّكُمَّ ﴿ المسته حبيبة و التيته

من خط تو بتاريخ ببخم يالغشم أيافيتم اصريه داغ بالاے فلحہ مست ومن ا ور زبر آن + الا بالا بايد رفت 🚓 برادر بزرگ و خواهر بزرگ رسيده انديه در كفاف خود ششش صد روبييه سالانہ صرف میکنم به او بیسر مرا پرورش میکند 🔩 او اصم و ابكم معلوم بينتود 4 ا ایشال اسطوانهای آبنیس فرد مے نشاندند م او اینخ را در دبوار فرو میکوید ۹ ایر من "کلید مکون یه من فريدم كه يك مرو نشانه ميكروه او بحالت دويدن يكايك ايساده نیکی عزیزاست و بدی نون

مَنْفُورٌ مِنْهَا + كُلُّ انسَانِ نَانِ ﴿ اللَّهُ مِنْ ثَلَقَ عَالَم + سَعَدُ الْمُعُبُونِ بِكَلَاتَةٍ وَ اعتبرين منا + اللاطالعة تستان يُؤرُون * آنياءُ وَ الْهُوَاءُ الْمُيَانِ + التَعْبُ لِلْإِنْسَانِ آينيْسُ وَ حَسِيْبُ + المَكُونُ فِي ذَلِكَ الْمُلْكِ الْحَبْرُ والتاريخ والاكتراج و الزِّينْ وَ كُلُّ النَّمَادِ * الْمُسْيِنِ وَ الظَّرَانَةِ وَ اللَّطَانَةِ مَعَ الْعَيَاءِ دَ-رَجَةٌ عَظِيمَةً + لا تفعل يم ما يشتفيا معله ۴ أَحِيْلُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْنَ الْأَمْرَ + مانع الماسكة وتعتف على

كرده شده است به بهم انسال فاني يستنديه طلاقيمتي است - بيش قيمت 4 علديه نرخ بست وسمآنار فردخته المنتو الم اطليه باغ يورب است 4 آب د يوا بسار خوب است به سگن دوست و مونس انسان سانند به ورآن ملک شراب و نارنگی و يهمون ورنيت وبهمه قسم سيوه بيدا مشوومه حسن وظرافت وبطافت بشرطيكه زمنت منشرم وحيايا بد- مرتبية عظيم وارديه چناں مکن - کہ اورا جاسے فریاد ا باشد باوجوم آن 🕩 من این امر را بنو سیگذارم به این ساطه فوب شده است به

مَلُوْرِ جَيَّلِي خَسَنِ ﴿ الِّنُ عَلَىٰ شَرْطِ بَيِّنْتَهُ ﴿ الآ أَشُكُ فِي أَنَّكَ صَدِينِتِي * المؤكاء كانوا متدنا ليمينح إبتاديني الْقَلْعَة + التَثْلُثُهُ عَنْ حَالِيم بِلَطَائِمِينِ الحيل حتى استكنفت سرة وَ اطَّلَعْتُ عَلَىٰ حَالِهِ * لاَ يُكِنَّ لِكُ آنَ تَعَيِّلُ كُلُّ مَا ا تكون ؛ المَالِمُ الْمُنْانُ الْعَلِيْظُ * المنته كَشَفَه + مَنْوُءُ سُرُح يَالُكَ الْبَلْدَةِ بُرِي كَاتَشْعَادُ الشَّمْسِ 4 ذلك التَّجُلُ تِتَكَلَّمْتُ نِي اظهار المؤتية كيفيرًا " يُظْهِدُ دَرَجَتُهُ وَ يَسْلَى +

من برآل شرط مستمة كرتوبيان كرده بودي ا مراشك، نيست كرنودوست من مستى مه مراشک نبست که اوانکار خوا بدکر و ۴۰ ایشاں بدف ہمہ گلہ باسے قلعہ يوونهر المه من برسش او بلطائف العبل كردم - و بديس طور رانش گرفتم-و خود را بحال او مطلع ساختم 🖈 تزا تحل برجه باشد ضرور فوابد اقتاد به ابر غليظ فرا گرفته است ۴ ریش او بسیار و گنجان است و تبلی نور جرافان آن شهر مثل نتعاع أفتاب مع تايده آں شخص بسیار نموداری ے of Ark او بسیار نمود میکند یه

تَأْصَعُبُ السِّرَاجَ مَعَنَا * عَدَّم المُكَتِّ عَنِ السُّفُوطِ * المُعَمِّلُ الْمُعَلِّقَ وَ الذَّلَةَ ﴿ ملنّا لَيْسَ بِعَسَيْن مَرْدَّة + هٰلَ يُعَرِّتُ تَفْسَهُ ﴿ ئخ بين هنا + اغريوا _ ق ابعث و ا لِيَنْ مَتُ فِي ذَلِكَ الْمُؤْضِعِ ﴿ يَبَذُهُ مِنْ فِي ذَلِكَ الْمُؤْضِعِ وَ لَيْرَجِعُ + لِيَنْ هَبُوْا فِنْ ذَٰلِكَ الْمَوْضِعِ ﴿ التناهب + المَيْخُدُدُ + المُعْطِينَ 4 هَاتِ لِيْ 4 آغمله ۴ أغطه قليللا 4 خُنُاذًا رُوْبِيَتَكُمْ * ۱۰۰ سور و محن منروح +

روشني با ما مكن مهد خور را از افتاون إز نداشتن ١٠ او شھی ہے عزنی کرد 4 ايس حيز خوب نبهت-وايس بايدواديه او تعریف فود میکند ۴ اربيجا برومه وور باشيد - و برويد ٠٠ ما به أنجا برويم ٠ او برانجا برود- و باز آبد به ايشال بدآنجا بروند 4 ایا بد که ما سرویم مه باید که او دور شود یه سرا بده ا ال سابه او بده ١٠ اورا فررست بده ا روبيبة خود بكيبريده ما روانه ببینتویم مه

نَعَنُ نَأْكُلُ الْفَكَاءَ 4 اعطينيك + الْبَعْضُانُ وَثُنَّ الزُّواَلِي + اليُرْسِيلُهُ إِنَّ ﴿ ليصَلِيُّ مُ مَا ٢ نتيم مانا ٠ ليُنتِدُّ + ليَأْخُنُ هُلَا + ينك الايتراثة يتقل له ١٧ + * لَوْ كُنْتُ ٱسْمَالُكَ مِشْلَ مَنَا التقلتُ في الاشتاق التابقة أَ فَيَمَا تَعْدُولُ فِي الْجَوَآبِ ؟ هٰ الْمُنْوِلَةُ تُعْلَمُ عَبِيًّا وَ لَفُقًا فِي تَادِي الْأَشْرِ- قَ لِكِنِ استضويت تعليلة + وَرِدًا مَا كُنْتُ فِي ذَٰلِكَ الْأَوَّانِ رَاتِمًا عَلَىٰ ٱلْغَالَظِ عَدِيْدَةٍ -

را جاشت ميخريم ٠ ارو صل بده ا او دربینیا بوقت نیمروز حاصر شود به او آنرا نرد من بفرسنند 4-او این را باور کند 🐎 ایس را شام بکن به او شام بكند مه او ایس را بگیرد ۴ آل زن را بگوید - که منح اگرمن از تو سوال بکنم بطوریکم در تشروع سبقها كرده بودم-الو چه جواب خوابئ داد ؟ ایل سوالها اولاً بطابر بهوده معلوم بيثوو وليكن برطرز تعليم تو اعتباد کلی کرده ام 4 و چونکه در آن وقت بجند الفاظ و قواعد واقف بودم بموافق أل

وَ قَوَاعِلَ تَلْيِلَةٍ ـ نَآجَبْتُ بِمَا الله عليه + أقَّنْ عُلِمَ عَلَى الشَّرْعَا الْ آتَ الهاينه الاتشولة وضيعت على اطرن عاص التشتكة بناء الْقَوَاعِي بِالْأَجُوبَةِ الْمُأَلَفَةِ اللِّينَ لا بُدِّتَ فِي مِنَ الْمُنْتِانِ إيهارة يَعْمُدُلُ الْقُدُونَةُ عَلَى الْبَيَانِ ـ نَعَمَٰى آنْ يَخْصُلَ ثَوَّةُ الْكَلَامِ وَ الْمَنْطِقِ عَنْ بْيَوِيْسِا إبلاً تَكَلُّمُنِّ عَلَى السَّوِيَّةِ + الاينظين مان يو الفيفترة على اقاعِدَةُ الْمَنْطَقُ 4 إِنْ أَضِعْ عَلَيْهِ الْفُرْصَة - ق الأَنْظُهِرُ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ هِيَ اللهَ عَلَق - يَكُونُ كُفْرَاتًا النغمتة + لَا بُدَّ لَكَ آنَ تَجِنَّ غَدَّا-

ایں معنی برووی معلوم شدکہ آل سوالها بطورس تجريز شده بووند کے بزریعہ بواہماے مخالفہ کہ مرا کردن و آوردن افتاد- بناے قاعده درست ببشو - و مشق كفتكو نيز عاصل آيد-حالا قريب است که طاقت گفتگه بو حرف زون برابر بلا تكلف صاصل مضمون ابس ففره بقاعدة منطق ورست في آيد به اگر ایس فرصت از دست بدسیم-و از احدافی تامتر که از تومیدایم ظاہر نکتم - بسیار کفران نعمت غوابد شديد

ترا بهر صورت فردا بايد آمدها

يري توانستم-جواب واوم ٩٠

أَكَنْفُكَ كَانَ ﴿ ملينه مُصِيْبَةً لا دَفْعَ لَهَا + مَوْطِئُهُ يَلْكَ الدَّيَّالُ ﴿ بَقِيَ رُبْخُ سَاعَاتِ + كَمْ بَقِيَ الْوَقْتُ ؟ بَقِيَ يُضْمَتُ سَاعَةِ * بَغِيَ كَتْبُرًا ﴿ قَاسَيْنَ آفْضَرُ مِنْ تَاسَيْكَ بِقَتَلِيْلِ ﴿ لَمُ يَكُنُّ مَا لِي مُعَافِقًا لِمَا لِكَ مُ ا بَلْ كَانَ آقَلَ مِنْهُ ﴿ آبغى لِنَفْسِهِ ثُلْثًا ﴿ وَ أَعْلَالُ رُنْعَا ب آتَظُنُّ آتَ تَدَ الْكُلُّ إِلَيَّا - قَ لَيْسَ كُنَّالِكَ - بِلُّ بَغِي كَيْلِيًّا الأَمْنَقُرُ لَشِيَ كَالْإِكْبِرِ- تِلْ مَنْهُمُ أَنْ قُرْقُ كَتَابُرُ * القَّنُّ انَّ تَامِنَةُ مِثْلُ قَالَةً

این مشکلے است که دفع نداردی این متوطن این دیار است به ربع ساعت بافی است به چر قدر وقت باقی است ؟ نضف ساعت باقی است به بسیار باقی است به قد من از قد تو قدرے كم است دولت من برابر دولت تو نبود بسیار کم بود ۴ حضم سوم براے خود داشت -و حصة جهارم من واو ا نرا خيال است كه مدرابن دايس كرده - ليكن بسيار بافي است 4 خرد نر مثل بزرگة نبت - بلك بسیار فرق است مه قريب است - كه قدش برايم قد

اَخِيهُ اَ اللّهُ اللّ

الشَّفْرِيْدُ النَّيْمُ لَيْسَ لَهُ مَانِعُ وَكَا فِيْكِ تَشَنَّنُكُ لِيَكُونُ سَوَاءً مُتَوَانِزًا وَ يَجْرِئُ تَبْلَ تَصَوَّدِ

ا الْمُتَكَلِّمِي ﴿ يَتَكَلَّمُ بِكَلِيَاتٍ شَنَّى كَالْجَنُونِ ﴿ ذَلِكَ الرَّجُلُ اخْتَادَ طَرَبْقَ ذَلِكَ الرَّجُلُ اخْتَادَ طَرِبْقَ

ذَلِكَ الرَّجِل اختاد طريه الْجَبْرِ ب

هٰنَ الْأَنْدُرُ وَاقِعِيُّ + هٰنَوَ كَنَّ بَانِيْ *

اِنْ تَانَ تَكَادَ مَنَا الْكَدِّبُ * ﴿ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ع. ^الاَكَةِ اللهِ

برادرش باشد به حسن اخلاق مردمان آندیار که او فکر کرده بود از بیان سوداگران ما بعید معلوم بشود به فارتگرست دزوال ازآل شخص برسیده شود به

تقریریکه بیچ چیز انع او نمیشود و نه پریشال کند-او متواتر جاری میگر دد- و چنال برودی برمے آید- که خیال مقرر در پس ببناید به او مشل دیوانه سخن پریشال سیگوید- ان شخص رویهٔ جبر نماده است ۹

این امر واقعی است به اد مرا تکنیب کرده است به اگراههمچنال بگویدیمن ادراتکنب خواهم کرده بدست او خارش میشود - ازین سبب میخواشد به

فعل او مخالف فول است به من از بالاسے درخت بر روسے زبیں افتادم دلیکن بسیار ضرب نرسیدہ بلکہ قدرسے خواش شد و امر بریں گزشت 4

درد گرفتار شده دلیکن باندک سزا شجات نوابد یافت به سن ایس عنایت بندیجهٔ عاجزیتٔ تام حاصل کرده ام به از افراط گریستن چشم توضائع خواید شد به فطعه نظ از سایس شاه ماز بهرسایس

قطع نظر اذیس گناه بازیهم بسیام نبک است ۱۰

آل مردمال با بكدكر مفاخرة

اگرچه او ازمن بسبار احسال بافتها است دمیکن من از بد ردیهٔ او

نِعْلُهُ مُحَالِعِتُ الْقَوْلَ ﴿

سَقَطْتُ مِنْ آعُلَى الشَّعَدَةِ

عَلَى الْآرْضِ وَ مَا آصَالِتِيْ
صَدَامَةُ شَدِيئِدَةً سِوى
حَدَامِيْنَ قَالِمْلِ وَ مَضَى الْآمُدُ
عَلَى هٰلِمَا الشَّدِيْقِ وَ مَضَى الْآمُدُ

النِّينَ اللِّينُ وَ لِكَيِّنَةُ يَنْهُونَ بَعْنَ عِقَالِ يَسِينِي *

حَصَّلُتُ مُلذِي الْعِيَّايَةَ بِالْقِيَاءِ

تَبْيضُ عَيْنَاكَ عَنْ مَرْظَ

هُوَ رَجُلُ صَالِحُ مَعَ قَطْمِهِ انتَفْدِ عَنْ هَلْدًا الْأَمْدِ *

له وُلاءِ التِجالُ يَتَفَ خَرُونَ لَهُمَا بَيْنَهُمْ ج

أشتنت يتبع كميناتر يحسان

وَ لِكِنِي تَفُونُ مِن مُ آتَ لَا

المَّذَرَةِ لِينُوعِ طَرَيْقَتِهُ + تُنْتُ سُتِيقًا لِيُهِمِ وَ لِيَنْ آمًا لِقُنْجِ سِيْرَتِهِ مُتَنَفِّرٌ مِنهُ عَيْرَ رَاضِ عَنْهُ كَتَايْرًا ﴿ بَالَيْتَ يَلُكَ الْبَيْتُ كَانَتُ لِيْ إ اتَأَمُّلْتُ فِيْدِ كَيْثِيرًا * الهُوّ حَاسِرٌ وَ حَامِينَ ﴿ المَاءَ عَانِيًّا وَ جَلَسَ عَاسِرًا؛ هُوَ يَتَزَلَبُ الْفَرَسَ بِدُونِ النَّهَجِمِ كانَ قَرْبَيًا مَنْ مَفْقَكَ رُوْنَيَيْنَ + ظَنَنْتُ آتِي نَقَدَاتُ بِنَفْسِي * إِنِّي فِي نَشَالِم تَصْنُوزُ قَلِينُلُّ * ا بَعْنَ رَسَقُ مِنْ حَيَانَ وَ إِنَّا مث ا التاكان آخى في نُبَّةِ الْبَعْدِ-قَامَ الطُّوْفَانُ الشِّيدِينُ وَ وَقَعَتِ المتناعِقة على المركب تالمترق وَ الْغَيِّ الْكَلَّحُونَ انْفُسِمُ فِي

ناده تر نا خوش مستم ٠٠ مرجيند تراده مستحى محبتش بووم لاكن بسبب بدرويع او زياده تتر الماض مستمريه كافكال فالهاز أن من يودك! من وربس امربسيارفكروغورغووم و سرو بالبش برمبنه مستندجه اوپائ برسند آمروسر برمیند نشست مه اوبريشت بربهداسب سوارميشوده قريب بودكدروبية خودكم كروم ٠٠٠ خیال کروم کد خود گم کروه ام ا دركششششدن اوقدري قصورما ندهه ور مرون من قدرے کی یاقی نائده چه وقتيكة براور من در قبه بحر بود طوفان شدید ناگهان بر باشد و صاعقه برجماز انتاد-آن جاز آتِش گرفت و ملاحان بخيال آنگه

بشاوری نجات بابند-خود را البعير مَلِنًا مِنْهُمْ آنَّ السَّبَاحَةَ اندرون دربا انداختند ۴ المحدود و. وقنتیکه آدمی دید- که آنش از چمار اللَّا يَظَرَ اسْيَبْلَاءَ النَّادِ عَنْ طف فرا گرفت است-بسیار ف كُلِّ جَانِيدٍ- رِسْتَوْلُ عَلَيْهِ ابرو غالب غد 4 مَوْفٌ شَدِينٌ * او نبیدانست که چه باید کرده پس لَمْ يَنْ يِهِ مِنَا يُفْعَلُ فَلَمْ يَتَآمَّلُ بار وگر بینج تامل نکرو به العَدْدَةُ مُرَّةً أَخْرِي * من مينور نهر او نيافية ام ٩٠ مَا تَجَيْنُ عَبَرُهُ إِلَى الْأَنَّهُ ميرايد كرجنس صنعت تفييد وَ لَيْنَاكُنْ هُلْمِايِ الصَّايِنْجَةُ الْهَلْبِيْفَةُ كار فرشنته بانشديه مِنْ عَمَلِ الْلَكِ ، عليم او چنال خوبصورت نبيت مُلْيَتُهُ آنَّهُ لَيْسَ بِجَيْدِ الْحُسْنِ و در چهرهٔ او پیه انزیبدا نیست دَ لَيْسَ فِي وَجْهِـهِ تَنْتُلُّــ رَ أكرج حسين نيست سيكن بوقت كينس بجهنيل د لكين يتلهدن سخن گفتر، آثار ذبانت ایس عِنْنَ التَّكَامُ حُسْنُهُ وَ ذَكَاءُ لَا قدر پیدا بشور-که گویا حساین حَتَّى يُطْنَ بَعْنَ الشَّكَلُّمُ كَانَّهُ مينايرب مَانُ جَمِيلٌ مِ يَلْكَ الْمُسْرَأَةُ لِشَيْحُ الْقَلْبَ آنزن بسیار ول ربا ست و كَنْيُرًا عَلَىٰ رَبُّهَا ظَرِيْهَةٌ رَبْضًا ﴿ ظرافت طبح يهم واروجه

مِنْ سِمَائِم يَفْهَدُ اتَادُ الوتار و العظمة + هُوَ يُتَازِعُ رِحًا لَا تَشْيَرًا _ فَأَهْلَازُ مِنْ فِعْلِيْ هُلِنَا 4 يَتَاكَ آنَ تُغْيِرِضَ ذَٰلِكَ التَّجُلُّ + 5233 التكان في تقتؤرك عدرم ملتا البغال التانيك + الله المسالمة الله الليقة الفيفل لايتنتني يتناتيك يُعْمَلِحُ لَكَ يَلْكَ النَّيَابُ وَ شَرَيْنُانَ رَبْنَا عَمِيبًا * ما بتستغيبنة عَلَيْهِ الْعِمَامَةُ - 23 5 8 5 لا يَايِّنْ بِتَأْمِيكَ مَالَامَيِّنَ فِي 4 TUL المُقْمَدُ وَنَ مِنْ النَّهُ } بخنيب الته مان الفحل ا

در صبع او آنار نوقير و تعظيم إسيدا ست مه او با چند مرومال مراع وارديمن ار كردن ايس برحدر خوامهم مشوا بر حذر باش که بآنمرو روبیه بفرض البديري ماه اگر عزم ایس کار بخیال تو برسد-الله سزا خواهم داد ب این مراہے زمید م آل کار نزائے زید به آل يوشاك ترا بطور عجيب the state of the وستال او با نبيع ناو ط لرا دريس المامت مون في زيدوا ارس برے آید کہ تراکون این المال عميرا يد مام

الم تَانَّيْنَ فِي الْجَنْيُ ؟ الا أعْلَمُ كُنْفَ هَلَنَا ؟ المِدَ لَمُ يَكُنُ مَعَهُ النَّالُونُهُ و لا تقلم أنت حيث متار و هُوَ جَائِعٌ بِلَا سَبِيب + آغيمه ذيك الرجل برجع آخيه ا السّماءُ تصفّه ا اِسْتَرِخ تَلِيْلِلَّدِنْمَةَ ارْجِعْ إِلَىَّ بلَّا تَأْخِيرٍ * الصفتر وبنهه خونا و اختر بالتخالة + يُظنَّ آتَهُ شَيْخُ وَ آبُونُ شَاكُ في الطَّاهِيدَ * هُوَ فِي الْفِرْبَيْةِ النَّبْدَادُ مَاهِرُهِ ذَلَكَ الرَّجُلُ يُمرِّضُ نَفْسَهُ * آنجمرو +

يدسيب است كرتواس قدرويرامري من ميدانم اين جرطوراست ؟ چه سبب است-که او بندوق ا خود شيداشت به نمیدانم کر چه طور شده است ۴ ال ويري فاقد مبدارد 4 ال مرورا بياز آمدن برادر او آگاه يكن ب آسال صاف میشود به آسایش بمن و فوراً نرد من يار بيا به يهره الش زرد تند بسبب دوف و سرخ شد بسبب خوالت به آل مرد يبير معلوم ميشود و يدريش ظاہرا جوال + او بهنر فریب استاد و مابراست به آغرد خود را سار سیدارد مه فرائيم تمودن م

الآرة ب معاه في عبل يانه المنا الدّين تاطع + الهانة الطِّلغُلُ الْمَغْفُودُ بَدُورُ في الاَصْلَرَاتِ وَ الْأَلْمَاتِ عَيْرَانَ الْ المندُقُ الميذقع تَقَبَ الْعَاقِطَ و نفان نياد ٠ آنَا صَرَبْتُهُ بِسَيْغِيْ نَمْ قَرَرْتُ الله ذلك ألجانيب إذالِكَ التَّاجِرُ يَعْلَلُتُ ضِعْتَ مَا يَكُونُكُ فِي الشُّونِ مِنَ الْفُيْهَةِ * التَعَامِلَ بِهِ عَلَيْنَ ٱلنَّيَقِّنُ - إِنَّهُ الْعُمَا بُكَ عَلَىٰ يَمِنْ فِي قَلْمُ اللَّهِ * عِنْدَاكَ مِنْ نَصِيْنِكَ عَلَاثُ أديند شاهيينا ۴ تعالقات قد قد تعالقاً جَمَايِدَا ﴿ متاقيته ،

ا من باو کارو بار کردن پستدمیکنی-زيراكر او بهيفه "افي نيكند اليتات دايتا الله الم ایس وسل قاطع است ید آن طفل کمه شده در اکناف و اطراف سركردان ميكردوي كليُّ توب وبيرار را شكست بكيشت + من در جهم او شمشير خود زده الرال سو فرار شرم ب آل سوداگر از قیمت بازاری دو چند سخواید ۱۰ ترا ميا يد كه به او معامله مكني-یقاری کے سمعف خوارد داد یہ تو از حصة خود سه چند سياري المن الأسر أو با او أشال بيدا كرده ام ا سرن پر او مصافی کروم به

قُلْتُ لَهُ كُمْ وَ التَّذِرُ رُوْبِيَتَكَ + كُلَّمَا آفْرَغُ عَنْ قِرْأَةِ الْكِيتَايِب اضِعُهُ أَوْ اَطْرُعُهُ عَانِيًا عَلَىٰ فَوْرِ ﴿ ذٰلِكَ الرَّجُلُ لَكُنُّ الْبَاطِنِ ﴿ لا تشتیم الله حاب ال دَارِ الْمُنتَّلَابِ فِي عَلَيْ مِن اللَّهُ لَهُ صَّرُوْرَةً ﴿ إِنَّ أَرْكُلُ وَ أَشْرَبُ سَاعَةً كَاسِلَةً وَ لَكِنَّ ٱلْجُوعَ وَ الْعَطَشَ ا كَا يَزُوْكَانِ ﴿ مُو طَالِمُ مَثَاكُ * كَيْفَ مَعْنَىٰ اللَّيْلُ ؟ أمضى لَيْلَتُكُ بِالْغَاثِيرِ ٩ ا مَنْكَ عَلَىٰ آنَ تَشْكُلَ عَيْنَ + مَّنْ مَضَتْ عَلَيْهِ اللَّيْلَةُ بِالْخَيْر وَ العِثَلَاجِ وَ مَكَيْزَنَتُ عَسَن

من او ساگفتم كه نه به روبید خود را ذخیره بكن به و تفتیكه از خواندن كتاب خود فارغ میشوم - فی الفور یك سو می نهم به آل شخص صاف باطن است به چندال برفتن تقلیات خانه خوابش شارم دریس شب به

من تا یک ساعت بخوردن و نوشیدن مشغول بیشوم - بیکن بورع و عطش منطفی نمیگردو هه او ظالم خونخوار است ه شب چه طور گذشت ؟ آیا شب تو بخوبی گذشته است؟ احسان نست که تو مرا بهری ه به نسبت شب گذشته امضب به نسبت شب گذشته امضب به آرام گذشت به

اللَّيْلَةِ السَّابِعَةِ بِهِيمًا * شَكْرًا يله إِنْقَصَاتِ اللَّهِ لَهُ ابراحة يتيرة 4 قَاذُكُونِ عِنْمَ ذَلِكَ السَّبِّينِ ﴿ دَ اظْهِرْ عِينَكُ لِيْنَ أَعَزَّرُنَّ لَا د ادباره + أُذْخُلُوا الكَّارَ وَ آثُنَّ الْمُكْمَرُ اعلى دۇسىتا 4 كَلُّفْ يُنكُمْ لَا مُنْ الْأَمْنَ لَا يَعْفُوا عَيِينَ * لاَ آيْنَ التَّنْكِلِيْفُ-آنَا عَامِيلُ يَا تَأْمُرُنِي بِهِ آتِيَّامَا كَانَ ﴿ مَا أَلْحُكُمْ ٩. اجنْتُ طَلَبًا لِوَسِينَلَتِكَ * ا تَوَقَّعُ أَنْ يُقْضِي حَاجَتُكَ * انْ تَيَقَّنْتَ إِنِّي الْحَدِّي الْمُكُلِّكَ يَكُونُ احْسَانًا عَظِيمًا ٩ رِيْنَ كَانْعَلُ مَا تَأْمُورُينَ سِمُ

شکر خدا است که شب بقدرے آرام گذشت به مرا نزد آن صاحب یاد بکنی به انزو او ظاہر مکن - که من او را معزز و موقر ومعظم مبدارم ، للدم رنحيه فرموده اندرون خانه ا بها شید به شم را "تكليف داده ام وعفو فرما تئيد جد نه "كليف نيت - سرج بفرمائي موجود بستم به چ حکم است به من بخوامش وسيلة أو آمده ام اميدمن ايست كركارنو يرآيرها احسان بزرگ خوابد شد که برشکر گذارئے من بقس کئی مد در ہمیہ وقت آنچہ بفرمائی-موجود

ان كُلُّ تَنْتُ ؛ آنْتَ تَلَطَّفُ عَلَنَّ كَذِيرًا ؛ الْقَنُولُ فِي حَتِينَ رَائِلًا كَيْنِرًا * لَا اَقْلِينُ عَلَىٰ آدَاءِ شُكُولَا بِ المُرْنِي بِأَنْ ابْنَ بِالسِّيسِ الَّذِي يَ ابتینه و بین عشائری روابط التَّنِيَةُ لِيُلاَنِيَكَ * المُظِظْتُ مِنْ فَرَجِ كَيْنِير المُلَاقَاتِكُمْ * الله لا تَمْكُنَّ فِي اللَّهُ اللّ ارون يتشيينكم + المالة المنة القييد اللوي إيَحْصُلُ فِي مَرْحَةٌ شَدِينِدَةٌ مِنْ أَجَلِ تُكُومِكَ التَّادُّ ﴿ عَادَةُ الْاَكَابِرِ أَنْ لَا يَحْسُلُكُ وَا الاِنتَهُمْ ذُوْ عِلْمِهِ وَ الْعِلْمُ يُولِلُ الْحَسَالَ وَ يَجْعُونُ ﴿

بسنتم به تو بسیار مهربانی میکنی ۹ تو ور حق من بسيار زياده ميكولي ا من مبینوانم که نشکه تو اوا بکنیرد اجارت بدہ کہ فال صاحب راکہ از فدیم بخاندان من اتحاد دارند براسه ملاقات شا ببيارم مه من از ملاقات عنها بسيار محظوظ كشتر به من حننے الوسع كوشش خواہم كرو-الله لائن شخسين نفيا باشم وه ایس صاحب فلان است کدور شیمو زادة نوسياراحسان كروه است ١٠ اتنت إلى ابن عميك + ما را از وبدن توبخانه بسيار خوشي حاصل شدب خاصبیت بزرگاں ایمنسٹ کہ ایشاں س نميكننا يسجيزا يشاب ارباب علمة بيبانشندد علمر حسدرازائل ونيست ونابود ميگر واثد مه

يَبْدُدُ مِنْ كُلِّ يَعْلِمُ لَطَانَهُ * طَمِينَ الْقُلْبَ لِأَنَّ الْفَكْتِ لَمَّا * غَرَضُ مَا فُلَاءِ غَيْنُ غَرَضِهِمْ * الْمُو مُشْرِبُ عَلَى الْإِنْهِـدَامِ * أَنْتَى الْحِيَابَ عَلَىٰ عَيْنِ عَدُوِّهِ * الْنَتَارِكُكَ فِيْ نَفْعِ هَانَ ا ﴿ المنوُّكَ الرِّحِالُ فُسِيلُوْا بالشَّيْعِينَ * اهُو وَجَانَا مِثْلَهُ * المان دائيك و الا تَشَكُ فِي هَلَا * اَتُنْتُمْ مُهُمُ الْأَجْمَنِيتِيْوْنَ الَّذِينَ المنترون يحييكم + إيا سَادَانِيْ إِ آسَرْصَنُونَ بِهِ لِيٰ قِ النغية ؟ إِينَاكَ الْمُشْرَأَةُ تَسْتَقِيلُ بِالْاَمِنَانَةِ الى الأخرين + يْلُكَ الْمُشْرَأَةُ نَجْرِى الدَّمْعَاتِ

اله يهمه كار او تطافت ظاهر است فاطرجع بكن -كه فتح برست است مفادايشان مخالف مفاداوشان است آن قرب به انهدام است مه او برچشم وشمن مخفی شد ۴۰ س ترادر نفع ابس شریک خواجم کرون این مردمان بطرب شمظیر کشنه الشدند جه او منتل خود بافته است ۴ آیا داے تو این است ؟ دريس شير مكن يه شا ہمال اجنبی ہستنید کہ بھا اطلاع كروه اند ازآمدن شاي اسے صاحبان شا بر ایں نغمد راضي سينيد ؟ آنزن منسبت ديكران استقلال 1 x 1 = آنزن بهرچه کمتر رهنج به او برسد-

بآذن آلِمَه ٠ تِلْكَ الْامْرَاةُ جَعَلَتْ تَفْسَهَا الأَوْلَادِهَا آنْهُوْذَجَا فِي الأغلاق 4 مَا حَصَلَ مَقْصُودُكُ بِهٰلِيٰهِ الحيلة ٠ لَهُ رَشْغَالٌ كَتُنْبِرَةٌ 4 هُو يَغْضَبُ بِآدُني إِشَارَةٍ * يُبْسُ الْمَوْسِمِ نَقْصَ النَّمَرين كُلُّها 4 لِيُعْلَمُ فِي هَلِنَا الْهَمْدِ رَأَى هليزي الاكالو + مَا فِيْ صَمِينِيعِ ظَاهِرٌ ﴿ هايزې خميتيني ۽ هلنّا يُفْهَمُ * هلة الْفَرَسُ بَيِسِيْنُ بِالْعَدُونِ ا آتَفْدَحُ بِنَامَالِكَ إِلَّا ذَٰلِكَ المؤضع ؟

انشك ميبارد 4 أنزس خود را براس اطفال خود در اخلاق نمونه خيال كرده است+ او بدال حبله كامياب نشده است به او خیلے کار میدارد ۴ او باندک اشاره درغضب مے آبد 4 خشکتے موسم بہار ہمہ میوہ را خراب کرده است به دریس امر راسے صاحبان مجلس بابد گرفت مه كمنون او ظاہر است م حميت من بهين است 🖟 این مفهوم میشود مه . این اسب به نگ و یو میرود ۴۰ آیا تو برفتن آنجا خوش میشوی

هُوَ يَضْرِفُ فَرِحًا مَنْبِرُوْرًا * الله وَتَعْنَى عَلَى الْأَعْنَاءِ * أَتَّكِينُ إِنَّ آيٌّ جَالِبِ آتَوَجَّهُ وَ اَخَيَّرَنْ إِخْنتِيَارًا كَامالًا + ا هُنَوَ تَتَلَ نَفْسَهُ + اترز تفسك تاعدة -قَلَا تَعَادَزُ عَنْهَا * عَمَيْكُ عَلَى الْأَزْدِيَادِ * يَنْعَى فِي مَثْنَ السَّيْعِيٰ * يَسْعَىٰ فِيْ مَنْشَنِي الرَّهِي ﴿ يَعِعَلُ نَفْسَهُ حَمَّاءَ 4 مُو يَفْعَلُ ذَلِكَ الْأَمْسَرَ خف ء ا النَّمَا اشْتَرَعَنْنُ فِي هَانِ لِا الاَمَنْدِ آقَالَمًا كَانَ ﴿ ماينه عِنَ الْقُرْعَةُ الْإَيْدِيَّةُ ا + 1215

او بخنده ببیشانی صرف میکند مه ایشال بر وشمن افتادندب جرائم - كدكرام سمت توم بكنونه او مرا اختيار كلي داده است 4 او خود را بقتل رسانيده است به براے خود فاعدہ مقرر کرن کر از آن شجادنه مکنی 💠 🕝 کار من بردنت است ۱۰ مشق شمشير سيكندج مفق تير سيكنديه تحود را كر سيكند 4 او ایس کار را پنهال میکند مه من دریس امر شرط کرده ام -برج بادا باد ب این آخری یانسه است ۹۰ مسلم وانفتم كه ايس امر بمجنان است ا

قادرنسنم-كرال رابانجام برسائم ب تنت بقادر على أن أبنته + اد غضب خود را بخود تسليم كرده هُوَ حَوَّلَ غَضَبَهُ إِلَىٰ نَفْسِهِ فرد نشانده ۴۰ باوشاه نشكر بزيل برباكروه است مه تشفاطان آقامة العتساكير الْعِظَامَةِ 4 أن شراب بدمانع ميرسد به ذَلِكَ الْخَمْرُ يُخَامِرُ الدِّمَاغَ * علم آموزید که کمال آدمی عَلَيْكُمْ يَتَّعْمِينِلِ الْعِلْمِ-عَالِيَّهُ تمالُ الإينتانِ *

TITL	L No. { HOR_			ACC. No. MY9A
Eirler			DOK	
(52(56)	No.	Date	No.	- the state of the
6/3/10		340		



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

- 1. The book must be returned on the date stamped above.
- A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.